

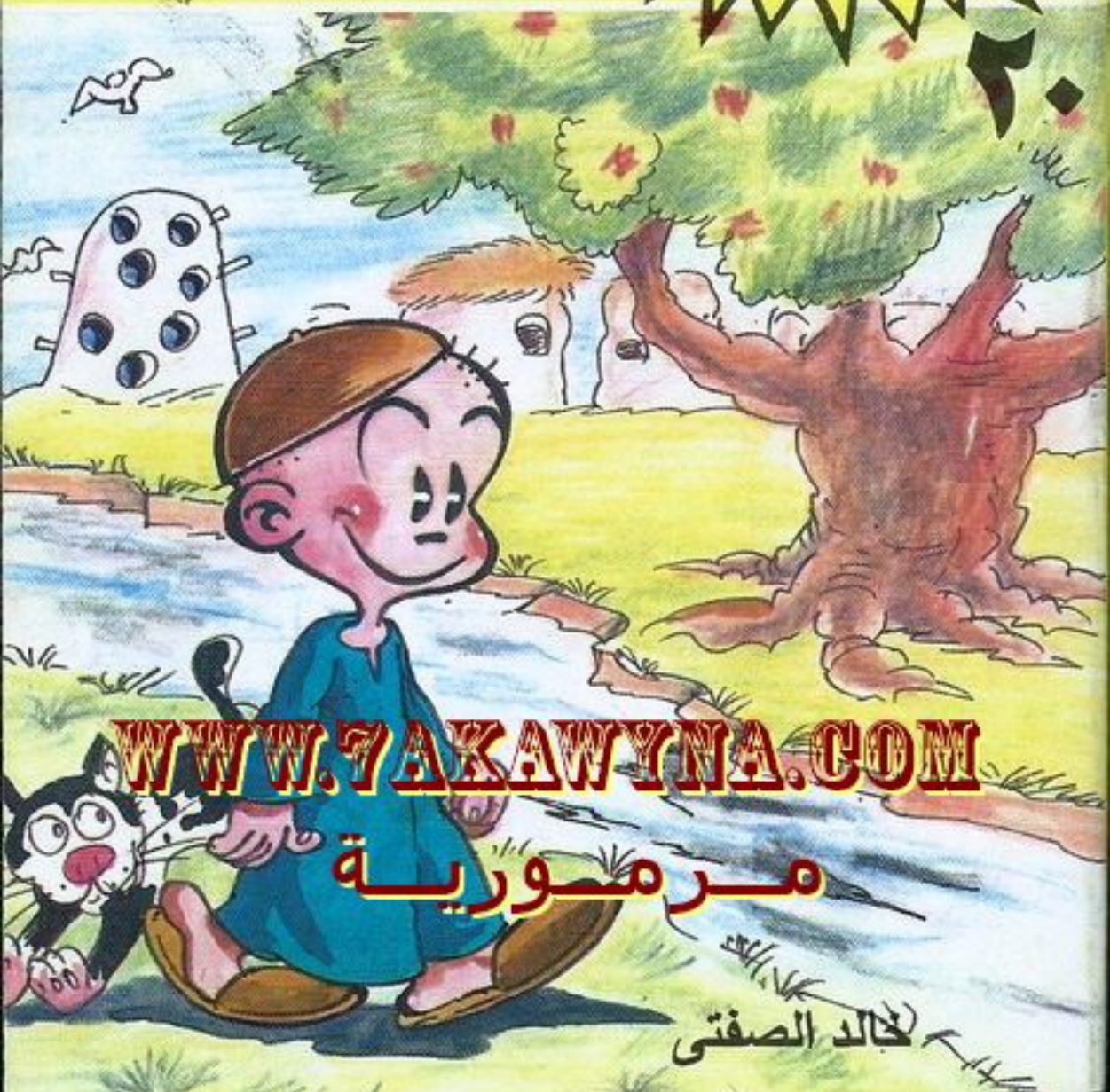
روايات مصرية للجيب

سِرّ

الرحلة الغريبة

فلاش

كتب الجيب للأطفال



WWW.7AKAWYNA.COM

مرمورية

لخالد الصفتي

سر الرحلة الغريبة

خوليو .. أو الزوج المثالي خرج هو وزوجته إلى النزهة في رحلة إجبارية بفرمان أصدرته زوجته المحبوبة .. لكن الأحوال لم تكن على ما يرام .. اقرأ سر الرحلة الغريبة .. واستمتع بأحداثها ..



نحوالد الصفتی

فلاش

بوستر



٧٧٥٢٩

سبحان الله

فلاش

متعة. ثقافة. تسلية.
لجميع الأعمار!



المؤسسة العربية الحديثة

الاعطاس والنشر والتوزيع

٩٠. *الحمد لله رب العالمين*

الشمع في مصر

2

وما يعادله بالدولار
الأمريكي في سائر
الدول العربية
والعالم

ألبوم عائلة (فلاش)

فى الصورة المقابلة يظهر بعض أفراد عائلة (فلاش) وليس هؤلاء فقط هم جميع أفراد الأسرة ، بل هم جزء من كل .. لكن باقى أفراد الأسرة منعتهم مشاغلهم من الحضور للتصوير مع أسرة (فلاش) ..

وأفراد الأسرة الذين يظهر فى الصورة من أعلى (أقصى اليمين) هم على التوالى :
البحار الغبى - كابتن غريق - توتو عضلات - جدة سوزى وميدو - العالم مفهوم - والد سوزى وميدو - جد سوزى وميدو - مدرس ميدو - القطعة هادية - فارس - ميدو - سوزى - كريم - سرور - هرقل - حريص - علام ..

أما باقى أعضاء الأسرة فعندما تنتهى مشاغلهم سوف ننشر صورهم وسوف يشاركون باقى أفراد الأسرة فى مغامراتهم الشيقة ..

خالد الصفتى



مرموري

البحار الغبي (طبيب ناجح) !

أجمل أيام في حياتي عندما اشتغلت طبيباً
منذ سنوات بعيدة ... كانت الحياة
مازال بها بعض الخير !



ها هو أصر
مرضى السابقين

كان لي زبائن أو مرضى بعدد شعر
رأسي. رغم أن رأسي ليس بها شعراً



WWW.AKAWYNA.COM

مر موريلة

أهلاً أهلاً .. كيف حاله الآن ؟
كنت مريضاً عندي .. أليس
كذلك ؟
بلى .. كان عندي
(فنفوسة) في
أذني .. عالجته منها ..
لكنني أشاركه على النجاح
الأبكر لك ...



النجاح الأبكر ؟ .. هل عالجته
من (فنفوسة) أخرى ؟



لا .. بل عالجته هي ...
فتوفي .. وترك لي
ثروة ضخمة أعيش
منها الآن !



قوة الذاكرة !!



انظر إلى هذه الأشياء بتمعن .. وتركيز ، ثم ضع الكتاب جانبا ، وحاول أن تتذكرها كلها ، اكتب ما تتذكره في ورقة وأعط نفسك درجة لكل شيء منها .

الدرجة ١٢

مزمور

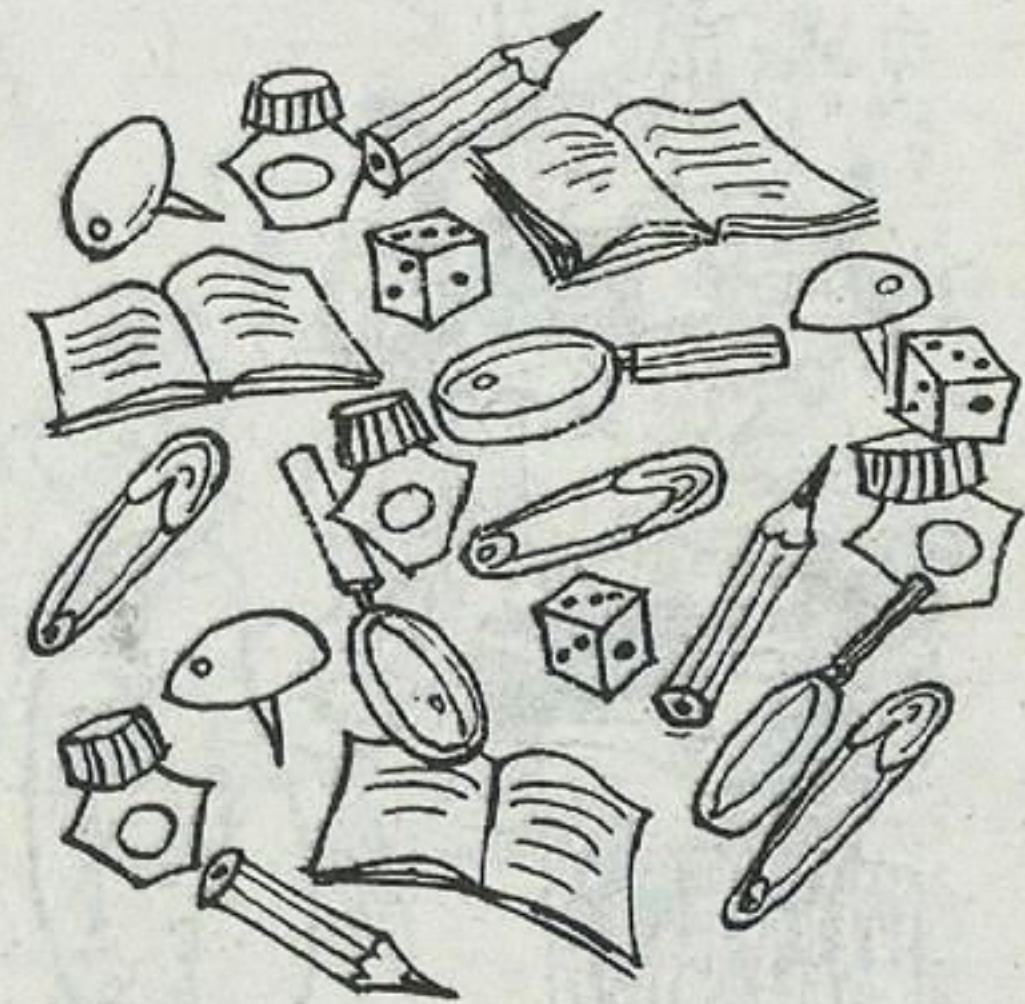
من أعماق أصدف فلاحش ...



فكرة وريشة الصديق : أحمد عبدالله عمر محمدين



ثلاث مرات !



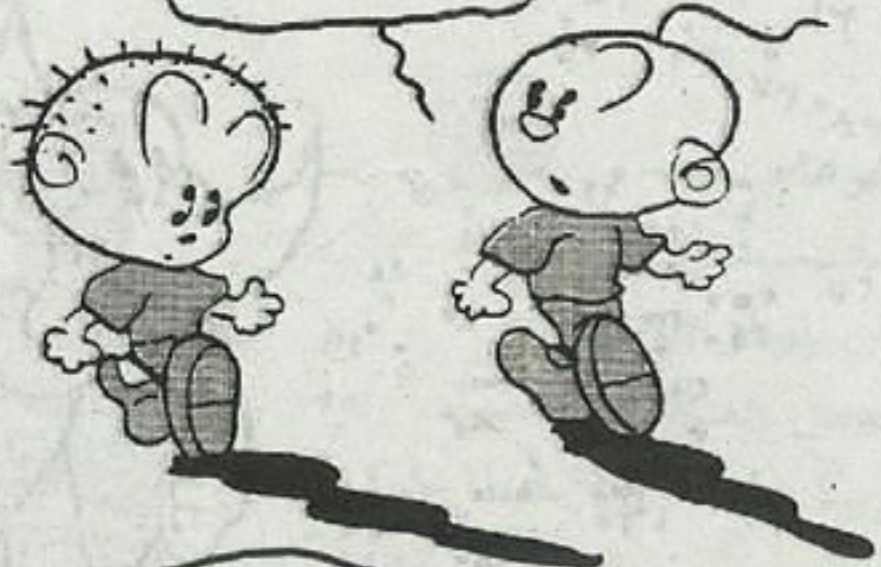
كل شيء من هذه الأشياء مرسوم ثلاث مرات عدا
شيء واحد فقط، مرسوم أربع مرات .. فما هو ؟

الدرجة —

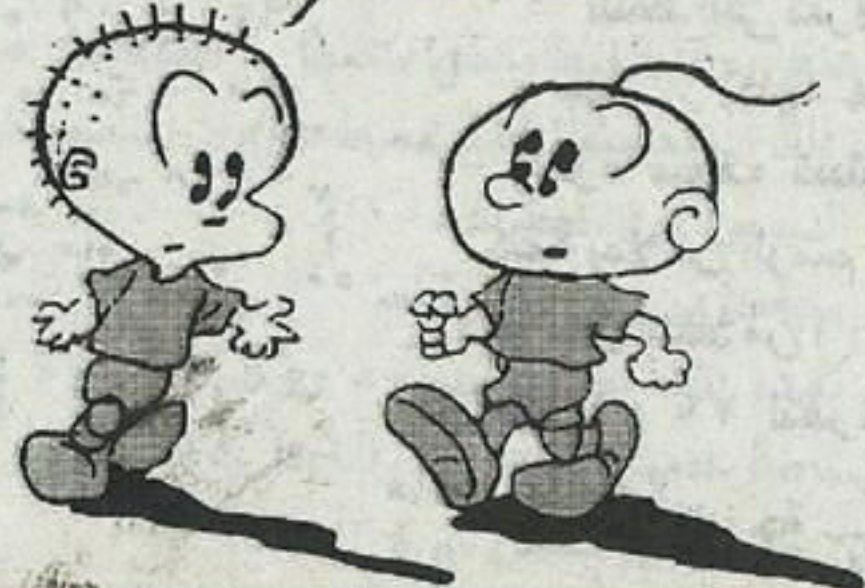
مرموريه

WWW.AKAWYNA.COM

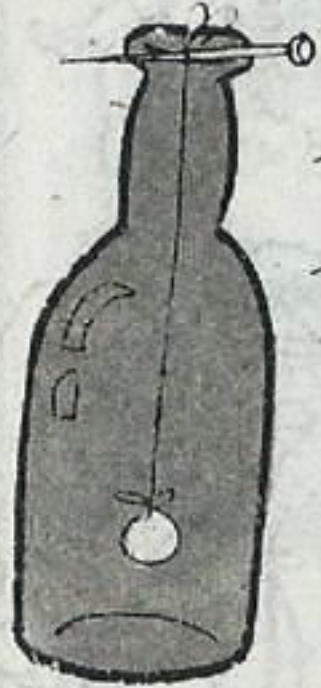
هل تعرفي تلميذاً
اسمه : النوبي ؟



نعم .. إنه الولد الذي
ينام بجواري في حصة التاريخ !



مذبح الشمس!



هذه اللعبة
لا تنفذ إلا في
مكان يتوفر فيه ضوء
الشمس المباشر، أحضر
دبوساً واربط فيه خيطاً طوله
عشرة سنتيمترات، وفي نهاية
الخيط اربط خرزة أو قطعة نقود
صغيرة ..

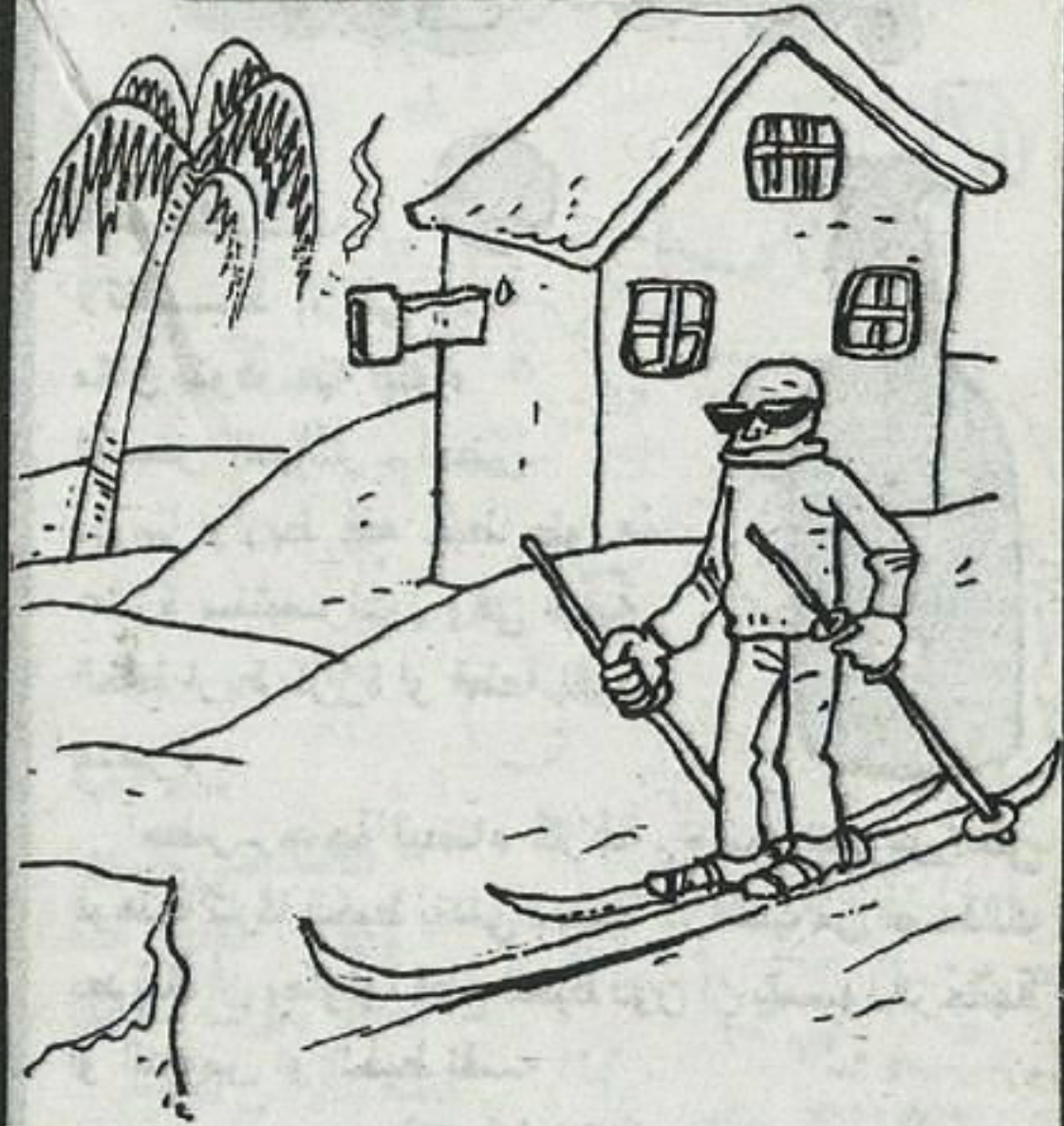
أحضر زجاجة بيضاء فارغة، وضع الدبوس على
فوهتها تاركاً الخيط يتدلى داخلها .. اطلب من أصدقائك
بعد ذلك أن يحاولوا قطع الخيط دون أن يلمسوا الزجاجة
أو الدبوس أو الخيط نفسه !!
سيعجزون عن ذلك قطعاً .
تقدم أنت عندئذ بهدوء وسلط حرارة الشمس
بوساطة عدسة محدبة على الخيط .. فلا يلبث أن ينقطع
دون أن تضطر للمس شيء !!

لعبة النقط!



هذه لعبة
النقط التي تعرفها
جيداً .. لكنها هذه
المرّة سوف تعطيك
كلمة بدلاً من الرسم ..
فهيّا صل النقط من ١ : ك
ثم من ١ : ٧٦ لتعرف
ما هي الكلمة ؟ الدرجة ١٠

تفاصيل غير منطقية



في هذا المشهد ٣ تفاصيل غير منطقية .. هل تستطيع اكتشافها ؟

الدرجة ٦

WWW.AKAWYNA.COM

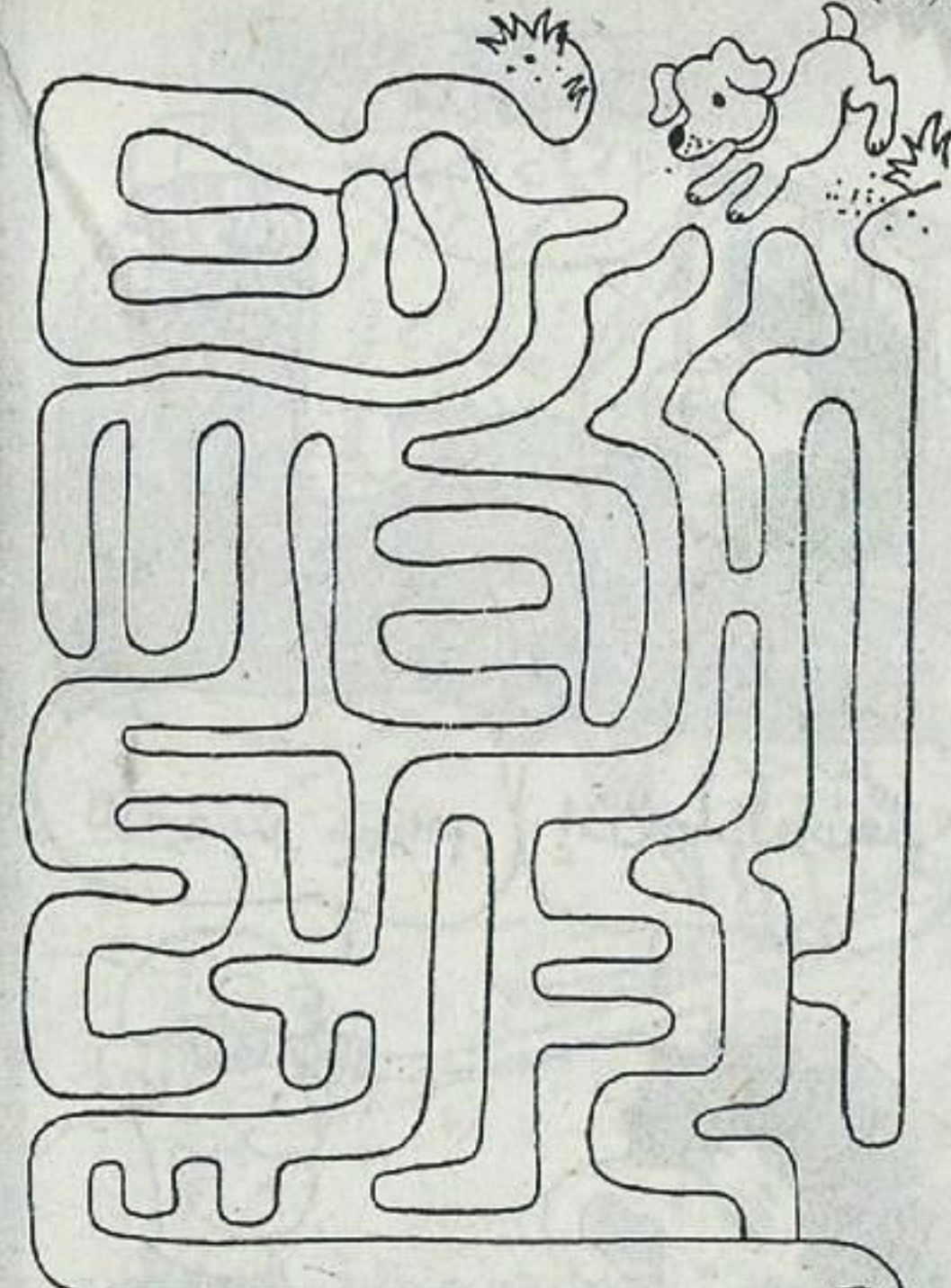
مرموريه



هل وضعت مولوداً ذكراً ؟

للأسف لا يا مدام ..

إذن ماذا وضعت ؟



ساعد الكلب في الوصول للعظمة
من أقصر طريق .
الدرجة ١٠

WWW.AKAWYNA.COM

مر موريس

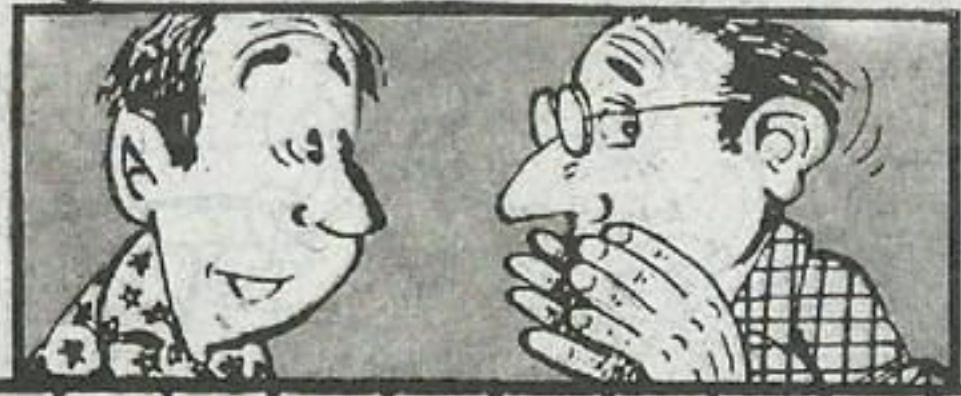


عليك أن تغسل
عينيك باستمرار!
وأين يباع هذا
«الاستمرار»؟





كلمة السر



ا	م	ل	س	ب	ر	ف	ظ	و	م
٢	س	خ	س	ا	/	هـ	ش	ر	ب
و	ب	و	ع	ز	ج	د	و	ل	/
و	ض	س	ا	ا	ا	ي	و	ا	ب
د	ا	د	ع	و	ل	س	/	هـ	ع
٢	ع	ب	ا	م	ش	ل	ب	ب	م
و	هـ	ا	م	ح	ش	/	ح	س	ي
ب	م	س	ل	ل	د	ا	ا	٢	ل
ز	د	ح	ل	م	ع	ي	ب	ع	ا
ل	س	ا	د	ل	هـ	/	ا	ج	ن

WWW.AKAWYNA.COM

مرمورية

ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول سواء أكانت طولية أو عرضية أو مائلة (محووريا) من أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يميناً أو يساراً .. إلخ وعندما تجدتها اشطب حروف كل كلمة عثرت عليها وفي النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب ؛ إذا رتبتهما تصل إلى كلمة السر ..

- | | | |
|---------|---------|--------|
| • أسواق | • باقى | • بيع |
| • نقود | • شراء | • ركود |
| • تجارة | • كساد | • محل |
| • زبون | • مكسب | • عميل |
| • خسارة | • عامل | • حساب |
| • موظف | • ربح | • نسبة |
| • جزء | • بضاعة | • أكل |
| • شرب | • سد | • شد |
| • مد | | |

كلمة السر (يملكه التاجر)

اصنع لوحة بالألوان الطبيعية



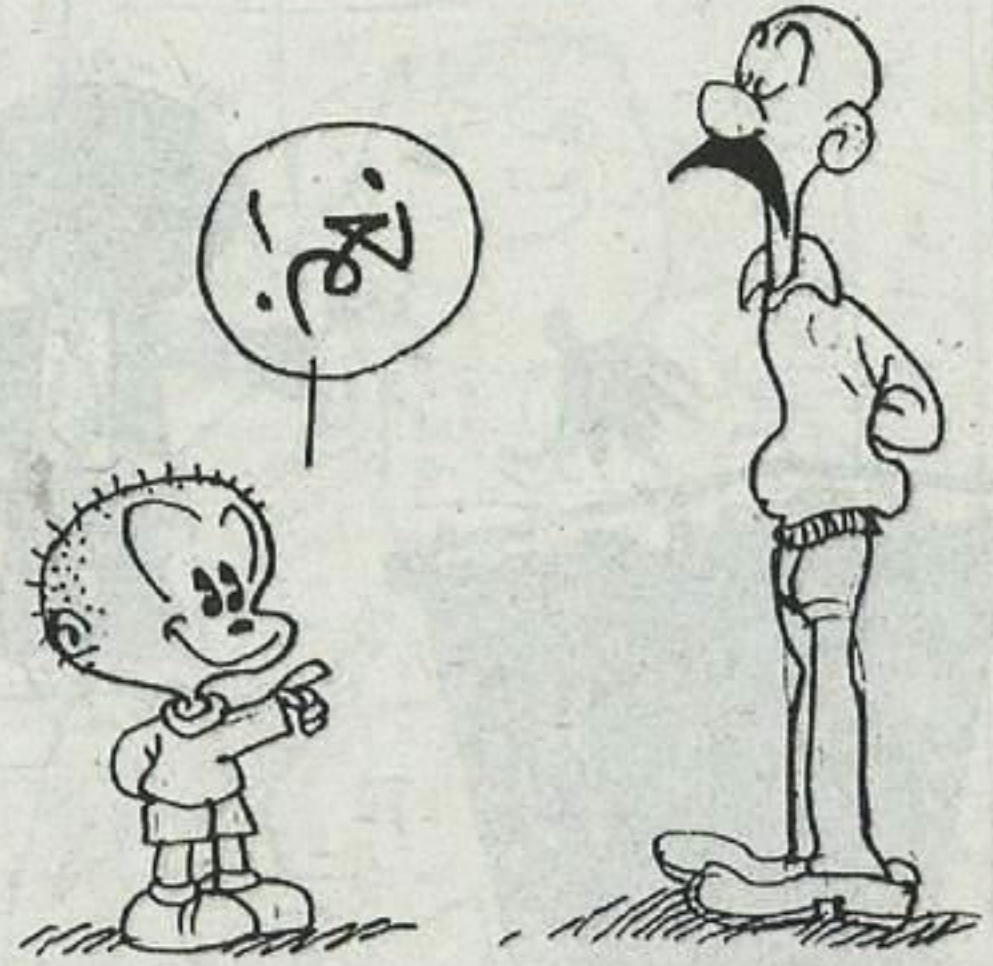
١ - برتقالي ٢ - بني ٣ - أسود ٤ - أحمر ٥ - أصفر
٦ - أبيض .
الدرجة ١٠

مرمورية

فلاش ورؤية سياسية!



فوزة!



ما السؤال الذي تجيب عنه دائما بـ « نعم » مهما كانت الظروف ؟

الدرجة ١٠

WWW.AKAWYNA.COM

مرمورية

من هذا الرجل الذي يظهر في اليوم العائلة يا أمي ؟

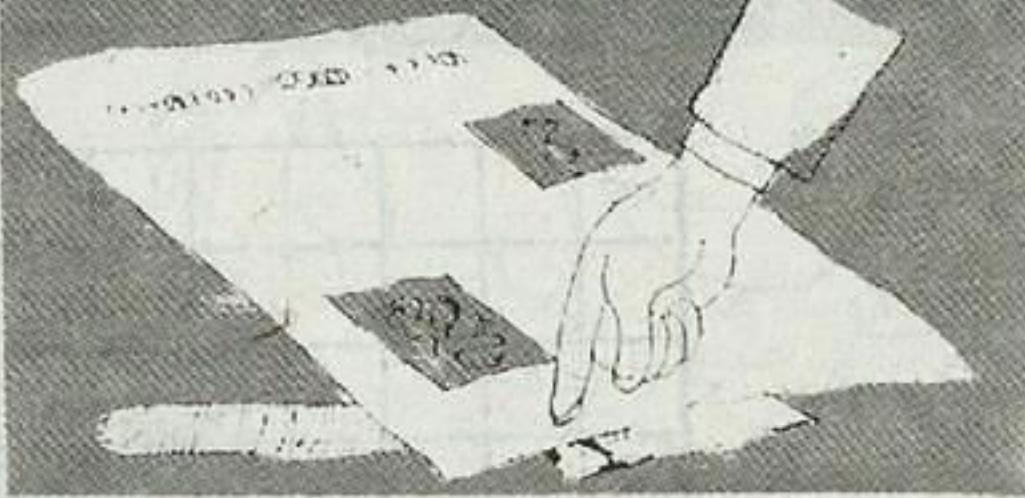


إنه أبوك يا كريم ! إذن من هذا الرجل الأصغر الذي يعيش معنا الآن ؟



شكرا للصديق تامر محمد جوده

ورقة هرقل!



ضع قطعة رقيقة جدا من الخشب (مثل خشب الأبلakash أو البالص) على حافة منضدة، بحيث يكون جزء منها خارج الحافة وبعد ذلك ابسط على المنضدة ورقة من جريدة يومية، بحيث تغطي فقط الجزء الملامس للمنضدة من قطعة الخشب - ويحسن أن تكون الجريدة حديثة لضمان خلو أوراقها من التجاعيد.

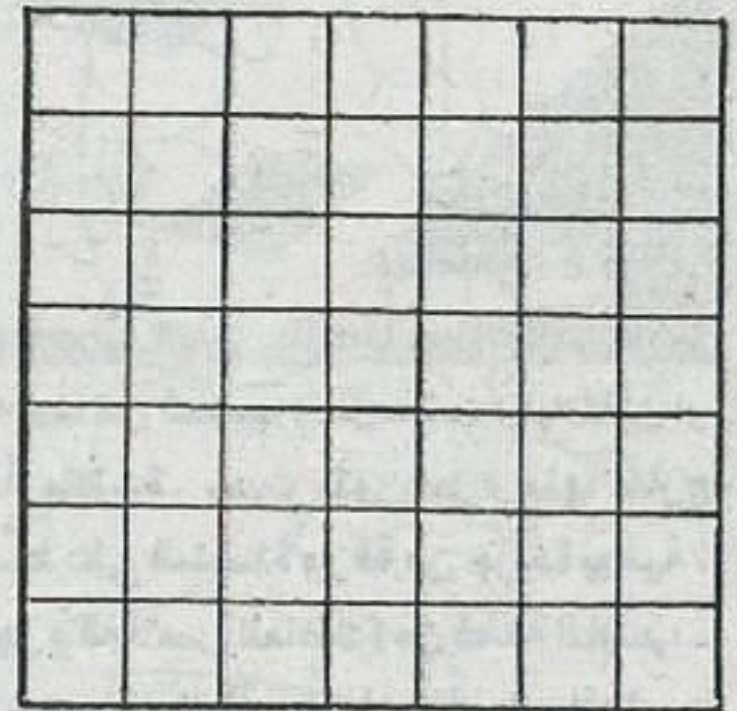
اضغط الآن بيدك على الجزء البعيد عن الحافة من قطعة الخشب محاولاً رفع ورقة الجريدة على المنضدة .. تجد أنك لا تستطيع حتى ولو جعلت مجهودك أضعافاً مضاعفة . تفسير ذلك أن ضغط الهواء على كل بوصة مربعة من ورقة الجريدة يعادل ١٥ رطلاً، ومعنى ذلك أن ضغطاً على سطح الورقة كلها لا يقل عن طنين بأى حال .. هذا فى حين أن الهواء لا يضغط على الورقة من أسفل بسبب ملاصقتها للمائدة .

لأصحاب المواهب

ارسم الشكل
السفلى واتخذ
فى رسمك
خطوات
شبيهة
بالخطوات
التي فى الرسم
العالى



اختبار فلاش للقدرات!



باستخدام المربعات .. هل
يمكنك إعادة رسم سناباد؟

الدرجة ١٥

WWW.AKAWYNA.COM

مر موريتة

شربت الدواء أمس
ثلاثة مرات!



وماذا أفعل؟
لقد استيقظت ثلاث
مرات!



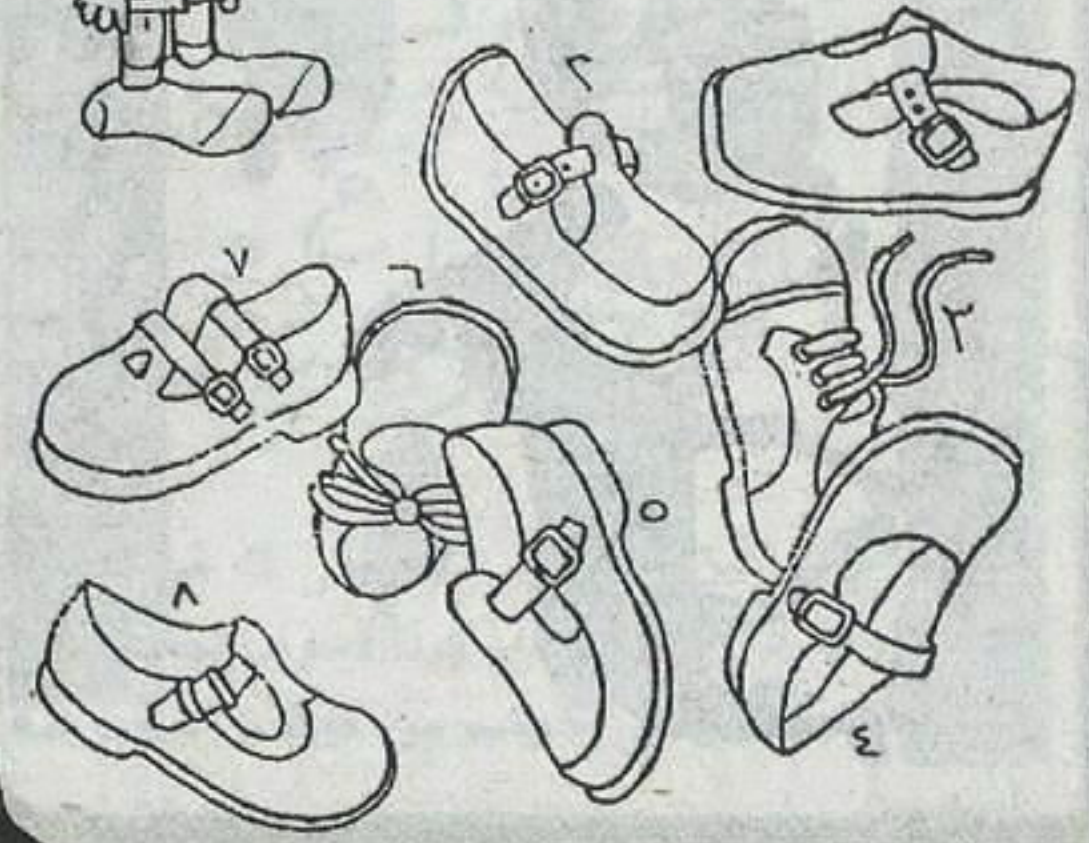
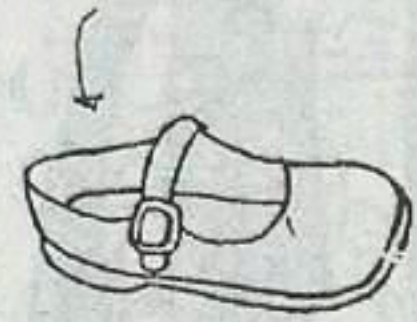
كيف تشربه ثلاث
مرات؟ ألم أقل لك
أن تشربها ولحدا فقط
عندما
تصحو من
النوم؟



سأعدهم !

سأعدهم في إيجاد الفردة
اليسرى لحدائنه هذا

الدرجة



WWW.AKAWYNA.COM

مخامرات علام !

علام... هو
«عمرافندي» فاتح
يوم الأحد ؟



لا.. غامق !



مزمور

وتعالوا معى لنعيش معا يوم إجازتى فى البيت ...
ومع زوجتى !!

...

فى الصباح (بعد ليلة شاقة استمر فيها السهر حتى
الخامسة صباحا) ...

- خوليو ... خوخو ... خلخل ...

- هممم

- اصح يا حبيبى الساعة السابعة صباحا ..

- وماذا يحدث فى الساعة .. أرجوك أريد أن أظل

نائما حتى المساء ...

زوجتى تشد الغطاء من على جسدى فى قوة
وسرعة ...

- بيبى .. قم ولا تفضبنى ... أهب جالساً ورأسى
يموج بالغضب :

- أرجوك .. ارحمنى ... أثناء العمل أقوم فى
السابعة والنصف ... وفى الاجازة تريد منى أن
أستيقظ فى السابعة !؟



كل الموظفين يحبون الاجازات ...
وحبذا لو كانت الاجازة طويلة .. أكثر من يوم
واحد ..

يومان ..

ثلاثة ..

حبذا لو أسبوع !!

فتجدهم يعدون الأيام حتى موعد الاجازة ويتقننون فى
خلق أى اجازة من لاشىء .. فهى إما اجازة مرضية ، أو
اجازة عارضة ، أو اعتيادية ، أو .. أو ..

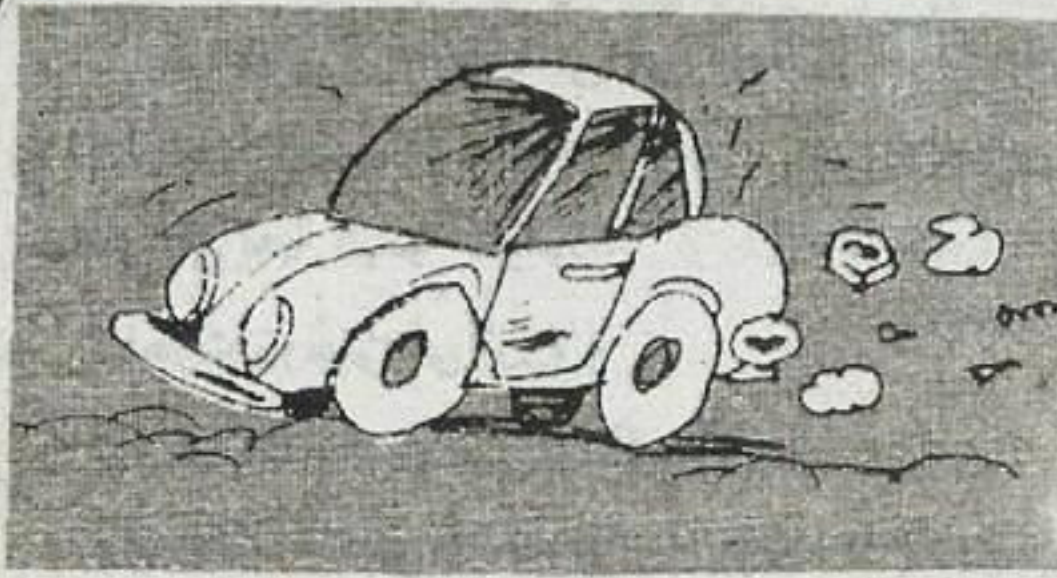
كلهم يعشقون الاجازة ...

عدا العبد لله ...

- هل نسيت يا «خلخل» النزهة التي وعدتني بها بمجرد حصولك على إجازة ؟
ها قد حان الوقت للوفاء بوعدك !
- الاجازة القادمة إن شاء الله .. فأنا الآن مرهق جدا
(جوعان نوم) بشدة !!
لكن التفاهم مع زوجتي وقت أن تقتنع بشيء ،
(تحكم رأسها) أشبه بمحاولة إشعال عود من الثقاب
بحقه في قطعة إسفنج مبللة !! لذلك فيبعد ساعة واحدة
وجدتني مرتديا (بدلة الفسح) وأصيح في صوت
رفيع :

- يا حبيبتي .. هل أنت جاهزة ؟!
- هانذا

ركبنا السيارة المتهالكة التي جعلتني أكره السيارات
كلها ويممنا وجهنا شطر الفيوم حيث بحيرة قارون
بحسب طلب زوجتي ...
تهادت السيارة وسارت الهوينا (وهي أقصى سرعة
لها) وسط الطريق الصحراوي وهي تصدر صياحا



عاليا مرتفعا يجعل السيارات التي تحيط بنا تتجنبنا بقدر
استطاعتها .. حتى لا تنفجر سيارتنا فجأة فيصيبهم من
الانفجار ضرر ...
وفجأة ..
وآه من فجأة هذه .. فهي لا تختلف عن لكن كثيرا !!
المهم ...
وفجأة أعلنت السيارة العصيان ورفضت أن تتقدم أي
شبر آخر ...
أصاب زوجتي الاحباط عند هذا الحد ..
وزفرت في قوة ، ثم صاحت :
- ماذا تنتظر ؟ ألن تخرج لاصلاحها ؟
ضحكت في بلاهة وقلت :

مرمور



- أما تعلمين أن معلوماتي في ميكانيكا السيارات لا تزيد على معلومات «أحمد شوبير» حارس مرمى الأهلي في لعبة الباليه المائي ؟
انفجرت زوجتي في ثورة :

- وهل هذا وقت المزاح والفلسفة ؟!
ماذا تظننا فاعلين ؟ نجلس هكذا حتى يصعب أمرنا على السيارة فتقرر أن تسير إرضاءً لخاطرنا ؟
أجبت في هدوء وأنا مغمض العينين :
- من الذي يتفلسف الآن ؟ .. حسناً لاداعى للغضب .. سأدفع السيارة حتى الفيوم إذا كان هذا يرضيك ...

قالت وعلامات (القرف) على شفتيها :
- لأيها (الشملول) يمكنك إيقاف أي سيارة وإقناع قائدها بسحبنا حتى أقرب ميكانيكي

قلت في إعجاب :

- فكرة جيدة ..

ولم لا ؟



وقفت في عرض الشارع مشيراً بإبهامي على طريقة الأوتوستوب

وطال وقوفي ...

وطال انتظاري ..

وطال ...

وطال ...

والشمس لافحة والحرارة لاهبة ..

وانتصف النهار ... ثم جاء العصر ولا من مجيب ..

أصبحت الشهامة و (الجدعنة) في خبر كان ..
الجميع يخافون ... والكل يتوجس شراً فلا يقف لانتقادنا ...

وزوجتي داخل السيارة (مسلوقة) فالسيارة تعمل عمل الصوبة في الصيف ...

تحتفظ بالحرارة ولايسمح الزجاج بخروجها مرة أخرى ..



وأخيراً جاء الفرج وقبل أحد الأشخاص - مشكوراً -
أن يسحبنا إلى القاهرة، لكن زوجتي اعترضت وأرغمت
وأزبدت ... ليس لأن هذا الشخص يريد أن يعود بنا إلى
القاهرة، وليس لأن الرحلة الممتعة و(الفسحة)
المنتظرة فشلت، ...
لكنها غضبت جداً لأن الشخص الذي قبل أن يسحبنا
إلى القاهرة كان سائق عربة (كارو) .



WWW.AKAWYNA.COM

مرمورية

مغامرات علام

تكملة لشاري
محمود الدين



طبعاً

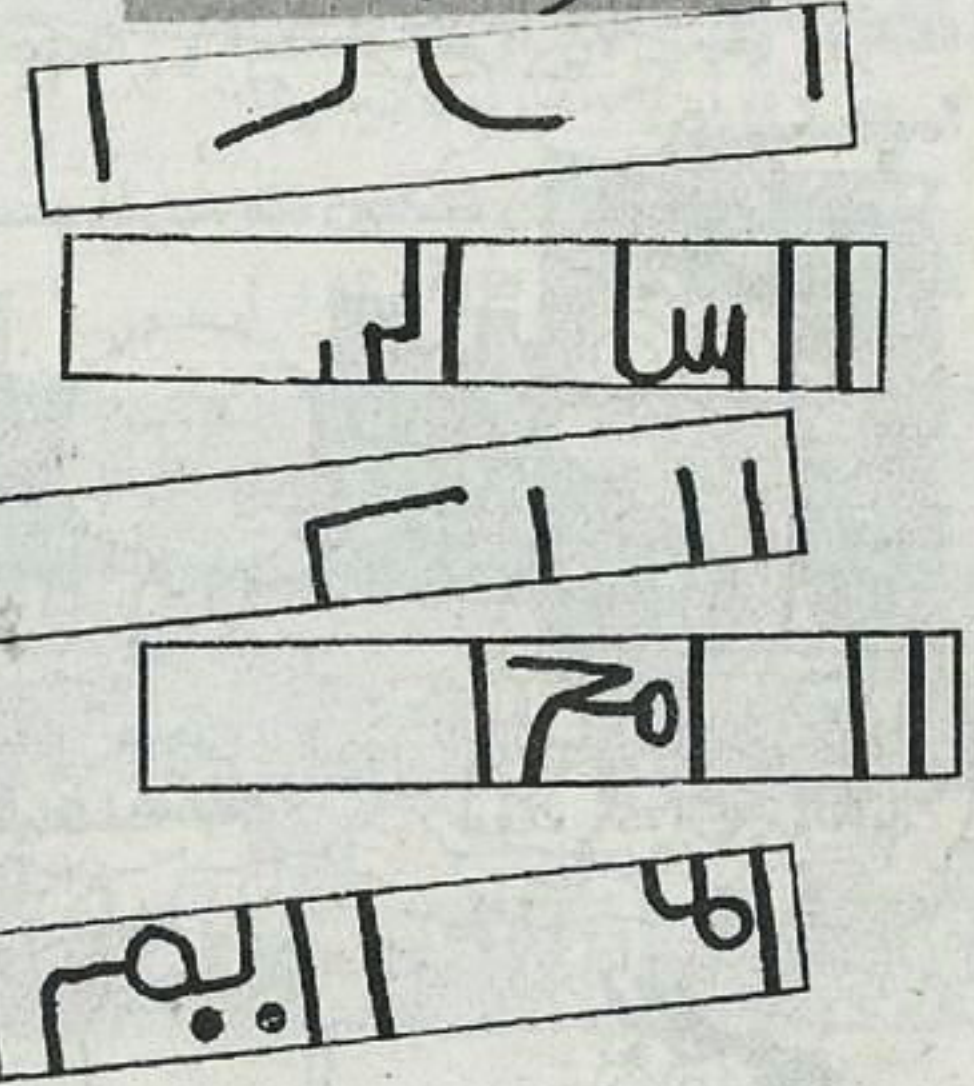
يا علام؟ ماهي الثقافة؟

هي السنن الوحيد الذي
تنقص الجزاريكي يكون
جراحاً!

إذن... ماهي؟ في
كلمات بسيطة؟



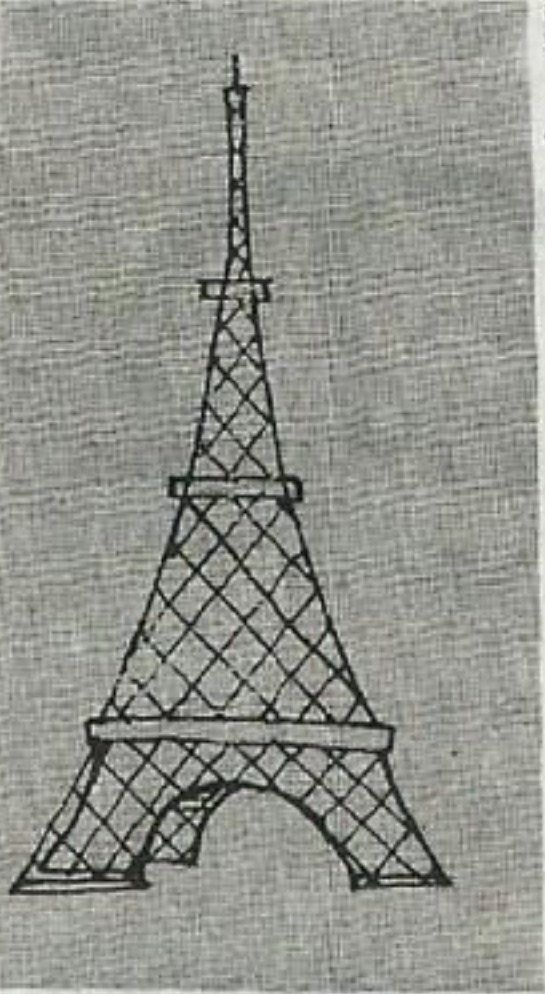
ترتيب!



هل تستطيع أن ترتب هذه المستطيلات الترتيب الصحيح بحيث يمكنك أن تقرأ الجملة المكتوبة؟

الدرجة ١٥

من المرافق العلمية ارتفاع برج إيفل



إذا سألك أحد : ما هو ارتفاع
برج إيفل ؟
فلا بد أن تستفسر منه
أولا : صيفا أم شتاء ؟
لا تحسب أن هذا مزاح ..
بل هي الدقة العلمية
الواجبة فعلا ..
فكلنا يعلم أن الصلب
له معامل تمدد
معين .. فالتضيق
الحديدي الذي يبلغ
طوله ٣٠٠ م يزداد
طولا بمقدار ٣ مم ،
كلما ارتفعت درجة
الحرارة درجة
منوية واحدة ، وفي
الأيام الدافئة
يمكن أن تصل درجة حرارة البرج الحديدي إلى ٤٠ م بينما
تنخفض درجة البرج في الأيام الممطرة إلى ١٠ م وتصل
شتاء إلى درجة الصفر المنوي وحتى إلى - ١٠ م وكما نرى
فإن التغير في درجة الحرارة يمكن أن يصل إلى ٤٠ م وأكثر
أي أن ارتفاع البرج يمكن أن يتغير بمقدار $3 \times 40 = 120$ مم
أي ١٢ سم !

مرمور

WWW.AKAWATNA.COM

للفنانيين فقط!



هل تستطيع وبأبسط الخطوط أن تحوّل هذا الشكل الغامض إلى رسم مفهوم؟

الدرجة — ٧



شكراً
لـ داليا
محمود محمد
الريب

مقاله جيّد يا سامية..
أكتبه مرة أخرى على الآلة
الكاتبة

آسفة

كلا.. لكني لا أستطيع
قراءة خطي يا أستاذ!

آسفه يا بعد
ترفضين تنفيذ
الأوامر؟



مرمور ريله

WWW.AKAWYNA.COM

محاصيل !!



انسب لكل دولة من هذه الدول المحصول الزراعي الذي تشتهر به ..
الدرجة —

الوقت ١٥ ثانية

WWW.7AKAWYNA.COM

مرموريه



البحار الغبي يقفني كلباً....



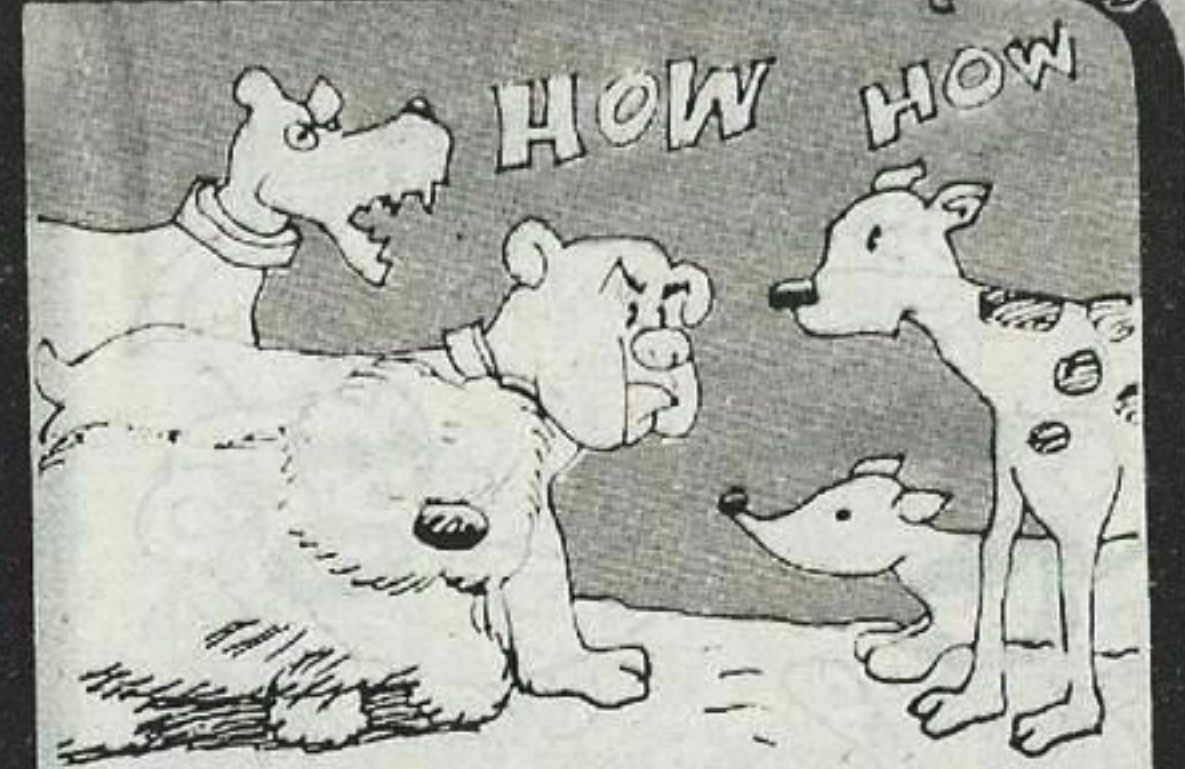
WWW.AKAWYNA.COM

مرمورة

وبعد ٣ ساعات هه؟..
هل وجدت حلاً يا كابتن؟

نعم أيها الغبي..
وسوف تقف فوراً أنت
بتنفيذه فوراً..





من فضلك... أريد
كلباً للحراسة!



عندي
طبيب
دقيقة
واحدة

مرمورية

WWW.AKAWYNA.COM

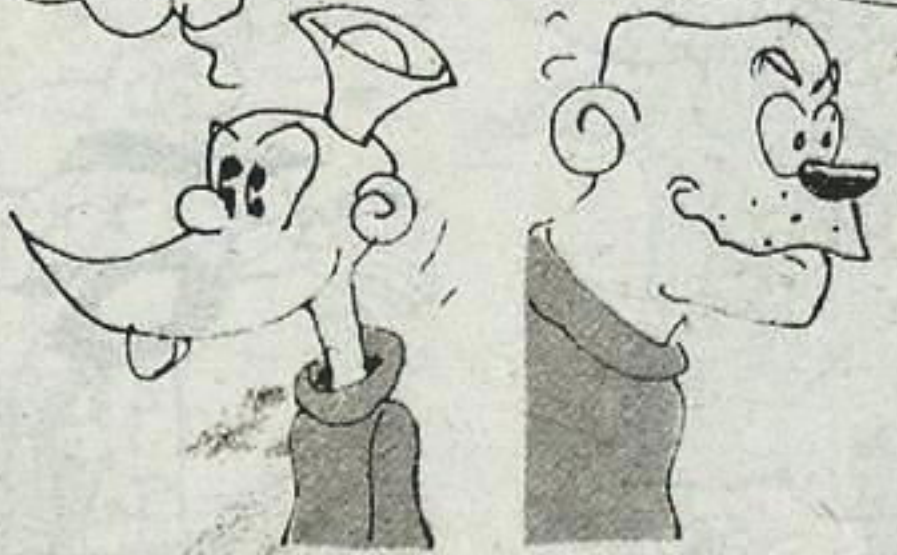
انظر
ما هذا؟
فأر؟



أوه
أوه

لا تستهين به.. لا
يملك نباحه؟ هذه
ولا تردد!

لقد عندك حق...
الخبرة فيما اختاره
الله



وبعد يومين ..

ما أخبار كلبك الجديد أيها
الغبي؟

زفت



بدلاً من أن يجرى
وراء اللصوص ...
وبجده يجرى أمامهم!

ماذا يا ...
ماذا حدث؟



إذا كانت جيو بل على
الحالة دي على طول ...
مفيش غير إنك تحطها
محلولة معالجة الكفاف
يمكن يجيب نتيجة!



مرمور

WWW.AKAWYNA.COM

فقاعات الصابون المفترى عليها!

هل قمت بنفخ فقائيع الصابون وأنت صغير ؟
نعم ؟

آه .. ولكنها لم تكن فقائيع ناجحة على ما أظن ..
فقد كانت تنفجر بسرعة قبل أن تتأملها جيدًا وتستمتع
بمنظرها الجميل ..
أليس كذلك ؟

إذن فهل تعلم أن القيام بنفخ فقائيع كثيرة وجميلة
المنظر ، هو فن خاص يحتاج إلى تمرين ..
أظنك تسخر من كلامي وتقول في نفسك :
« ولكن هل هناك فائدة من القيام بعمل تافه ، مثل
نفخ فقائيع الصابون ؟ » ..

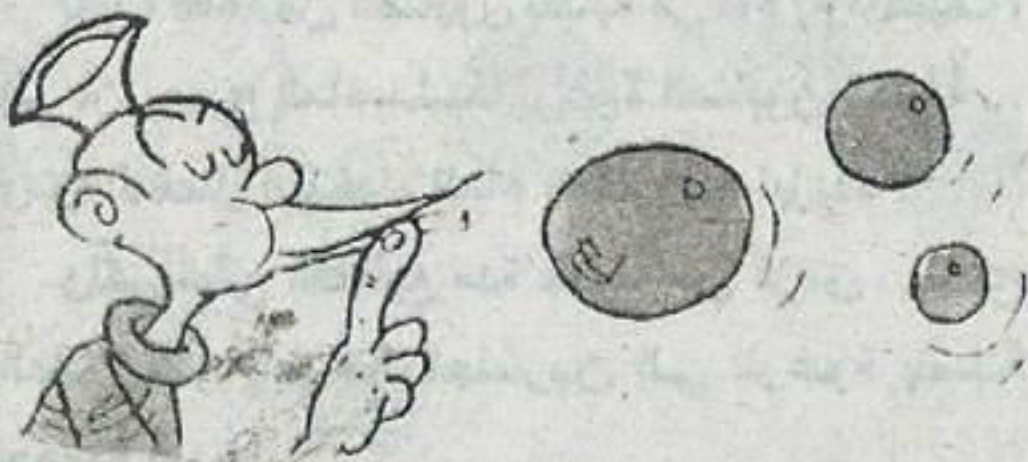
لقد كَوَّن الناس فكرة خاطئة عن هذه الفقائيع
وارتبطت دومًا بالأطفال ولهوهم .. فقط !!

لكن علماء الطبيعة ينظرون إليها نظرة مختلفة
تمامًا .

فقد كتب العالم الانجليزي الكبير « كيلفن » يقول :
« انفخ فقاعة صابون وراقبها ، إذ يمكنك أن تدرسها
طوال حياتك ، وتستقي منها على الدوام دروسًا في
الفيزياء » .

واليك الأمثلة :

إن ألوان قوس قزح السحرية ، التي تظهر على
الأغشية الرقيقة لفقائيع الصابون ، تساعد علماء
الطبيعة على قياس طول الموجات الضوئية . أما بحث
شد (توتر) هذه الأغشية الرقيقة ، فيساعد على دراسة
قوانين تبادل الفعل بين الدقائق (الجسيمات) - وهي
قوى التماسك - التي لولا وجودها لما وجد في هذا
العالم أي شيء ماعدا الغبار !!

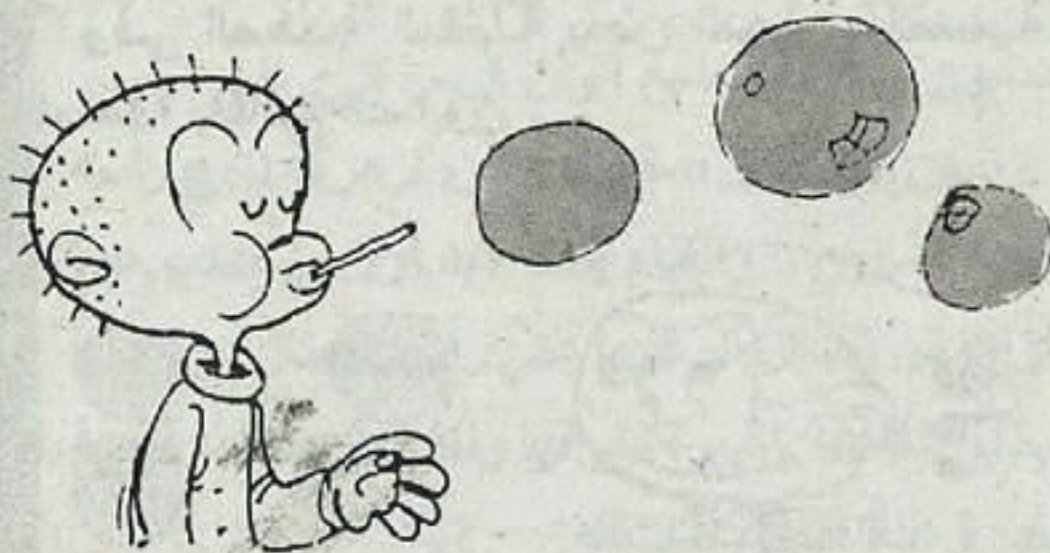


نزيل الرغوة والفقايع الصغيرة عن سطح السائل
الرغوى بواسطة ملعقة ثم نغمس فى الرغوة أنبوبة من
الأتابيب المستخدمة مع العصائر والمشروبات
(الشاليمو) بعد أن ندهن طرفها بالصابون من الداخل
والخارج .

وتنفخ الفقاعة كما يلى :

نغمس طرف الأنبوبة فى الرغوة بحيث تكون فى
وضع راسى لكى يتكون على طرفها غشاء من السائل .
ثم ننفخ فيها بهدوء .

ولما كانت الفقاعة عند ذلك ، قد امتلأت بهواء
الرنتين الدافئ الذى هو أخف من هواء الغرفة ، فإن
الفقاعة المنفوخة ترتفع فوراً إلى أعلى .



تجارب مسلية على فقاعات الصابون

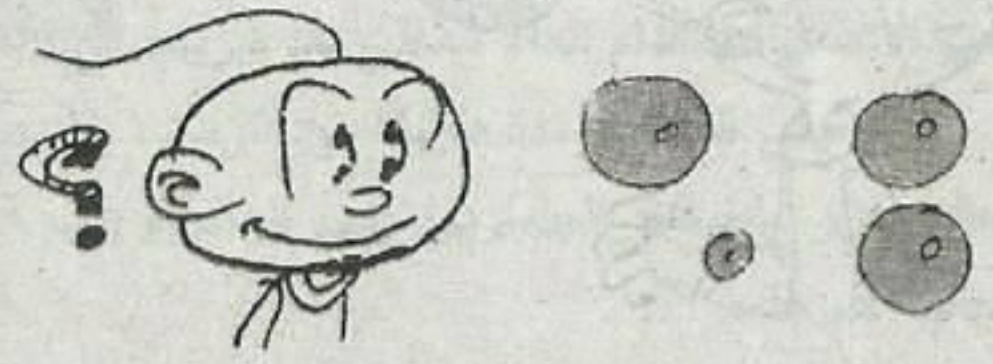
هذه التجارب تنطوى على تسلية ممتعة نجعلنا
نتعرف فن نفخ فقائيع الصابون ويمكن إجراء هذه
التجارب باستعمال صابون الغسيل العادى - فالصابون
المعطر يكون أقل نفعا فى هذه الحالة - وننصح
الأصدقاء باستخدام صابون زيت الزيتون النقى أو زيت
اللوز النقى الذى يعتبر أكثر ملائمة للحصول على
فقائيع صابون كبيرة وجميلة .

نذيب قطعة من الصابون بعناية فى ماء بارد نظيف ،
إلى أن يصبح الماء مشبعاً برغوة الصابون الكثيفة ..
ومن الأفضل استخدام الماء المغلى بعد تبريده .

ولكى تبقى الفقائيع مدة طويلة من الزمن ، ننصح
العالم بلاتو بإضافة الجلسرين إلى الرغوة بنسبة
حجمية قدرها ١ : ٣ .

وإذا استطعنا في الحال نفخ فقاعة قطرها ١٠ سم تكون الرغوة صالحة ، وإذا لم نستطع ذلك ، نضيف إلى السائل كمية أخرى من الصابون ، إلى أن نتمكن من نفخ فقائيع بالحجم المذكور سابقاً ولكن هذه التجربة ليست كافية . بعد نفخ الفقاعة ، نفمس أصبعنا في السائل الرغوي ، ثم نحاول أن نخرق الفقاعة بهذا الأصبع . فإذا لم تنفجر ، يمكننا أن نبدأ بالتجارب . أما إذا انفجرت الفقاعة ، فيجب عندئذ إضافة قليل من الصابون .

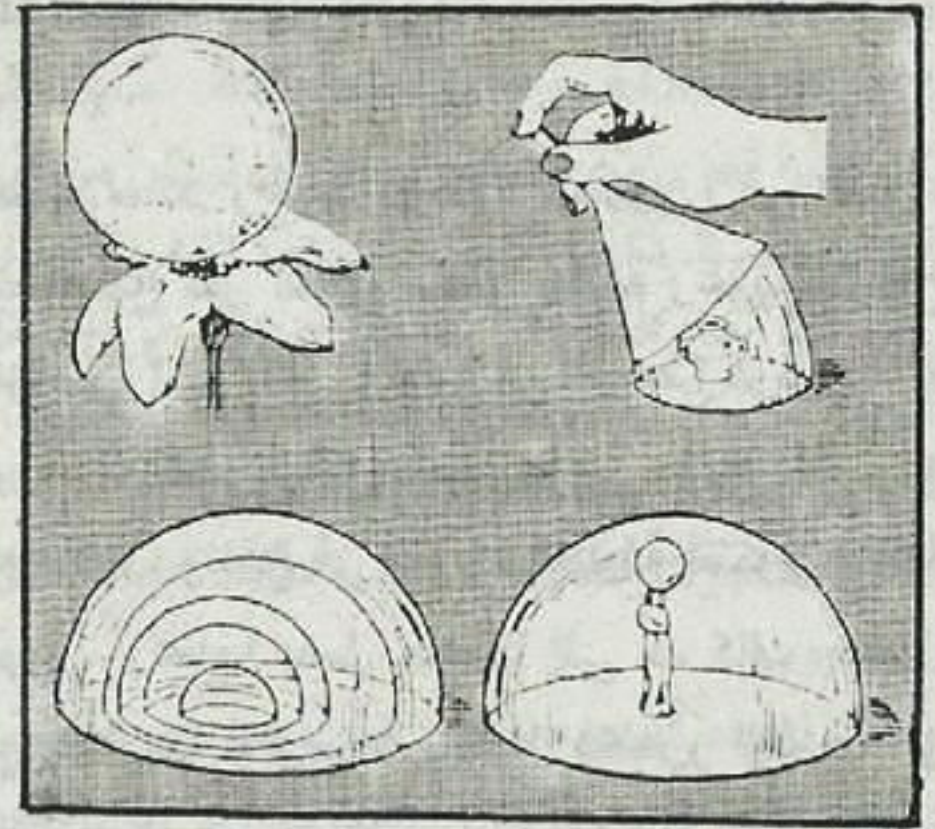
ويجب إجراء التجربة ببطء وحذر وهدوء . كما يجب أن تكون الاضاءة جيدة قدر الإمكان ، وإلا فلن تظهر على الفقاعة تلك الألوان القوس قزحية . وفي الصفحة المقابلة بعض التجارب المسلية المتعلقة بفقايع الصابون .



فقاعة صابون حول زهرة :

نصب سائلاً رغوياً (رغوة صابون) في طبق ، بحيث يصبح قعر الطبق مغطى بطبقة رغوية يتراوح سمكها بين ٢ - ٣ مم . ونضع في الوسط زهرة أو فارة صغيرة . ثم نغطى الطبق بقمع زجاجي . وبعد ذلك نرفع القمع ببطء ، وننفخ في أنبوبته الضيقة فتتكون فقاعة صابون . وعندما يصل حجمها إلى حد كاف ، نميل القمع بالطريقة الموضحة بالشكل فتتحرر الفقاعة من تحتها . عندئذ تصبح الزهرة موضوعة تحت طاقة نصف كروية شفافة ، منسوجة من غشاء فقاعة الصابون وملونة بجميع ألوان قوس قزح .

ويمكن أخذ تمثال صغير بدلاً من الزهرة ، نتوج رأسه بفقاعة صابون . وللقيام بذلك لابد أولاً من سكب عدة قطرات من السائل الرغوي على رأس التمثال ، وبعد أن يتم نفخ الفقاعة الكبيرة نخرقها وننفخ في داخلها فقاعة صغيرة عدة فقائيع متداخلة .



نستخدم القمع المذكور في التجربة السابقة ، لننفخ فقاعة صابون كبيرة كما فعلنا من قبل . ثم نغمس الأنبوبة في السائل الرغوي تمامًا ، بحيث يبقى طرفها الذي في فمنا جافًا ، ندخله بحذر في جدار الفقاعة الأولى ، إلى المركز ، ثم نسحب الأنبوبة إلى الوراء ببطء دون أن نوصلها إلى الحافة ، وننفخ الفقاعة الثانية داخل الأولى ، وتليها الفقاعة الثالث والرابعة ، وهكذا ..

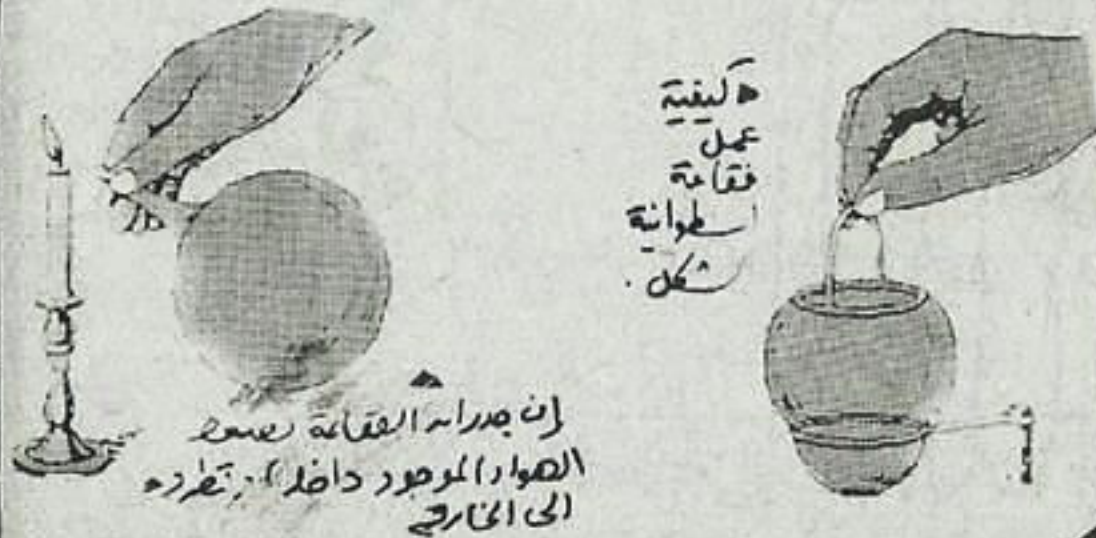


ويمكن تكوين فقاعة صابون أسطوانية بين حلقيتين سلكيتين .

ولهذا الغرض تنفخ على الحلقة السفلى فقاعة كروية عادية ثم نوضع الحلقة الثانية بعد تبليها فوق هذه الفقاعة ثم نسحبها إلى أعلى إلى أن يصبح شكل الفقاعة أسطوانيًا .

وجدير بالملاحظة أننا إذا رفعنا الحلقة العليا إلى ارتفاع أكبر من طول محيط الحلقة ، فإن أحد نصفي الأسطوانة يصبح ضيقًا والنصف الآخر واسعًا ثم ينفصل النصفان عن بعضهما ليكونا فقاعتين مستقلتين .

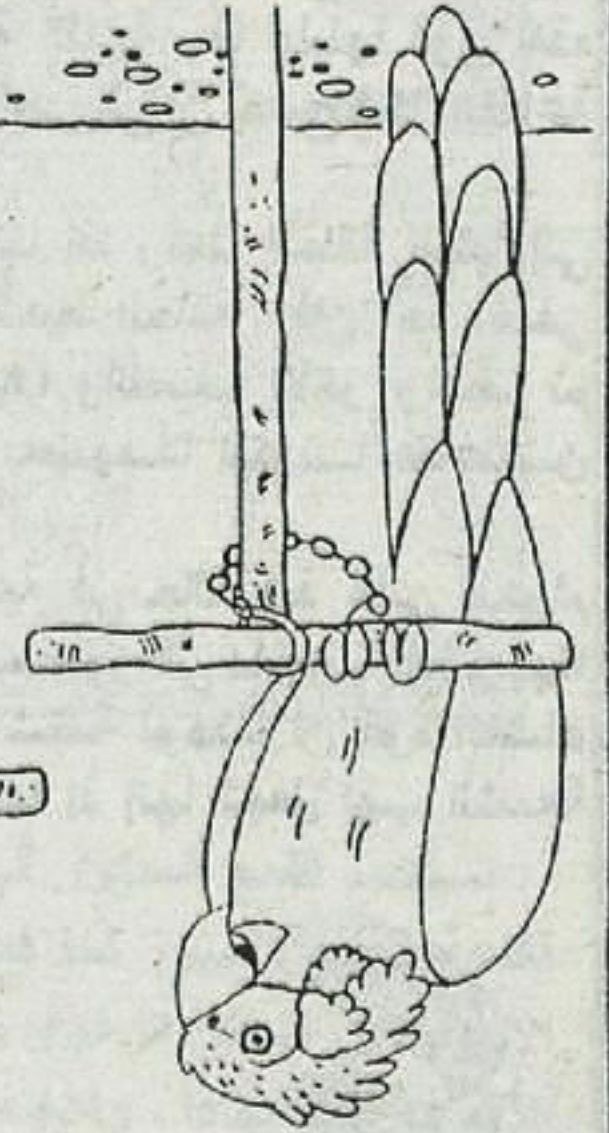
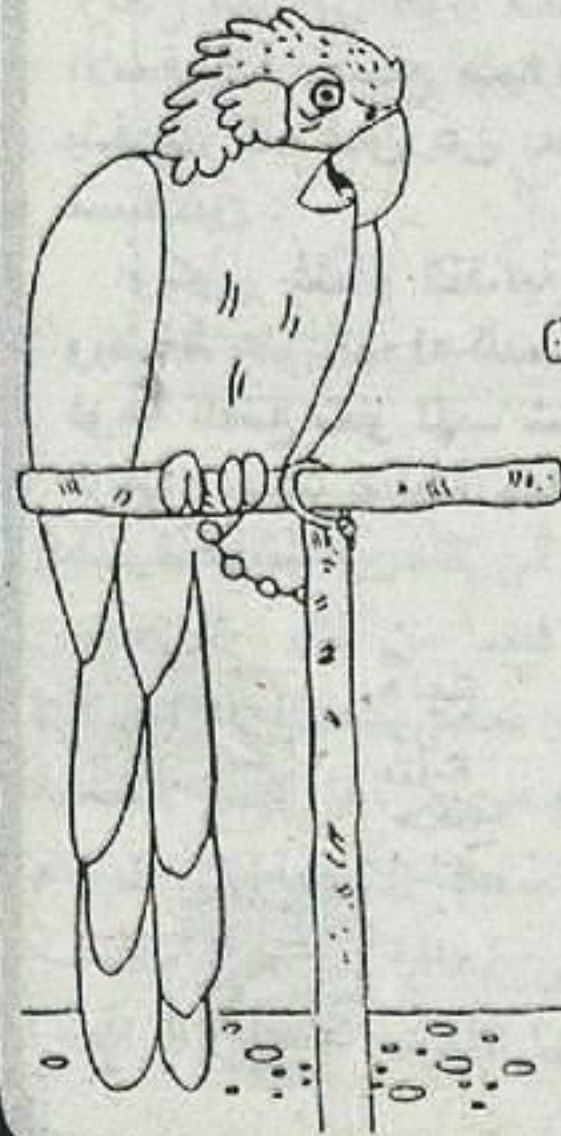
ويكون غشاء الفقاعة في حالة شد على الدوام ويضغط على الهواء المحصور في داخله ، فإذا وجهنا فوهة القمع نحو لهب شمعة لوجدنا أن قوة الغشاء الرقيق ليست ضئيلة جدًا إذ إنها تجعل لهب الشمعة ينحرف جانبًا .



إن جدار الفقاعة يضغط
الهواء المحصور داخله في الخارج

اختلافات معكوسة !

بين الصورتين
أربعة اختلافات ..
هل تستطيع
اكتشافها ؟

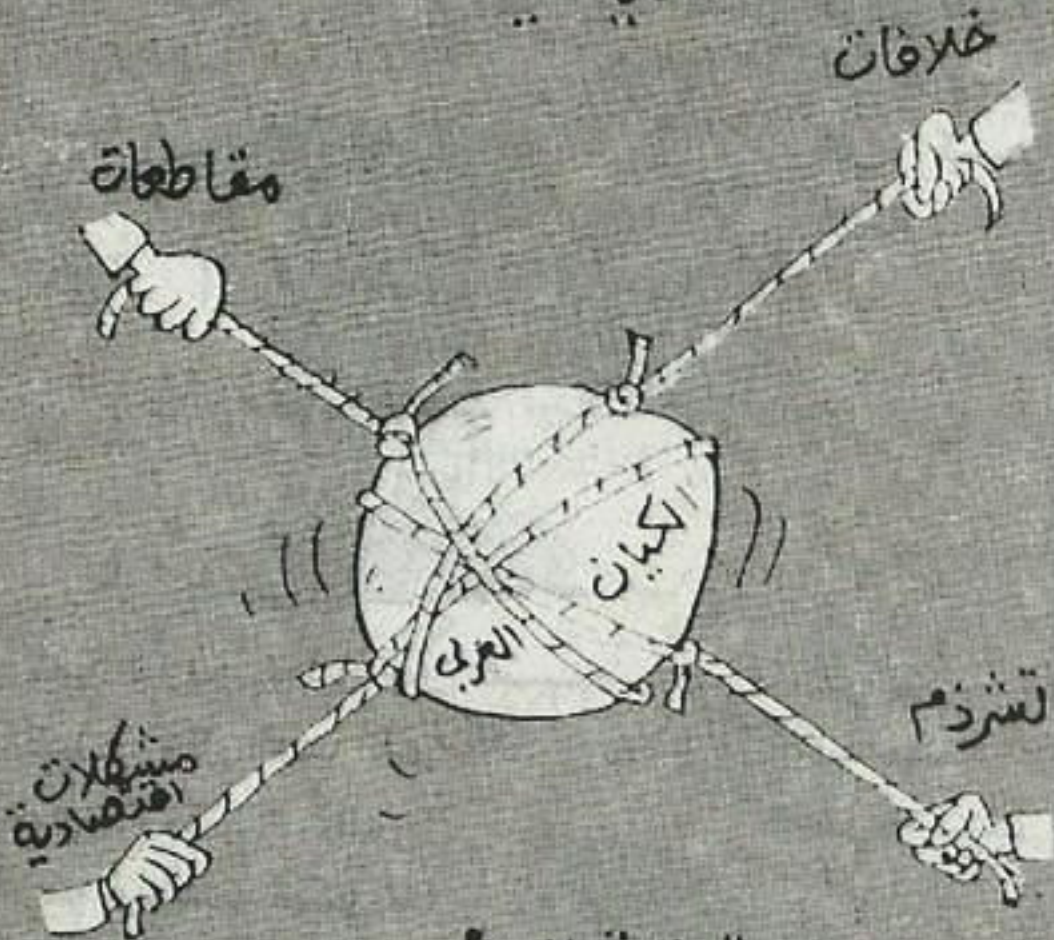


الدرجة ٨

مرمورية

WWW.AKAWINA.COM

فلاش
ورؤية
سياسية



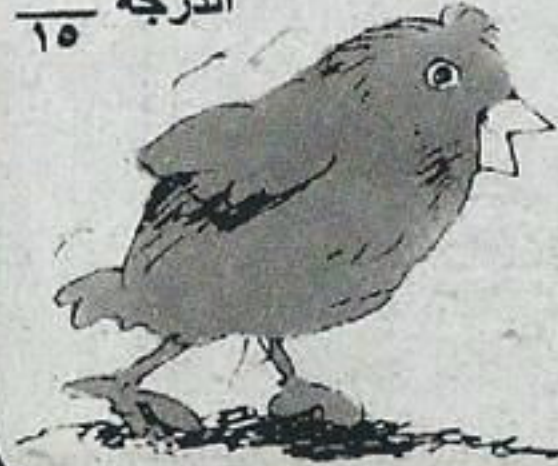
حقيقة الوضع
العربي

فوازير!

● سليم معه عدد من القروش
لو أضاف إليه نصفه ثم طرح
منه ربعه لكان الباقي لديه
٩ قروش
إذن كم
معه؟

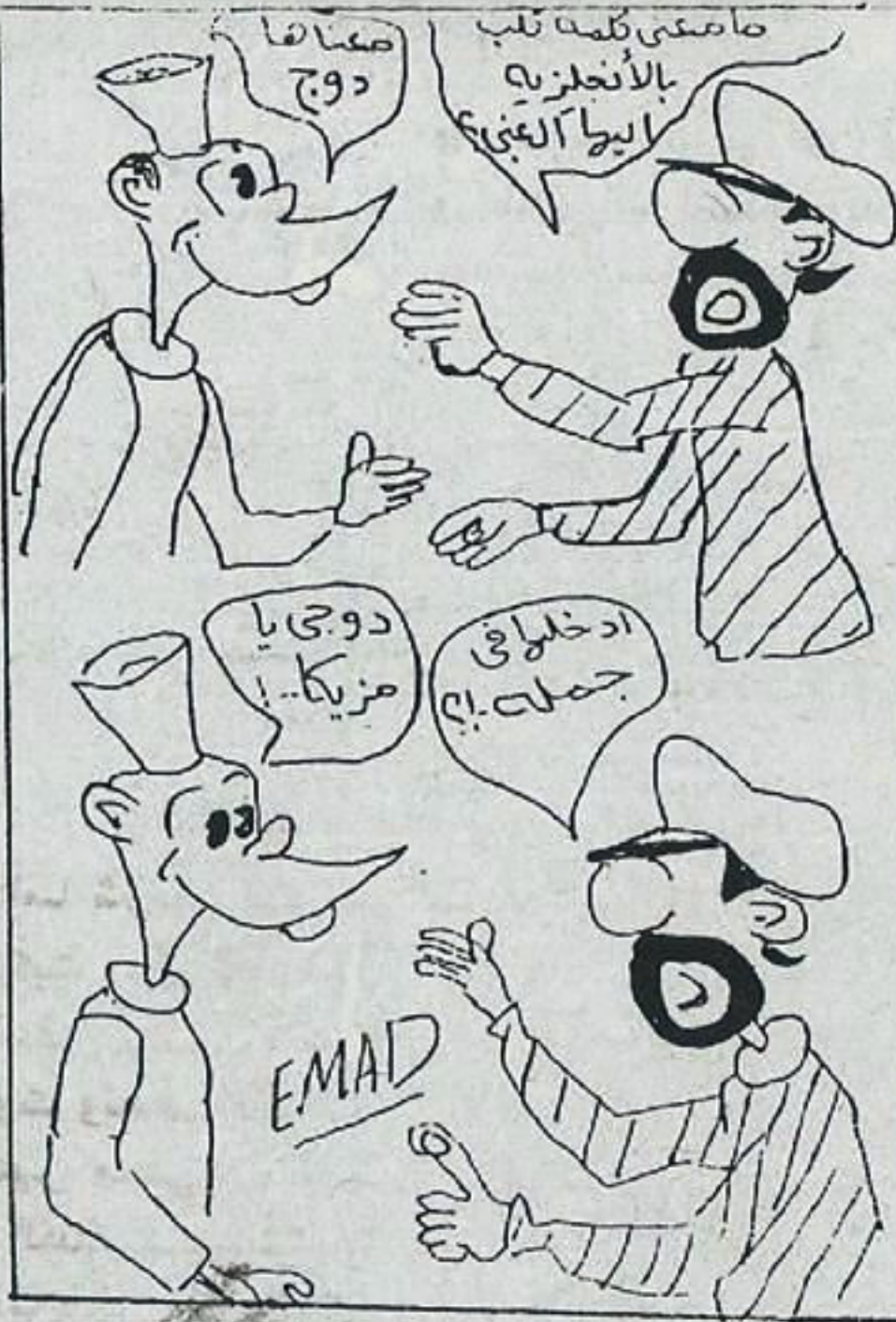


● أما شريف فلو كان عنده عدد آخر من
الكتاكيت، مثل العدد الذي كان عنده مرة ونصف
ويضاف إلى ذلك ٢
تتكون ونصف تتكون!
فيصير مجموع ما يملك
من الكتاكيت ٢٠
تتكونا ..



فكم عدد الكتاكيت التي
يملكها شريف؟

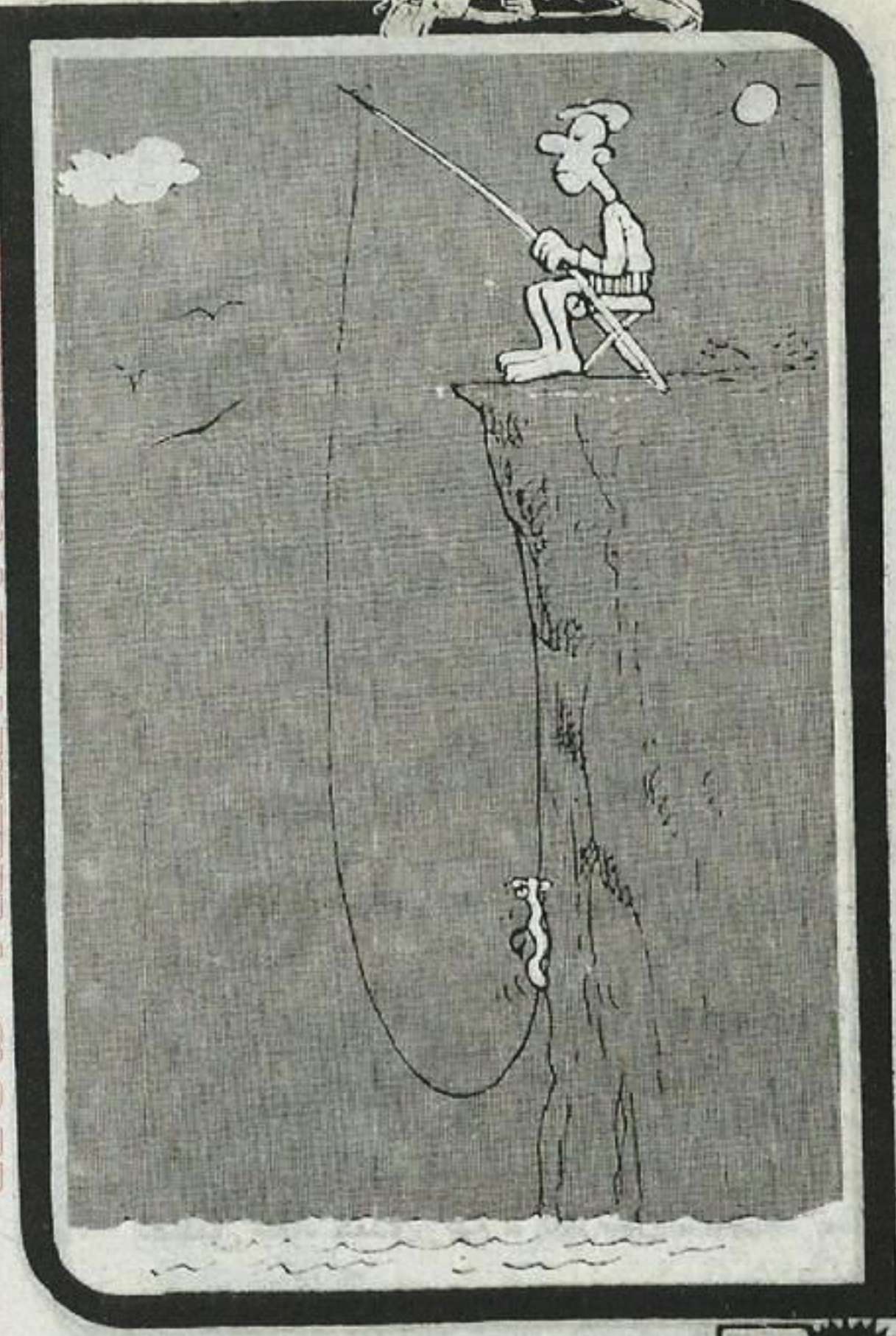
من أعمال أصدقائك فلاش



الصديق عماد حمدي ربيع - البدرشين - جيزة

مرمورة

WWW.AKAWYNA.COM



WWW.AKAWYNA.COM

مرد مولدیه

مخامرات علام!



تھی کان یملل عده اسب
طبیة قدیمة یعالج
لغفسه منها

لماذا مات اذن وهو
فی ریحان شبلیه؟

بسبب غلطة مطبعية!

ابحث مع الشرطة!



٣



٢



١



٦



٥

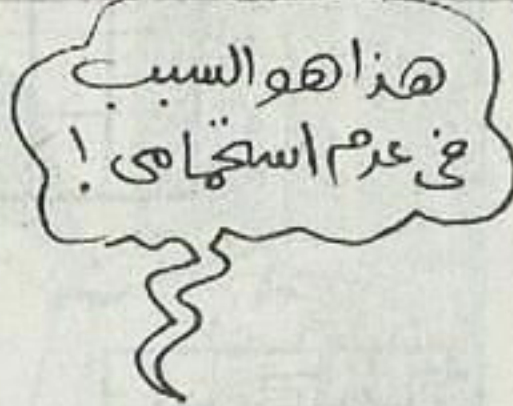


٤

ابحث مع الشرطة عن اللص الخطير إذا علمت أن له :

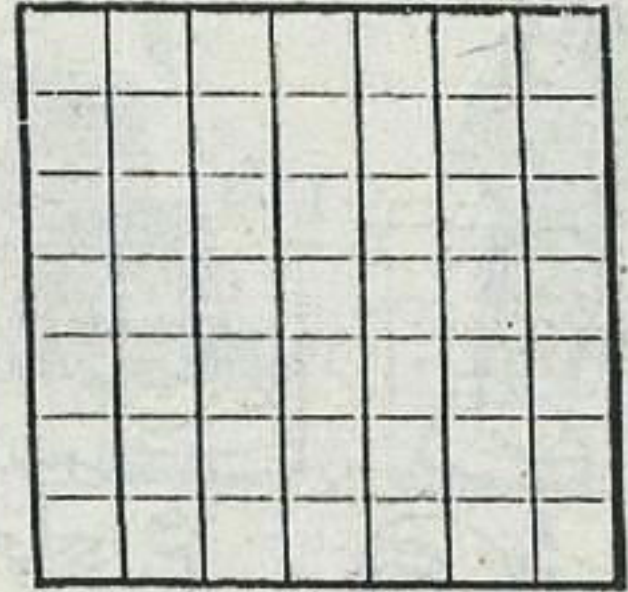
- (١) وجهها مستطيلاً .
- (٢) أذنين كبيرتين .
- (٣) شعراً مجعداً .
- (٤) أنفاً كبيراً .
- (٥) شارباً رقيقاً .

الدرجة ٧





اختبار فلاش للقدرات!



باستخدام المربعات .. هل
يمكنك إعادة رسم هذا
الفرعوني؟

الدرجة ١٥ — الوقت خمس دقائق

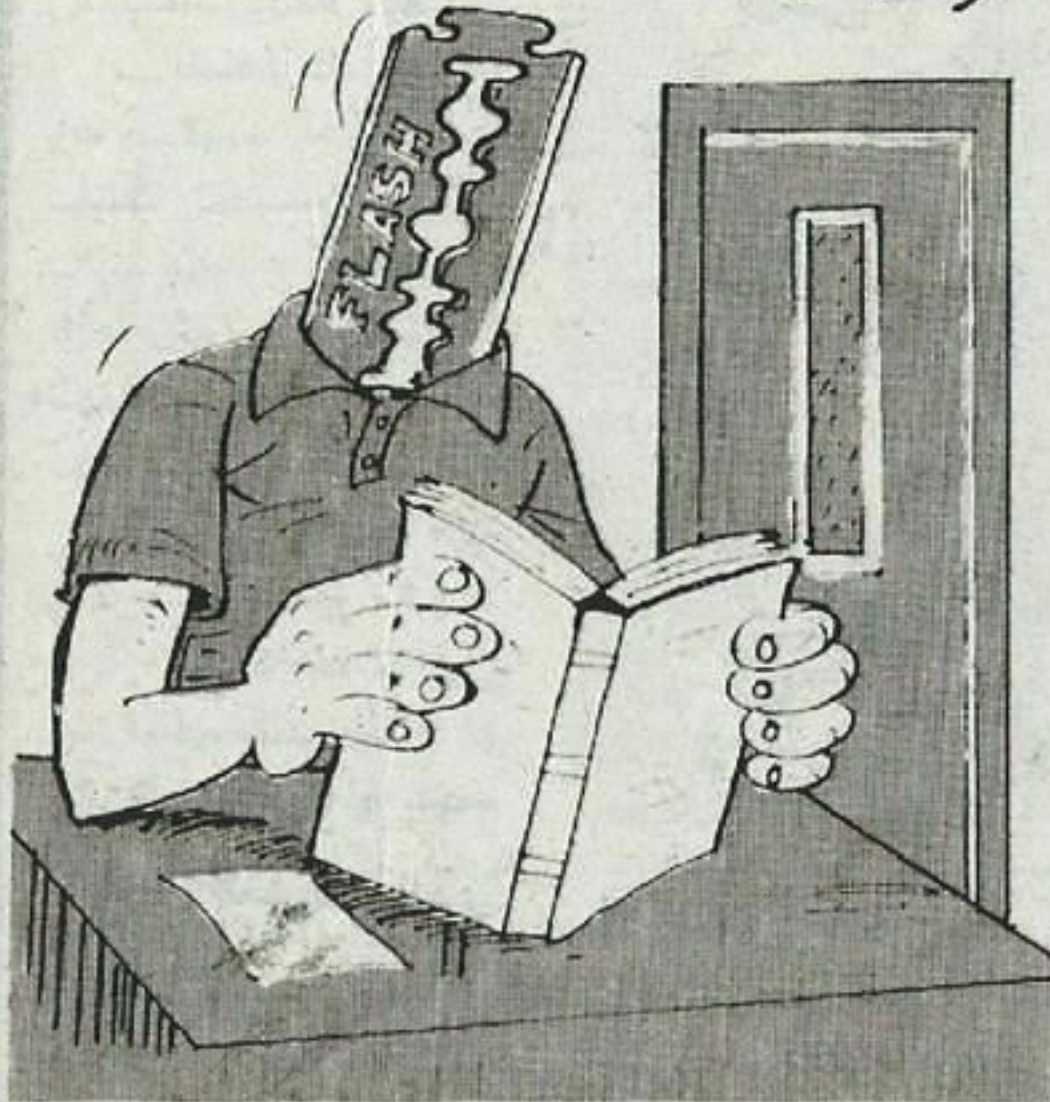
WWW.AKAWYNA.COM

مركز موريس



تعريفات ضاحكة!

ولد بذاكر كثير جدًا
(موس مذاكرة)



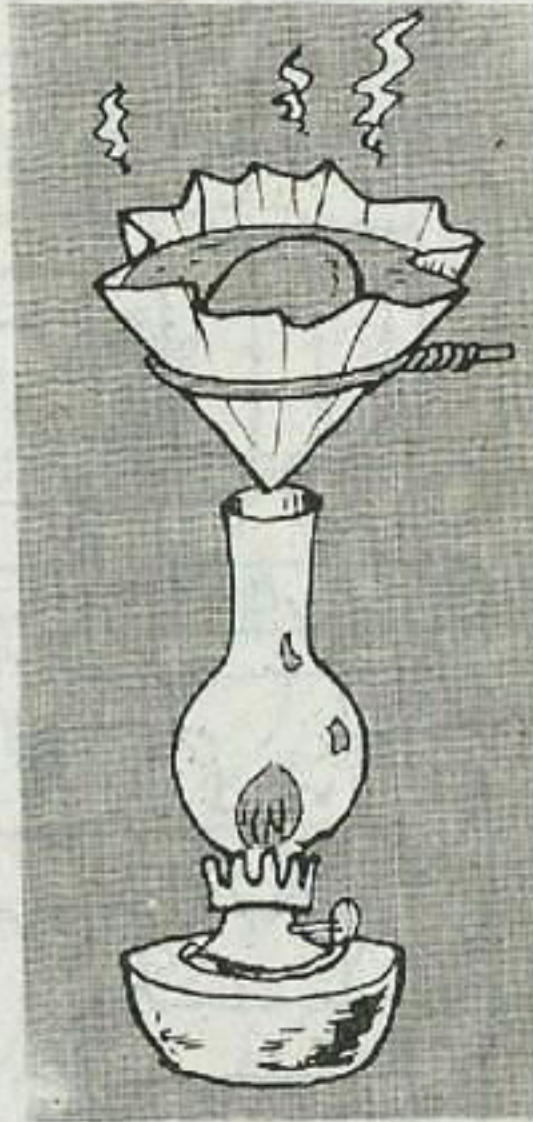
رحلة من الورق !

هل تتصور انه يمكنك أن
تسلق بيضة في حلة من
الورق ؟

طبعاً ستتدهش !!

لكن هيا لنكون عمليين
ولنجرب ذلك بأنفسنا .

نأخذ قطعة سميكة من
الورق الذي يستعمل لتغليف
الماكولات والمعلبات
الكرتونية (مثل علب
العصير الكرتون) ونثبتها
جيداً بسلك ثم نصب فيها
الماء ونضع البيضة في
داخلها . وعند تعريض
الورقة لشعلة المصباح نرى
انها لا تتأثر بذلك مطلقاً . ان
السبب هو أن الماء يمكن أن



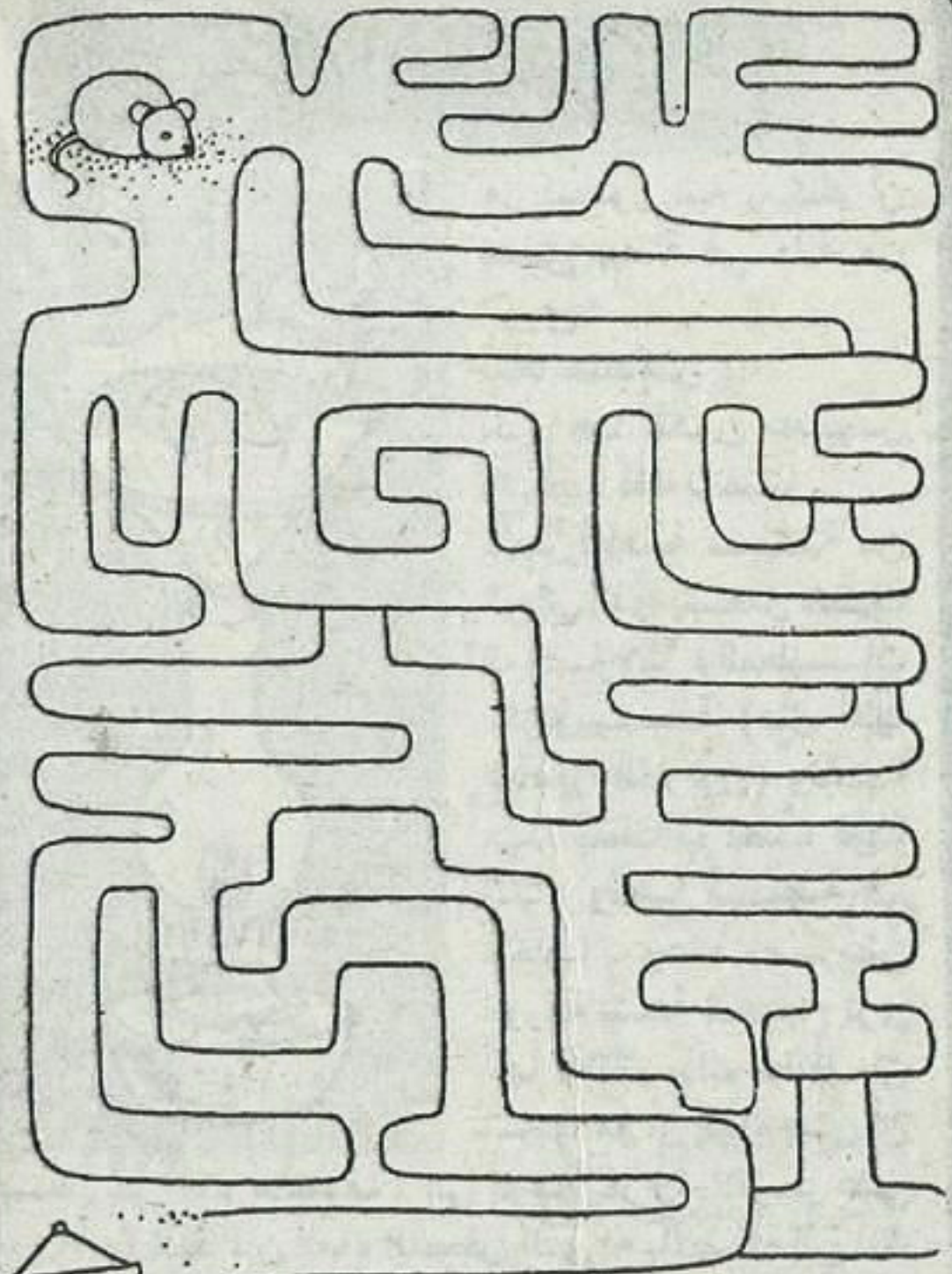
يسخن في إناء مكشوف ، إلى درجة حرارة لا تزيد على
١٠٠ م ؛ لذلك فإن الماء المسخن الذي له بالإضافة إلى ذلك
سعة حرارية تمتص الحرارة الفائضة للورقة ولا يسمح لها
بالسخونة إلى درجة تزيد على ١ م وهي الحرارة اللازمة
لإشعالها !

لعبة النقط !



صل النقط من ١ : ٣٩
لمتري المشهد الذي
يراه الطائر .

الدرجة
١٠



ساعد الفأر في الوصول لمنزله
من أقصر طريق .

الدرجة ١٠

WWW.AKAWYNA.COM

مرمورية



تعريفات ضاحكة !

(واحد مخرقان في الحب
لشوشته !)



فلاش تورز

إيطاليا !!

من المؤكد أنك لاحظت شكل إيطاليا المميز على خريطة أوروبا والذي يشبه إلى حد كبير الحذاء الطويل ذا الرقبة (البوت) وهذا (البوت) له كعب ورأس ومهماز ..

والى جانب الرأس توجد جزيرة ذات شكل مثلث .. تسمى صقلية وبعيدا عنها توجد جزيرة كبيرة أخرى هي سردينيا .

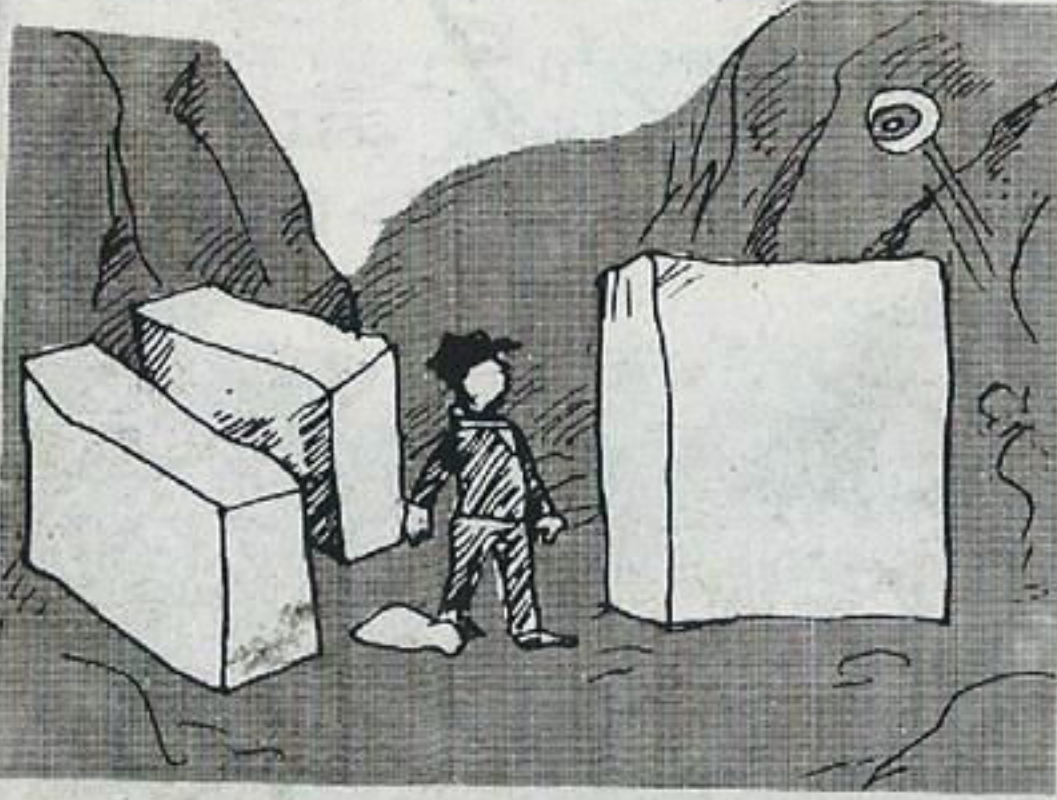
وجمهورية إيطاليا تقع في الجنوب الأوربي وهي شبه جزيرة مستطيلة من الشمال إلى الجنوب .



وإيطاليا الجنوبية بركانية كثيرة الزلازل ، وما تزال فيها ثلاثة براكين نشطة هي « فيزوف » و « إتقا » و « سترومبولي » .

وإيطاليا بلد زراعي ، فمناخه معتدل وأرضه خصبة مع وفرة في الأيدي العاملة .. توجد في أراضيها معادن مختلفة مثل الحديد والزنك والكبريت والبوتاس والألومنيوم . كما تكثر بها مناجم الرخام الممتاز ..

ومن صناعاتها المتقدمة الغزل والملابس الجاهزة والحديد والصلب ، والسيارات والبواخر ..



العاصمة : روما

ومن مدنها التاريخية والصناعية : تورينو وميلانو وبولونيا وفلورنسا . وفي صقلية مسينا وباليرمو . وتمتلىء إيطاليا بالشواطىء الجميلة والمدن السياحية التى تجذب الناس من مختلف أنحاء العالم .



الرخام

فى بعض صخور الجبال بمختلف مناطق إيطاليا توجد أفضل أنواع الرخام فى العالم ومنه اكتسبت إيطاليا شهرتها بإنتاجه وتصديره ، خاصة فى منطقة جبال كرارة . ويستخدم الرخام فى البناء والنحت وتجميل المباني .

الموالح

يساعد مناخ جنوب إيطاليا المعتدل على نجاح زراعة الموالح منذ قرون طويلة . وكانت إيطاليا قديماً أكبر منتج للبرتقال والليمون فى العالم . كما يزدهر إنتاج العنب فى مختلف المناطق الإيطالية ، ويتم تصديره مع مشتقاته إلى مختلف بلاد العالم .

البراكين

أرض إيطاليا من النوع البركاني ، لذلك فهى معرضة دائماً للزلازل العنيفة . بها ثلاثة براكين : فيزوف ، وإتنا وسترومبولى . وإتنا أكبر بركان فى أوروبا . وبرغم ثورته المتصلة ، فإن جوانبه مكسوة بالثلوج .

الآثار والمباني والمتاحف ، ذات القيمة التاريخية
والحضارية والسياحية .

البندقية

أو فينيسيا ، وهي أشهر مدينة في إيطاليا بعد روما .
فشوارعها عبارة عن قنوات مائية تحيط بها المنازل
وينتقل فيها الناس بالزوارق والجندول .

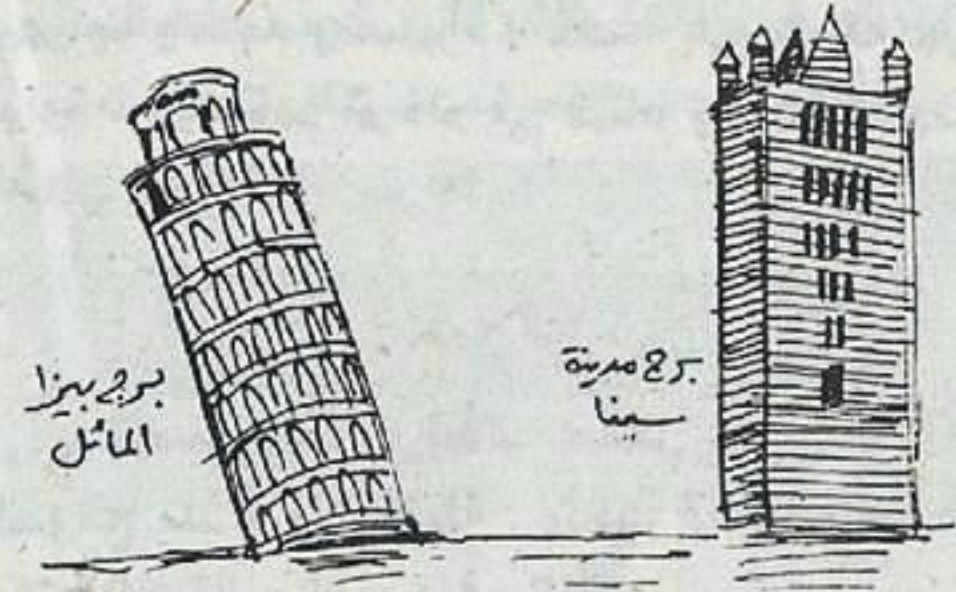


سيارات السباق

تنتج إيطاليا أيضا تلك السيارات البالغة السرعة
المعروفة باسم «فيراري» ، والتي كثيرا ما تفوز
بالجوائز الأولى في المسابقات الدولية .

المدن الفنية

أغلب المدن الإيطالية غنية بالتحف الفنية النادرة من
مبان ومعادن وأبراج تثير إعجاب السائحين .



السيارات

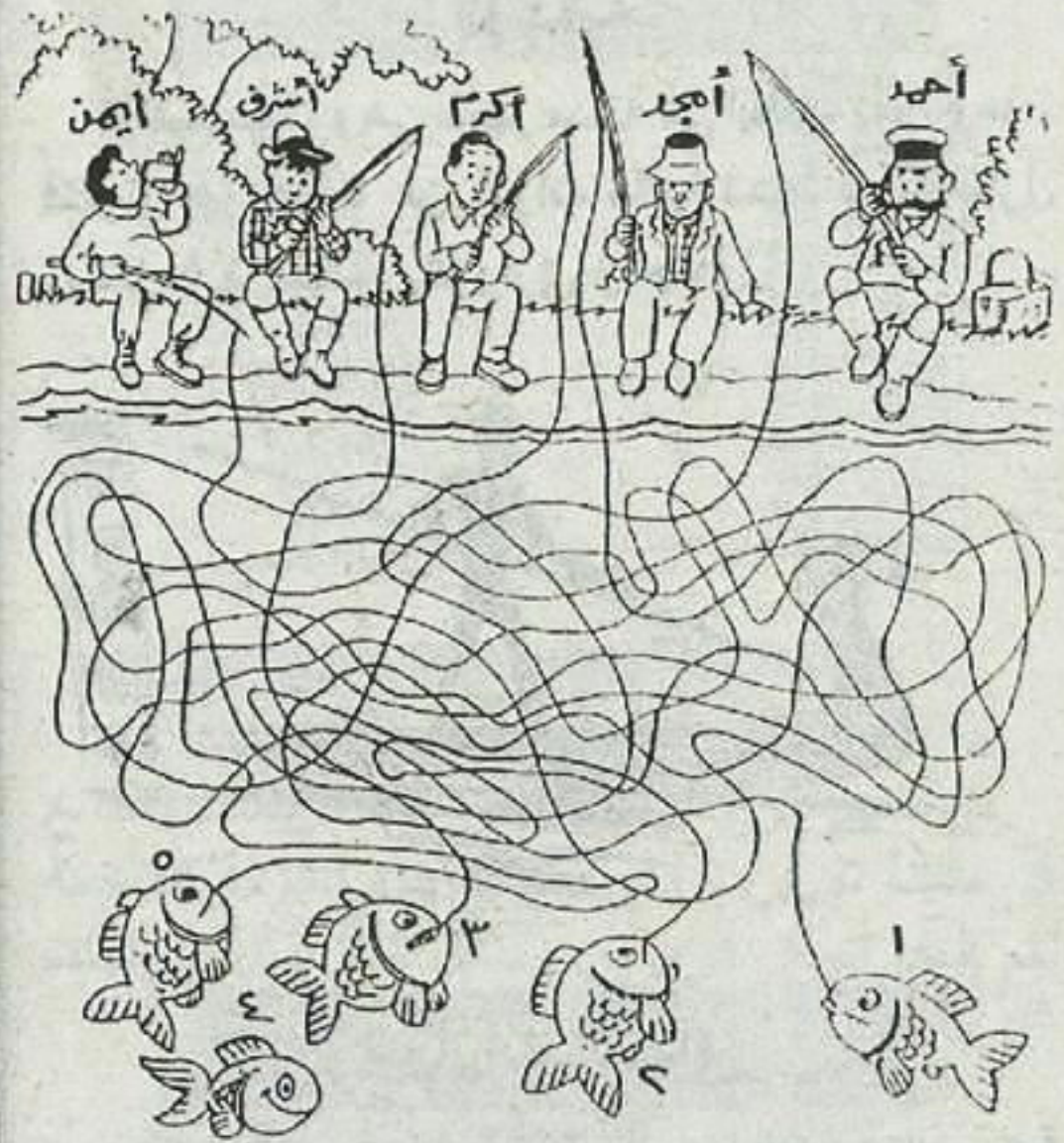
من أشهر أنواع السيارات في العالم «فيات» وتصنع
في مدينة تورين . وفي مصانع هذه الشركة الضخمة
يتم إنتاج أنواع أخرى من وسائل النقل مثل الدراجات
النارية الكبيرة . ومحركات البواخر والطائرات

الفاتيكان

توجد مدينة الفاتيكان في روما . وهي دولة مستقلة
تحت حكم البابا . ويوجد بهذه المدينة عدد كبير من



الأصدقاء الخمسة !



ما السمكة التي صادها كل من الأصدقاء الخمسة ؟ ومن
منهم لم يصطد شيئاً ؟

الدرجة —



تعريفات ضاحكة !



واحد ...
الأفكار
طارت من
دماغه !



مرمورية

WWW.AKAWYNA.COM



ترتيب !

ا ب ج د هـ و ز ح ط ي

ك ل م ن س ع ف ق

جاءت في يوم

الجمعة في

الوقت الذي

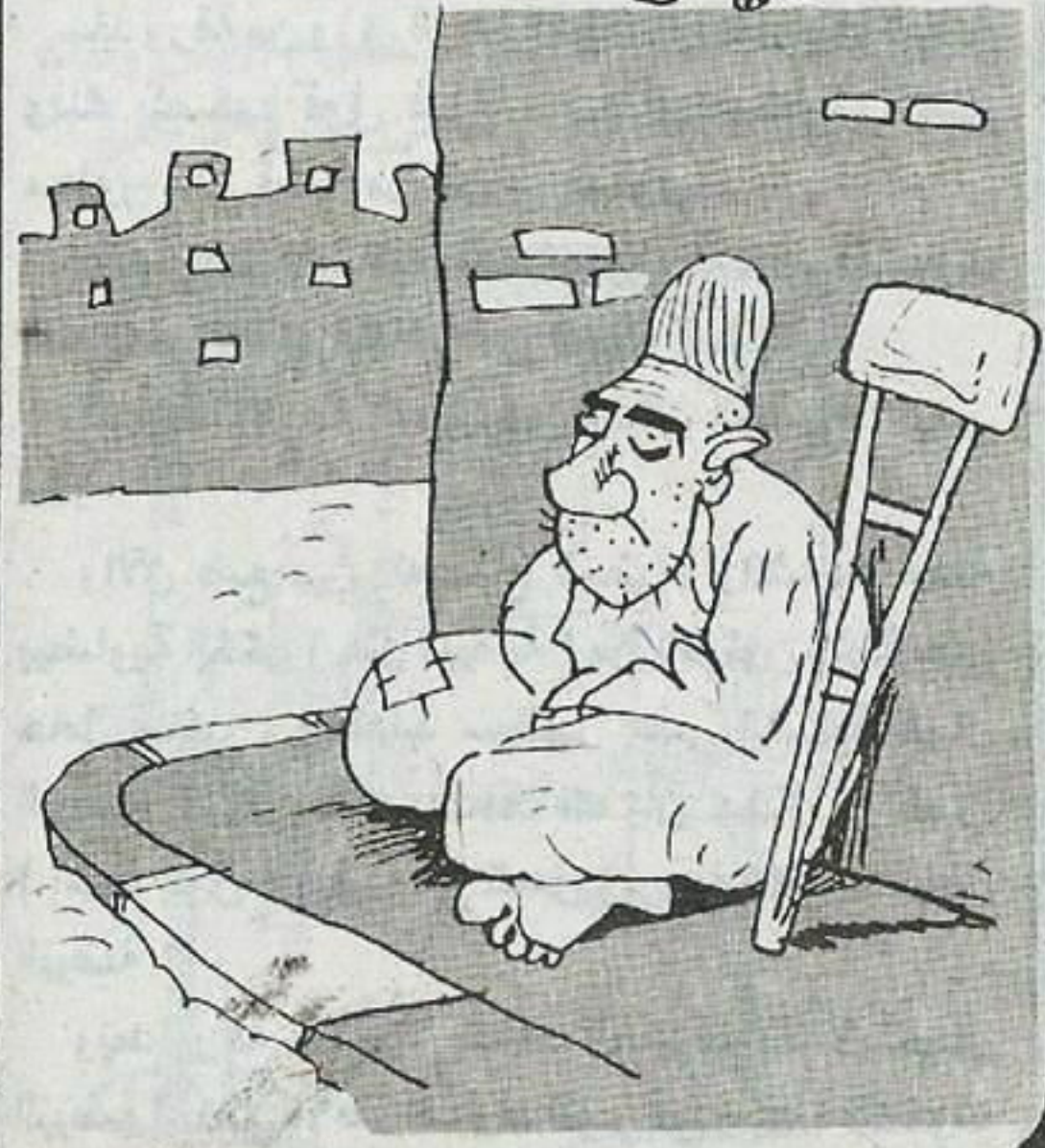
هل تستطيع أن ترتب هذه المستطيلات الترتيب الصحيح بحيث تقرأ الجملة المكتوبة ؟

الدرجة ١٥



فلاش مع المهن الضاحكة !

رجل الجمال !

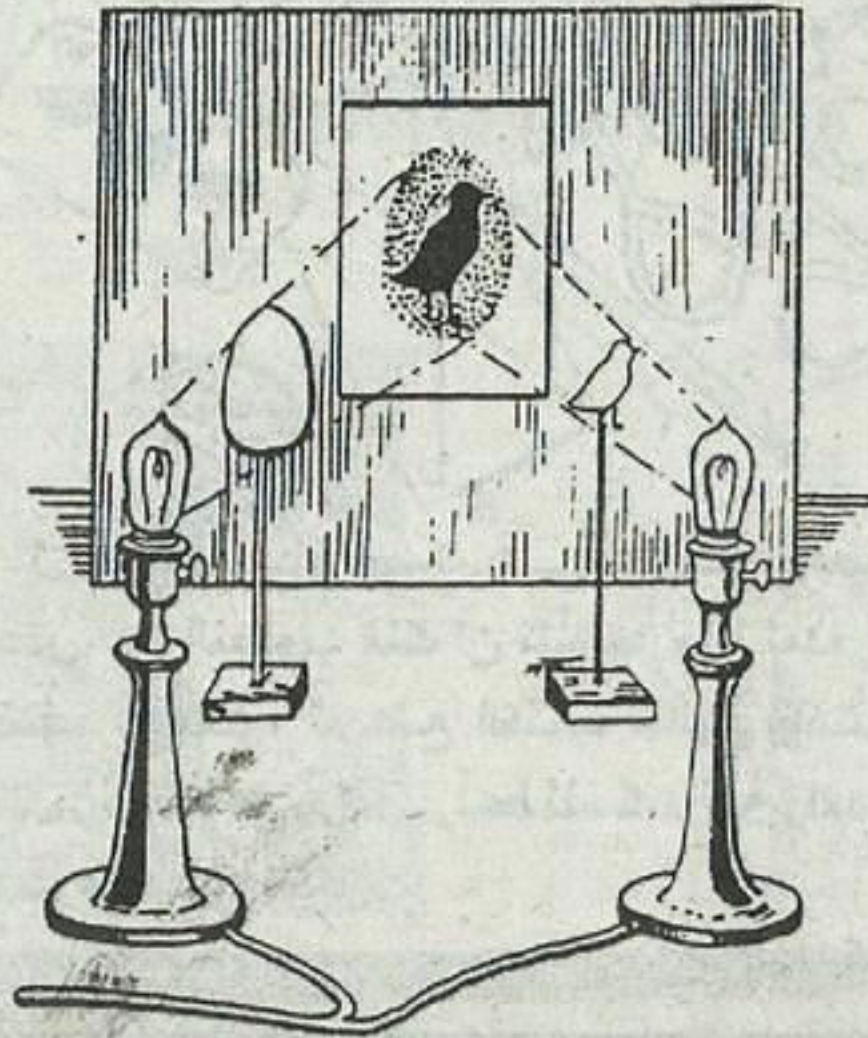


مرمور

WWW.AKAWINNA.COM



بصورة واضحة للغاية . إن حل هذا اللغز بسيط جدًا :
إننا نضئ المصباح الأيمن الذي تعترض طريق أشعته
قطعة من الكرتون مقصوفة على هيئة كتكوت . إن
جزء الظل البيضاوي الشكل الذي يسقط عليه ظل
الكتكوت يكون مضاء بواسطة المصباح الأيمن ولذلك
تكون أطراف البيضة أكثر تألقًا من قسمها الداخلي !!



مرمور

WWW.AKAWYNA.COM

لعبة فيزيائية

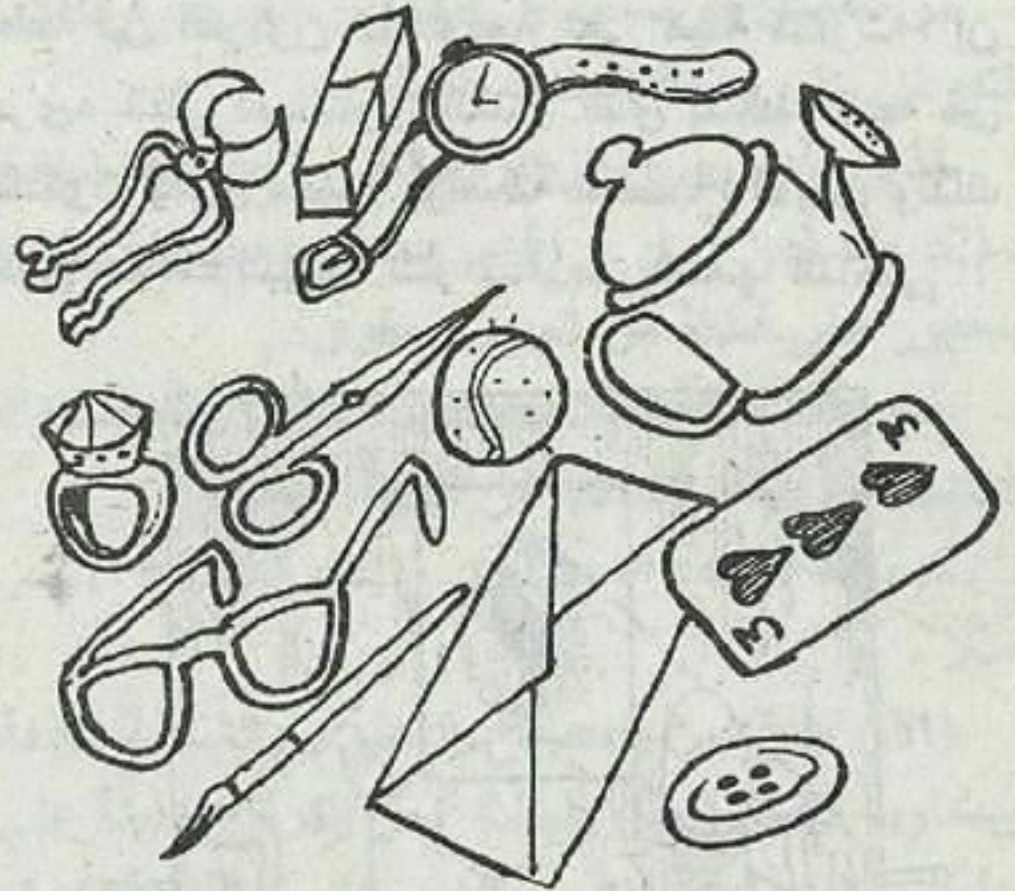
كتكوت داخل بيضة

من الممكن ان نستفيد من الخواص الفيزيائية للظلال
لتعرض على أصدقائك لعبة طريفة ..
خذ ورقة من ورق الزبدة الشفاف واجعل منها شاشة
وذلك بلسقها فوق فراغ مربع أو مستطيل الشكل
محفور على قطعة من الورق المقوى .
ضع خلف الشاشة مصباحين ، أما أصدقاؤك
فسيجلسون أمام الشاشة من الجهة المقابلة .
قم بإضاءة أحد المصباحين وليكن المصباح الأيسر
مثلاً .

والآن ضع بين المصباح المضئ والشاشة قطعة
بيضاوية الشكل (مثل البيضة) من الكرتون مثبتة على
حامل سلكي . وعندئذ سيظهر على الشاشة خيال
البيضة . والآن أخبر أصدقائك بأن جهاز رونتجن
(أشعة إكس) سيبدأ في العمل ويريهم الكتكوت داخل
البيضة !

وبعد برهة قصيرة يشاهد الضيوف بالفعل خيال
البيضة المتألق الأطراف وقد ظهر في وسطه الكتكوت

قوة الذاكرة !



كل هذه الأشياء ليست على علاقة ببعضها البعض .. والمطلوب منك أن تتأملها جيدا لمدة دقيقة ونصف الدقيقة، ثم ضع الكتاب جانبا واكتب كل ما تتذكره منها في ورقة .. أعط نفسك درجة واحدة عن كل شيء صحيح تتذكره .

الدرجة ١٢

مغامرات علام !

هل سمعت أمر
كنته ؟



لا .. ماضي ؟

«مرة واحد واحد فلم
في نفسه .. طلع براءة



بكم هذا الخزاء؟



ألا تكرمني قليلاً حتى
أشتري الفردتين معاً؟

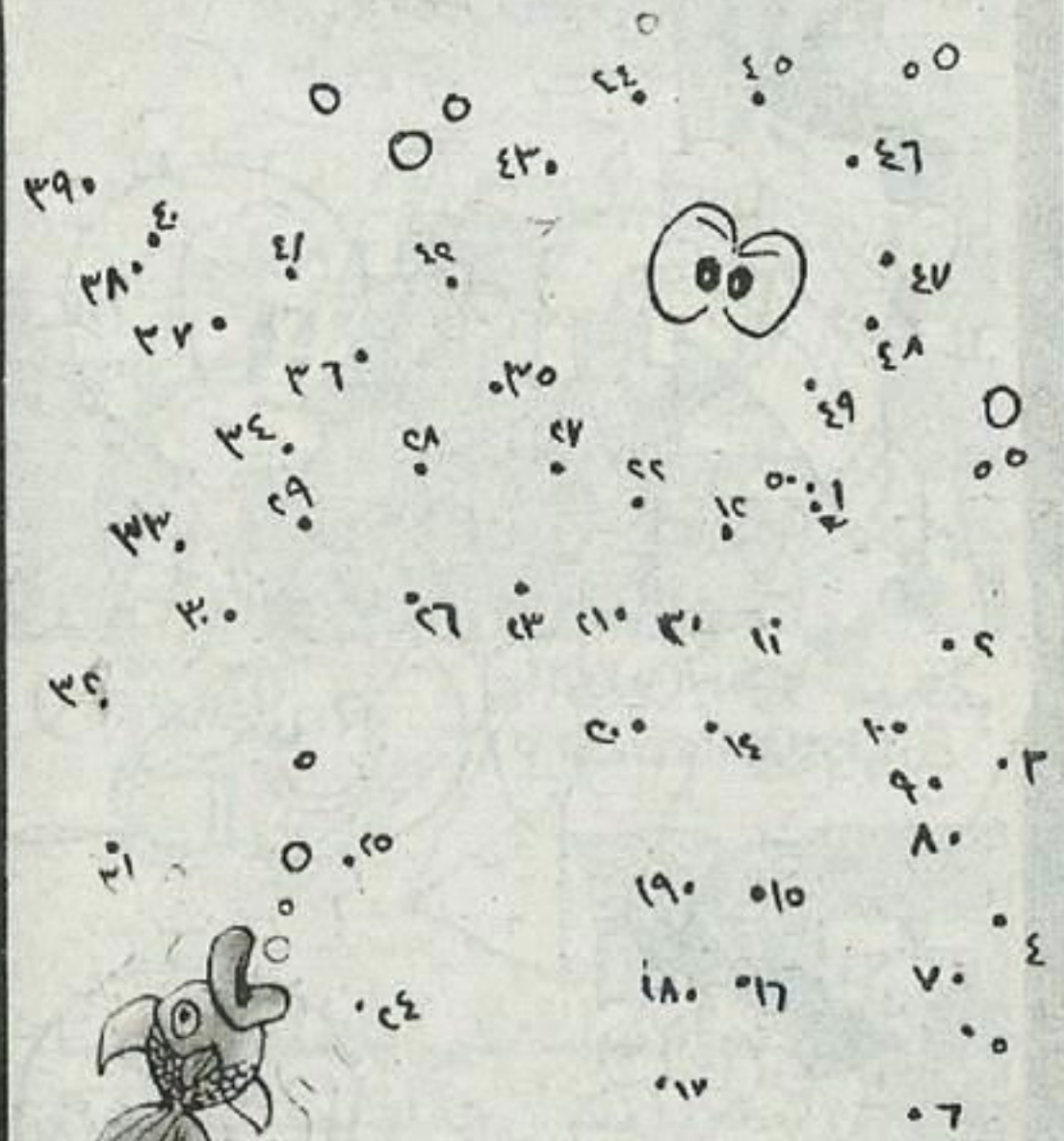
بخمسين جنيهاً



مرمورية

WWW.AKAWYNA.COM

لعبة النقط !



صل النقط من ١ : ٥٠ لتعرف
ما الذي يدهش السمكة

الدرجة ١٠

جماعة فلاش المفتوحة! وقصص بعض الاختراعات



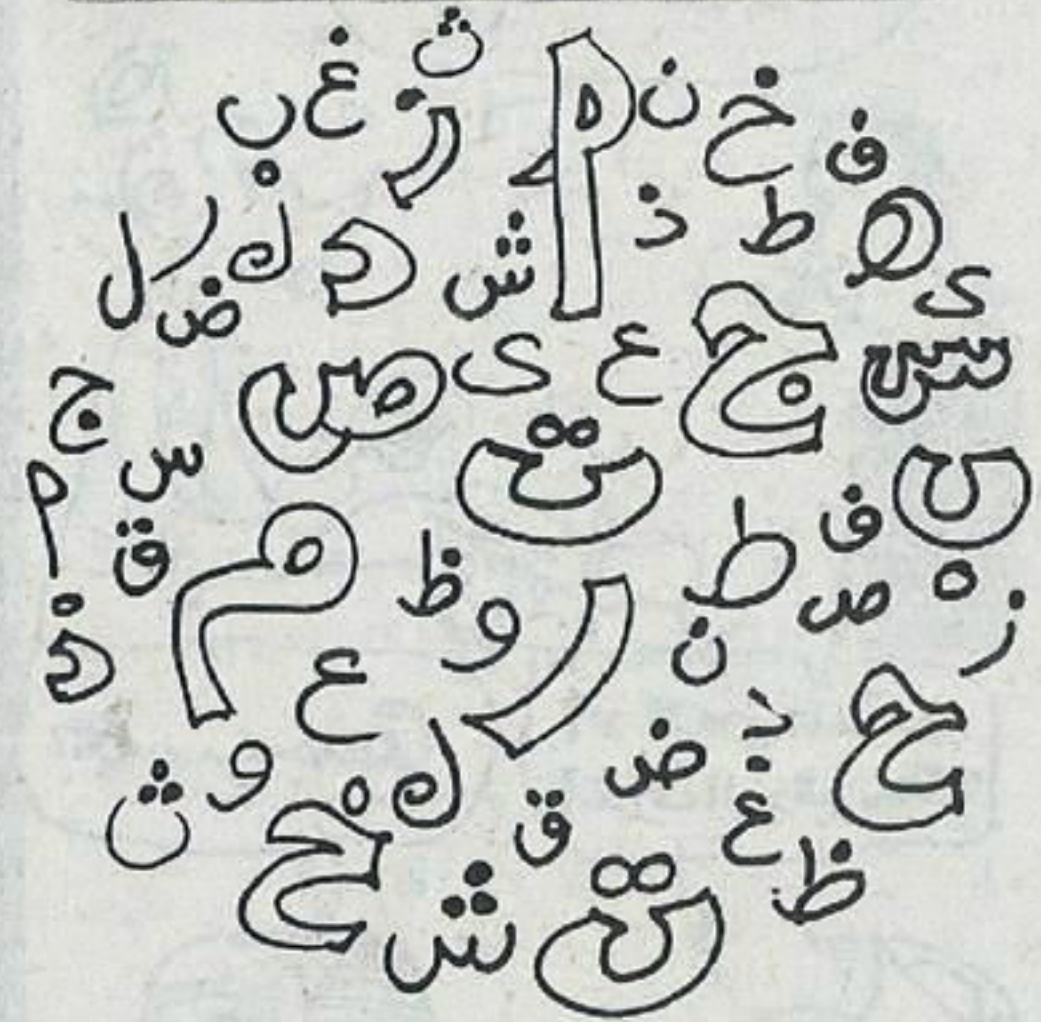
● ظهر شراب الكوكاكولا
لأول مرة عام ١٨٨٦ ،
ويعود الفضل في تحضير
وصفته إلى صيدلي من
مدينة «أتلانتا» بولاية
جورجيا الأمريكية ، يدعى
«جون بمبرتون» .

● عرفت مدينة (البندقية) الإيطالية القهوة عام
١٦١٥ .. وأول من أدخلها إلى فرنسا هو سليمان باشا ،
سفير تركيا في بلاط الملك لويس الرابع عشر عام ١٦٦٩ .
● ظهرت المكواة الكهربائية
لأول مرة عام ١٨٩١ ، وقد
اخترها الأمريكي «سيللي» .

● المحاولات الأولى
لإنتاج اللبن المجفف
قام بها الألماني
«جرونوالد» عام
١٨٥٥ .



الكتابة الضائعة



اشطب كل حرفين مكررين من هذه الحروف ، ستبقى
لك أربعة حروف . إذا رتبتهما فسوف تحصل على الكلمة
الضائعة وهي لاحدى فرق الدورى العام لكرة القدم
بمصر .
الدرجة —

قصة واقعية !

(عن تطور اللغة عبر الزمان)

ما قبل التاريخ ...



لينا يخليك لينا...
يا سبيعي... يا جميل



يا جميل...
يا جميل



مرمورية

السبعينات

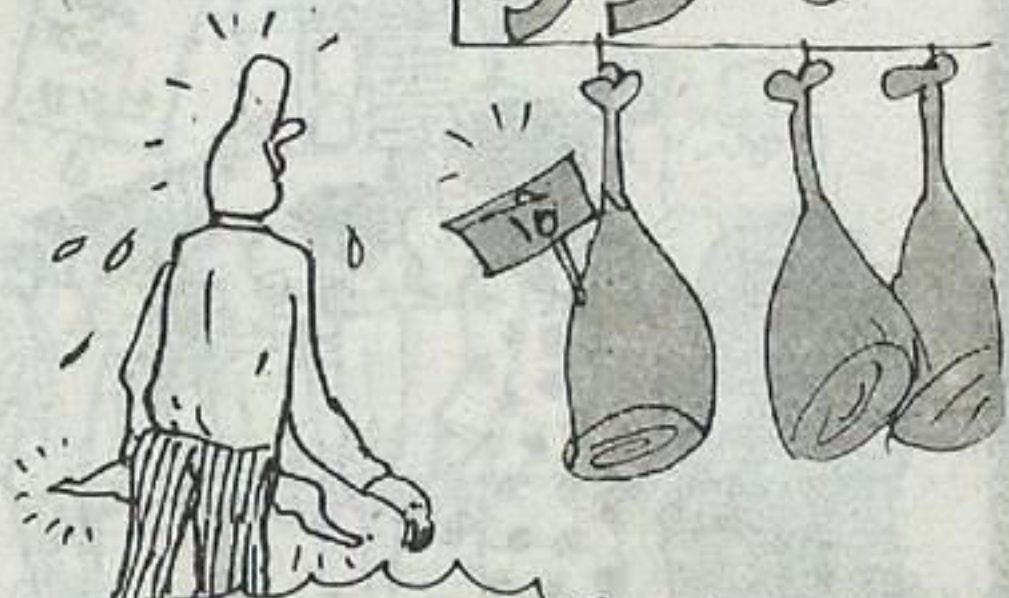
كلو
الصح
٦٨ قرشا

في المنزل...

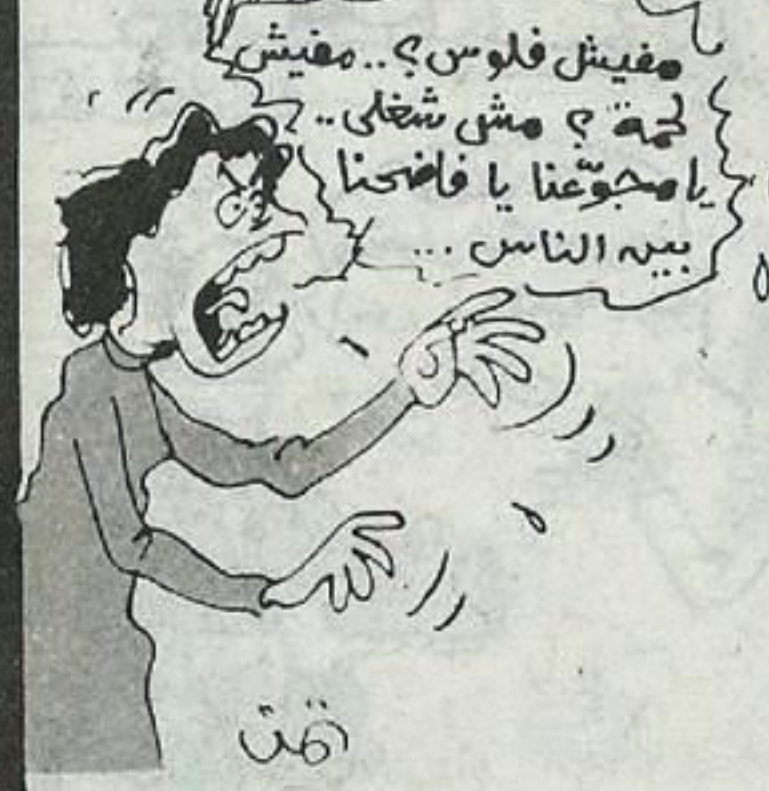


وما له؟
متطور متطور...
ليس فيه لغة... رينا
يخليك...

في التسعينات



في الطنزين ..



مفيش فلوس؟ .. مفيش
لحمة؟ مش شغلي ..
يا مجوعنا يا فاضلنا
بييه الناس ..

تحت

مرموريلة

WWW.AKAWANA.COM

من أعمال أصدقاء فلاش !!



ما فائدة البطن
للانسان ؟..

جاوب يا ميدو

تتمنع البنطلون من السقوط

FMAID

بريشة الصديق عماد حمدي ربيع - البدرشين - جيزة

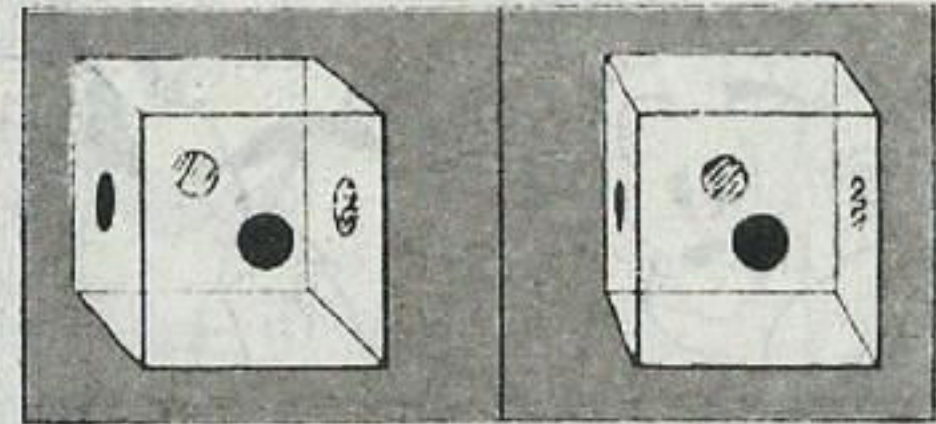
الاستيريو سكوب

مثما يوجد في عالم الصوتيات .. الصوت العادي والصوت المجسم (الستيريو) ..

فإنه يوجد أيضا في عالم المرئيات الصورة المسطحة والصورة المجسمة (الستيريو سكوب) ..

والصورة المسطحة هي الصور الفوتوغرافية التي نراها دائما .. ذات بعد واحد .. كل نقاطها متساوية البعد عن العين .

أما الصور المجسمة فهي الصور التي نشاهدها للأشياء على الطبيعة .. فنشعر بأنها مجسمة ذات أبعاد ثلاثة ..



(مكعب زجاجي يحتوي على بقع ، كما يبدو لكل من العينين اليمنى واليسرى)

ولهذا أسباب عديدة .. منها الظلال الذاتية التي تكونها الأجسام فتساعد على تحديد أشكالها بوضوح ، ثم - وهو الأهم - أن الجسم المشاهد لا تكون جميع نقاطه على بعد متساو مع العين فلكي . نراه بوضوح لابد أن تتكيف العين لرؤيته ورؤية جميع نقاطه ذات الأبعاد المختلفة بوضوح .

والسبب الأهم والأهم هو أن صورة الجسم الواحد المتكونة في كل عين لا تكون متساوية ، ويمكن التأكد من ذلك إذا نظرنا إلى أحد الأجسام القريبة ، مرة بالعين اليمنى وأخرى بالعين اليسرى ، بصورة متناوبة .

إن العينين اليمنى واليسرى لا تريان الأجسام بشكل متساو ، إذ ترسم في كل عين صورة مختلفة ، وهذا الاختلاف الذي يفسره عقلنا ، يولد لدينا انطباعا عن التجسيم (مثل الشكل في الصفحة السابقة) .

والآن .. إذا فرضنا أن لدينا صورتين فوتوغرافيتين لجسم واحد ، الأولى تظهر الجسم كما تراه العين اليمنى ، والثانية كما تراه العين اليسرى .

فإذا نظرنا لهاتين الصورتين بحيث تنظر كل عين إلى

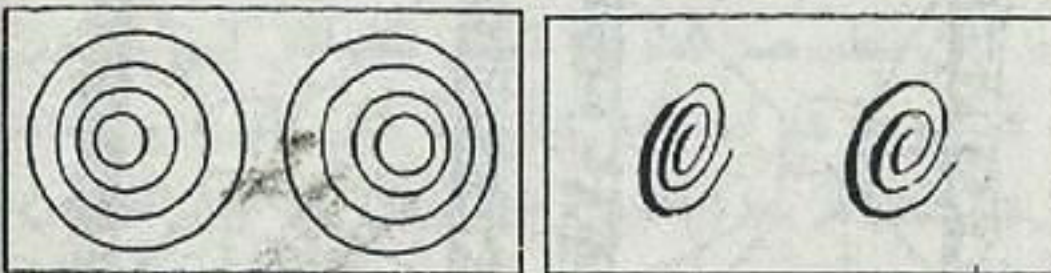
مرمولر



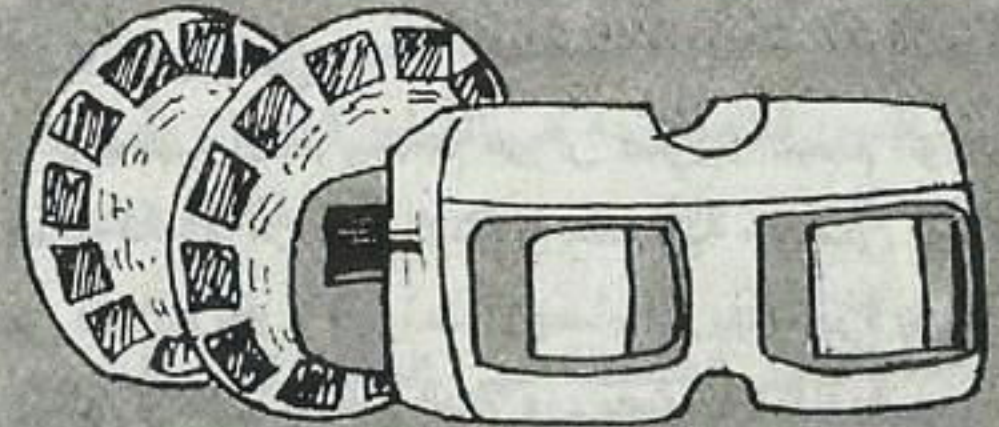
ضع النقطتين
أمام عينيك .
ثم حدق لعدة
ثوان فرى
الفراغ الموجود

بينهما ، وفى نفس الوقت حاول جهدك ان تنظر إلى
جسم يفترض أنه موجود بعيدا وراء الشكل . وسوف
ترى عاجلا أن هناك أربع نقط بدلا من نقطتين ، أى أن
النقطتين تضاعفتا ، ولكن بعدئذ تبعد النقطتان
الطرفيتان بعيدا ، بينما تقترب النقطتان الداخليتان من
بعضهما ثم تندمجان فى نقطة واحدة .

وإذا أعدت نفس التجربة مستخدما هذين الشكلين
فسوف ترى فى الحالة الأخيرة وفى لحظة الاندماج أن
أمامك منظرا داخليا لماسورة طويلة تمتد إلى مسافة
بعيدة .



الصورة الخاصة بها ، لرأينا بدلا من صورتين
المسطحتين صورة واحدة مجسمة .. ثلاثية الأبعاد !!
وتتم مشاهدة هذه الصور بواسطة جهاز خاص هو
(الاستيريوسكوب) .

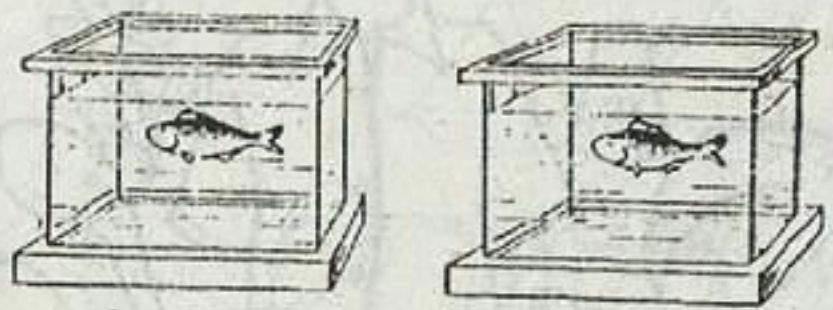


(جهاز الاستيريوسكوب الذى يلهو به الاطفال بوضع
أفلام أسطوانية تحتوى على الصور المجسمة)

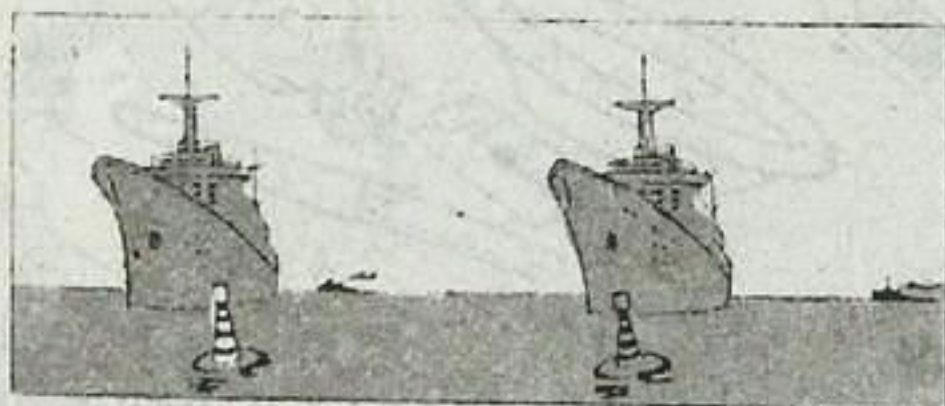
ولعل معظم القراء قد شاهدوا بلاشك ، تلك الصور
الاستيريوسكوبية ، ذات المشاهد والمناظر الطبيعية
المختلفة ..

والآن .. مع بعض الصور (الاستيريوسكوبية)
المتدرجة فى الصعوبة ولنبدأ بهذا الشكل - فى الصفحة
المقابلة - وهو لنقطتين سوداوين ..

وفي الشكل التالي يمكنك الاستمتاع بمنظر حوض
الزجاج الشفاف والسمكة الصغيرة تسبح داخله .

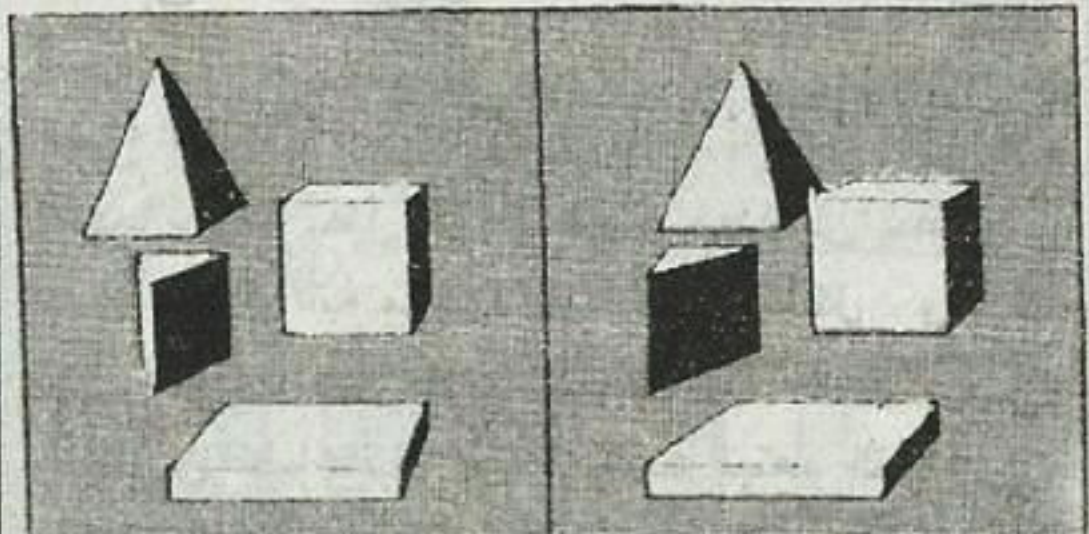


وفي هذا الشكل الأخير يمكنك مشاهدة منظر طبيعي
لسفينة في البحر .

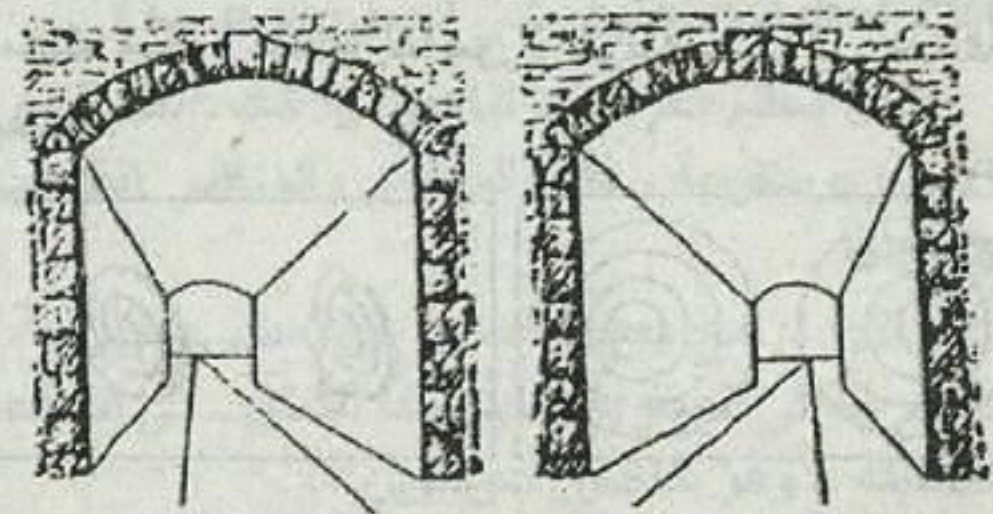


إن تعلم هذه الطريقة للنظر المباشر إلى الصور
المزدوجة هو أمر غير شاق وقد أتقن كثير من الناس
هذا الفن في مدة قصيرة من الزمن بعد عدد قليل من
المحاولات .

بعد انتهائك من الأشكال السابقة انتقل إلى الشكل
التالي وفيه يجب أن تظهر أجسام هندسية معلقة في
الهواء .



أما في الشكل التالي فيجب أن يظهر أمامك معر
طويل لنفق أو بناية حجرية .





قوة الذاكرة !



كل هذه الأشياء ليست على علاقة ببعضها البعض .. والمطلوب منك أن تتأملها جيدا لمدة دقيقة ونصف الدقيقة ، ثم ضع الكتاب جانبا و اكتب كل ما تتذكره منها في ورقة .. اعط نفسك درجة واحدة عن كل شيء صحيح تتذكره .

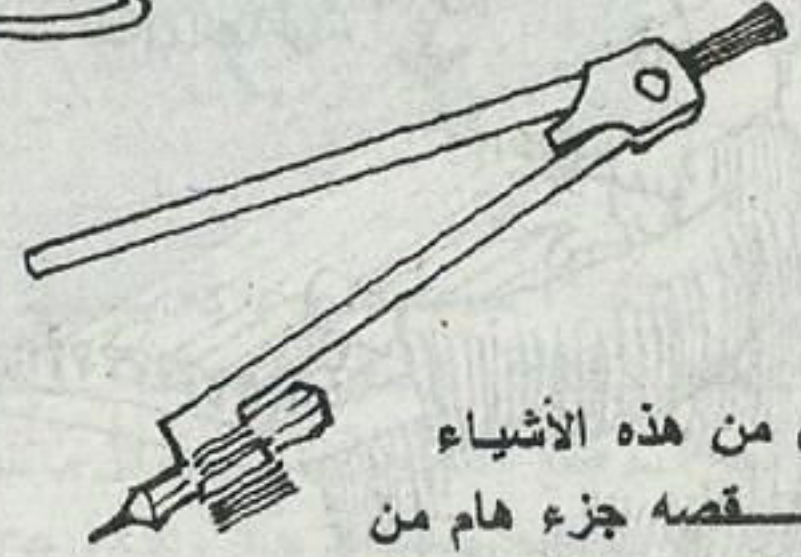
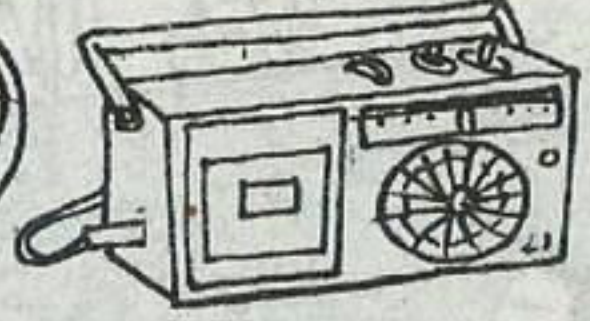
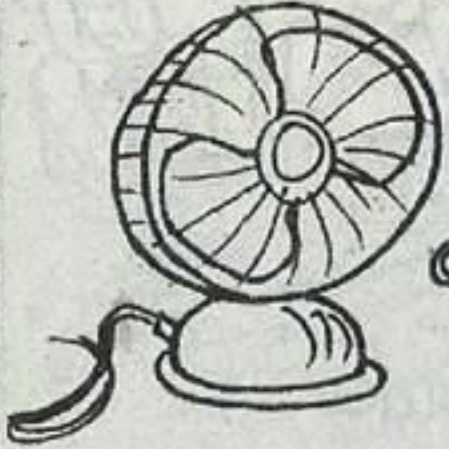
الدرجة ١٢



مرمورية

WWW.AKAWYNA.COM

أشياء ناقصة!



كل من هذه الأشياء
ينقصه جزء هام من
أجزائه .. فهل تستطيع
تجديد هذه الأجزاء؟

الدرجة ٨

هيا... هووون

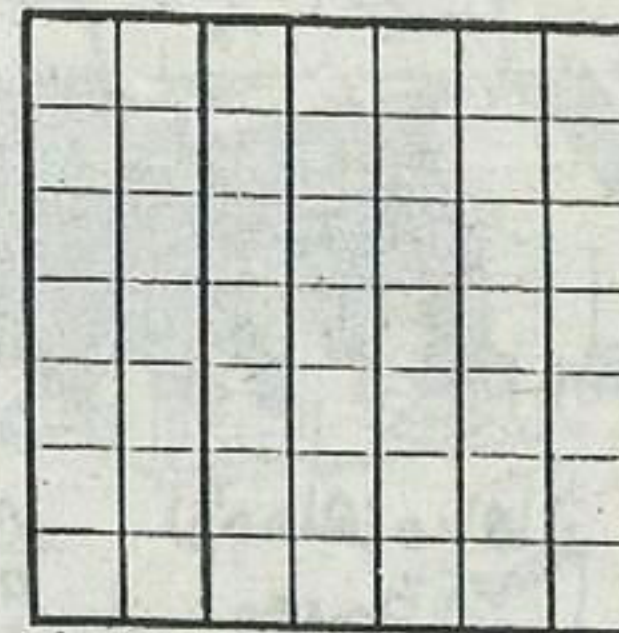


لأجعلها مباحاً
معدنية!

لماذا تلقي بالمسامير
في الماء أيها الغبي؟



اختبار فلاش للقدرات!



باستخدام المربعات..
هل يمكنك إعادة رسم
هذا اللص؟

الدرجة ١٥ الوقت خمس دقائق

مغامرات علام!

أنا متأكد من البخاخ هذا
العام ان شاء الله!



لأني لم أحل شيئاً
بجهودي!

وما سر تأكله
يا علام؟



فكرة: أحمد عبده أحمد

ماذا يقولون؟

ارصل طرس ررق طا
مص رطا طرصدت رط !



اشتط من جملة
الحروف ر، ص، ط

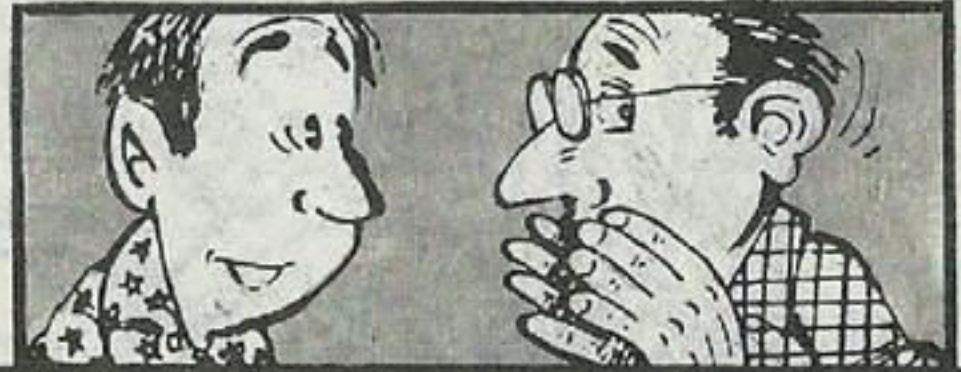
الدرجة ٧

من أعمال أصدقائه فلاش !



لوحة جميلة بطريقة التنقيط قام بها صديق فلاش عمرو
محمد الغزاوي من ميدان السكاكيني بالقاهرة .

كلمة السر



ن	ا	ي	ع	ه	ج	ح	ط	م	ج
ح	ب	ع	ع	ا	س	م	ب	م	ا
ا	ا	ظ	ي	ذ	د	ج	ي	ا	ا
ل	ط	ا	و	ن	ل	ا	ب	ا	ح
ي	ن	م	ن	ي	ب	ه	و	ك	ه
ل	ي	ه	ل	ب	ف	ا	ل	م	د
ن	ك	ا	ا	و	ز	ش	ص	خ	م
ا	ن	ف	ي	س	ف	ن	ن	ع	ا
ع	ص	ب	ي	ج	ا	ل	ع	ك	ا
م	ا	ه	م	ن	ا	ن	ك	ا	م

مزمور

WWW.AKAWYNA.COM

ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول سواء أكانت طولية أو عرضية أو مائلة (محوياً) من أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يميناً أو يساراً .. إلخ وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عثرت عليها وفي النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب ؛ إذا رتبتهما تصل إلى كلمة السر ..

- | | | |
|---------|---------|----------|
| • عيون | • أنف | • أذن |
| • حنجرة | • عظام | • رمد |
| • نفسي | • عصبى | • اسنان |
| • نساء | • جراحة | • تحاليل |
| • أشعة | • مرهم | • باطنى |
| • قلب | • مخ | • أعصاب |
| • طبيب | • ممارس | • مستشفى |
| • علاج | • سد | |

كلمة السر : هام بعد العمليات الجراحية

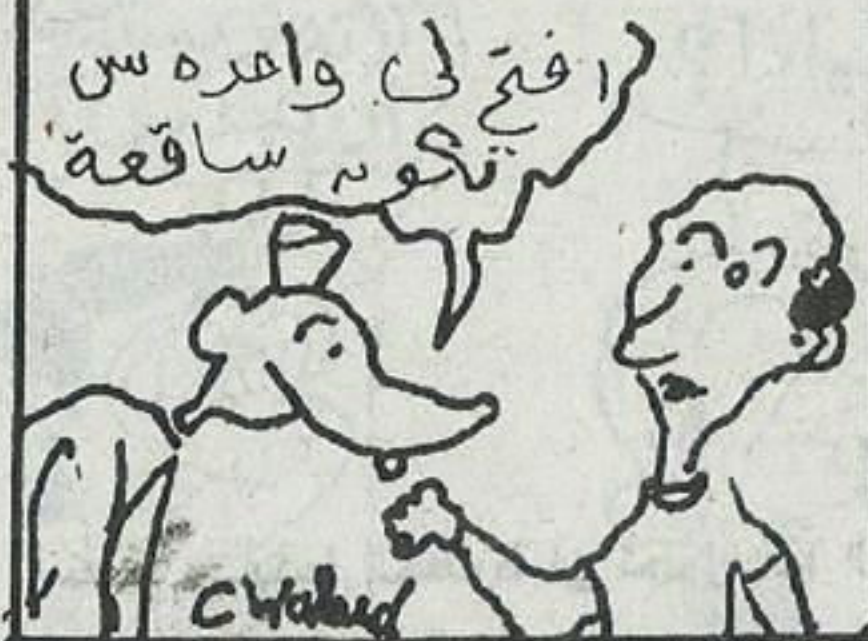
اصنع لوحة بالالوان الطبيعية



١ - اسود ٢ - برتقالي ٣ - أصفر ٤ - أبيض
٥ - أزرق
الدرجة ١٠

مرمورية

من أعمال أصدقائي فلاش !!



الصديق وليد عزت أحمد - القاهرة

للفنانين فقط !



هل تستطيع وبأبسط الخطوط أن تحول هذا الشكل الغامض إلى رسم مفهوم ؟

الدرجة $\frac{1}{2}$

WWW.AKAWYNA.COM

مرمورية

مغامرة علام !



أعواد الثقاب!



ضع خمسة أعواد من الثقاب في طبق ، ثم اطلب من خمسة من الحاضرين أن يأخذ كل منهم عودا .. على أن يتبقى عود في الطبق ، ولن يستطيعوا ذلك .. بل سيحتجون بأن هذا غير ممكن .. وهنا تقدم لهم أنت وبرهن لهم على أن ذلك ممكن !! فكيف ذلك ؟

الدرجة ١٥

(اسمع يا جرسون ... عندكم فراخ ؟)



نعم يا الفندم

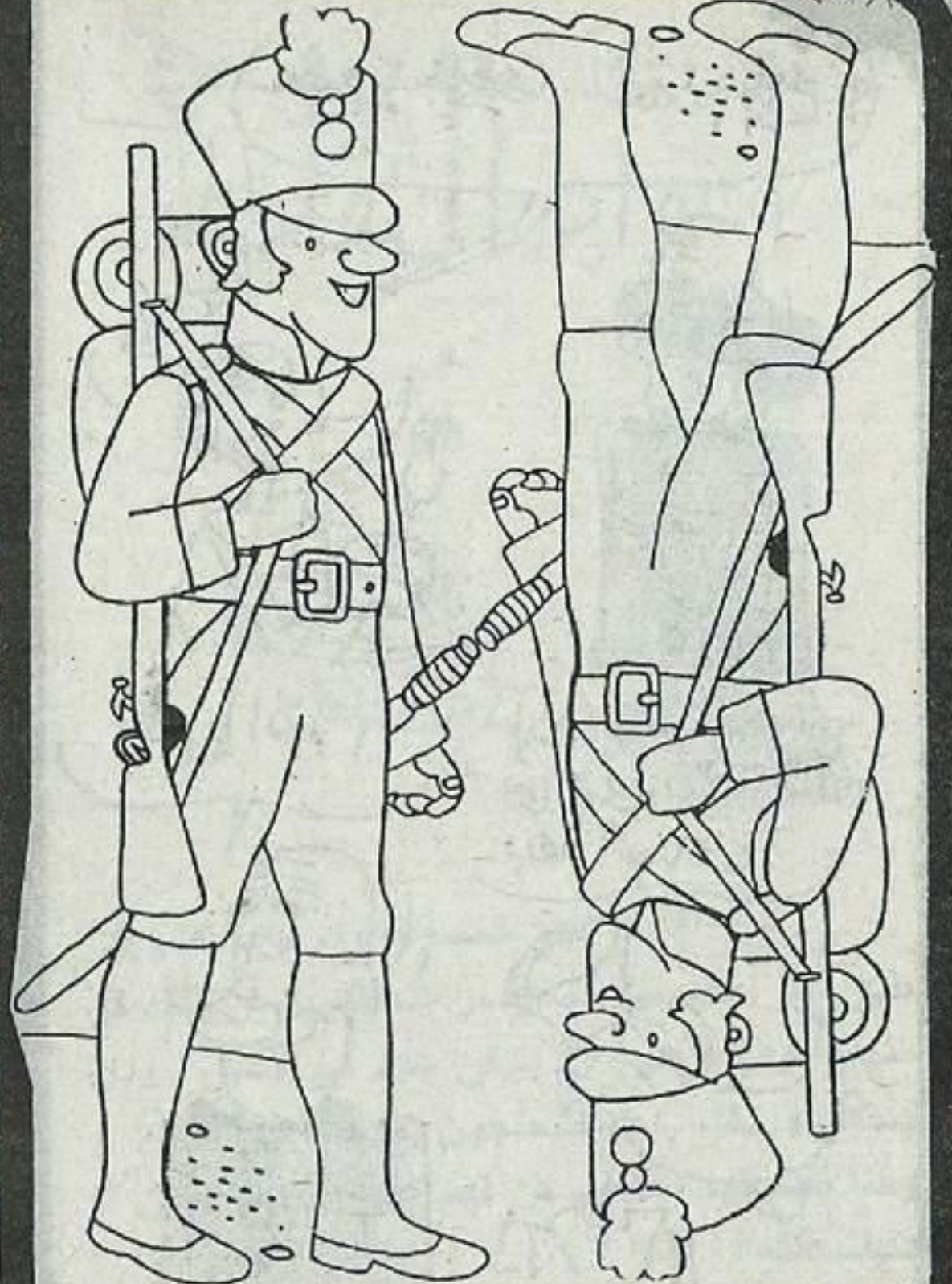
إذن .. لو سمحت
هات لي ريشة أسل
بها أسناني!



مرمورية

فلاش مع المهن الضاحكة!

مستشرق!



أربعة اختلافات بين الرسمين .. ما هي ؟ الدرجة ٧

مرمورية

WWW.AKAWANA.COM



فكاهات

فلاش مع امه من الضاحكة!

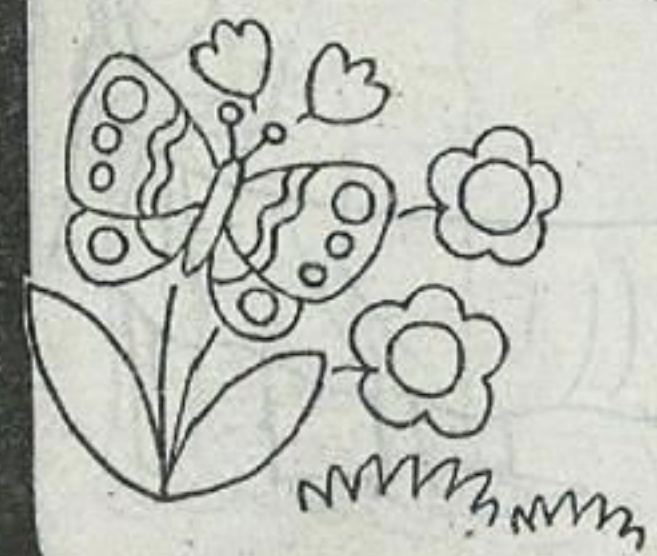
سياسي!



فكاهات

دوائر

كم عدد الدوائر الموجودة
بهذا الرسم؟



الدرجة ١٠

ترتيب !

ا	نا	ح	ص	ها
ا	ا	ا	ا	ا
ل	س	ا	ا	ا
ع	ا	ا	ا	ا
ا	ا	ا	ا	ا
ا	ا	ا	ا	ا

هل تستطيع أن ترتب هذه المستطيلات الترتيب الصحيح بحيث يمكنك أن تقرأ الجملة المكتوبة ؟
الدرجة ١٥

أتحيل أشباهًا تترافض
أمام عينيك يا دكتور ..
خذ هذه النظارة
وتعال بعد أسبوع



وبعد أسبوعا
ما الاخبار بعد
ارتدائك للنظارة ؟
أصبحت أرى
الأشباح بوضوح



مر موريس

للفنانين فقط !

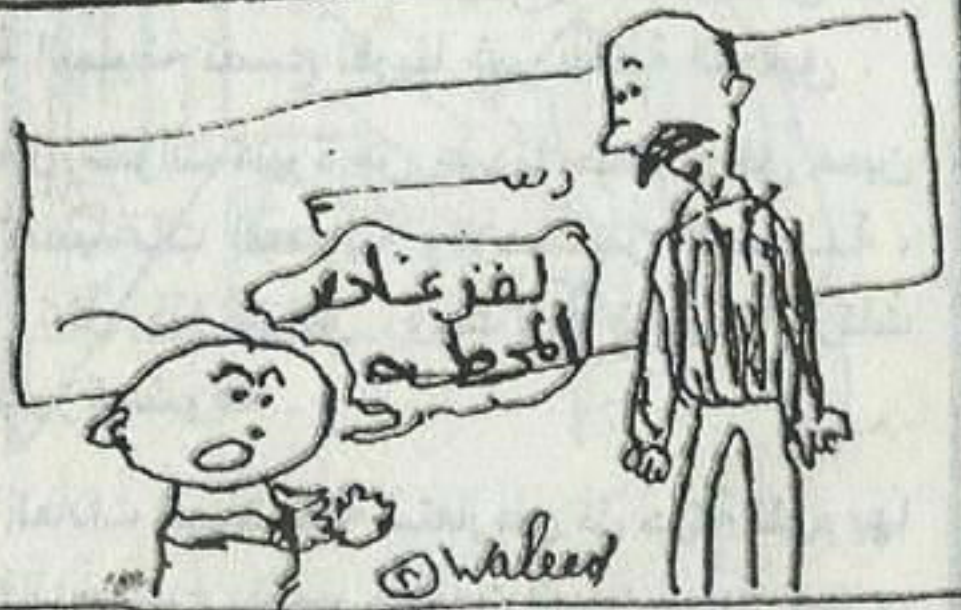
3

هل تستطيع وبأبسط الخطوط أن تحول هذا الشكل الغامض إلى رسم مفهوم ؟

الدرجة ٧

من أعمال أصدقاء فلاش

لقد قلت أرسوا وسيلة مواصلات
ولكنك رسمت قضيباناً فأين
القطار ؟



الصديق وليد عزت أحمد - القاهرة

مدرسة

WWW.AKAWYONIA.COM

الرسم أمام المرآة !!

هذه تجربة تقوم بها لمعرفة توافقك العضلي العصبى ...

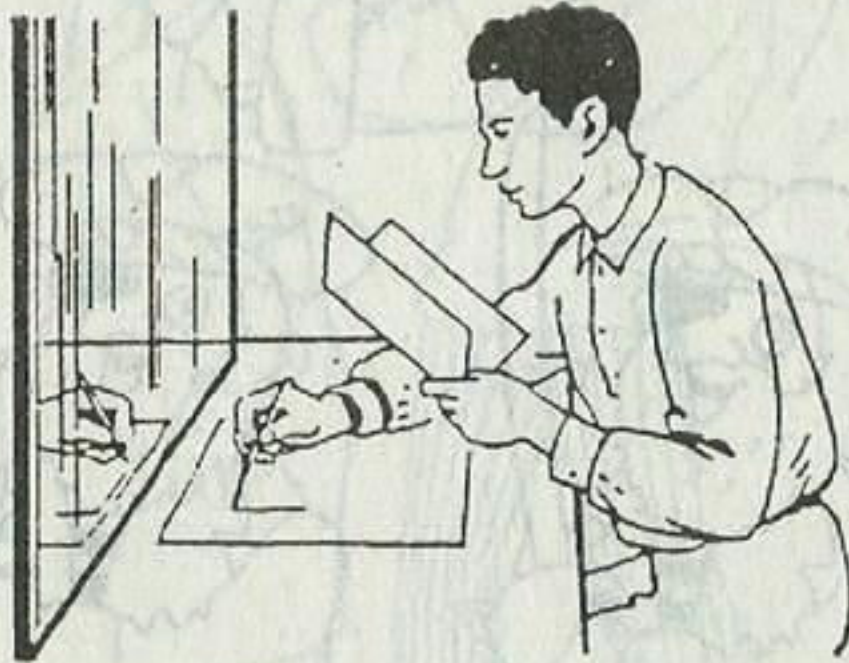
ضع أمامك على المنضدة مرآة بصورة عمودية (أو قف أمام مرآة التسريحة واستخدم منضدتها) .

ثم ضع أمام المرآة ورقة وحاول أن ترسم عليها أى شكل . مثلاً مستطيلاً بخطوط قطرية متقاطعة (على ألا تنظر فى أثناء ذلك إلى يدك مباشرة ، بل تتبع حركتها من خلال صورتها فى المرآة) سوف تتأكد عندئذ أن هذه العملية البسيطة تصبح تقريباً غير ممكنة التحقيق .

فخلال سنوات كثيرة من عمرنا حدث توافق معين بين الانطباعات البصرية والأحاسيس الحركية ، والمرآة تخلّ بهذا التوافق ، وذلك لأنها تظهر لنا حركات اليد بصورة مشوهة .

إن العادات المستحكمة ستعارض كل حركة تقوم بها اليد ، فإذا أردت أن ترسم خطاً من اليمين لليساى سترى أن يدك تحرك القلم من اليسار إلى اليمين .. وهكذا ..

وسوف تظهر أمامك أشياء غير متوقعة فإذا حاولت أن ترسم بدل الأشياء البسيطة أشياء أكثر تعقيداً ، أو أن تكتب شيئاً ما وتنظر إلى السطور فى المرآة . عندئذ سترى أشياء مختلطة تدعو إلى الضحك . والأختام الحكومية هى الأخرى عبارة عن صور للتماثل الانعكاسى المذكور !!



(إن هذا الفتى ينظر لحركات يده عن طريق المرآة فلا يستطيع التحكم فيها !!)

مرمور ية

WWW.AKAWATNA.COM

فلاش مع المهن الضاحكة!
رياضي!



مرمورية

القرصان المختلف!



واحد فقط من هؤلاء القراصنة يختلف عن القرصانيين
الآخرين ... من هو ؟
الدرجة ٧

أشياء ناقصة !



كل من هذه الأشياء ينقصه جزء هام من أجزائه فهل
تستطيع تحديد هذه الأجزاء ؟

الدرجة — ٨

زكية .. تعالى فوراً



ما هذا التراب الكثيف
الذي يعلو الكرسي ؟
لأن أحداً لا يجلس
عليه يا سيدي !!





مغامرات علاء!

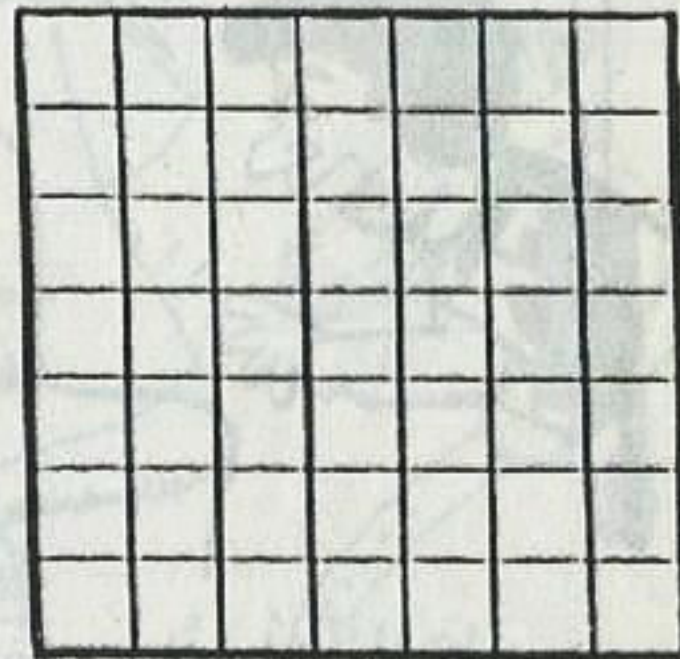
هل تستطيع أن تشرح لي عبارة:
« أن الأولاد يؤخذون بأخطاء آبائهم »؟



نعم .. إن المدرسة مثلاً ضربى علقه ساخه وادا
ما لاحظت أن والدى هو الذى عمل لي واجباتى للمدرسة
عن المنزله ، فأكون قد عوقبت خطأ اربكبه والدى !!



اختبار فلاش للقدرات!



باستخدام المربعات ..
هل يمكنك إعادة رسم
هذا الكلب الظريف ؟
الدرجة ١٥

الوقت خمس دقائق

مركز مولد

WWW.AKAWYNA.COM

الفنان الكبير... علام!



ماذا ترسم يا علام؟ رسمت كلباً يأكل عظمة!

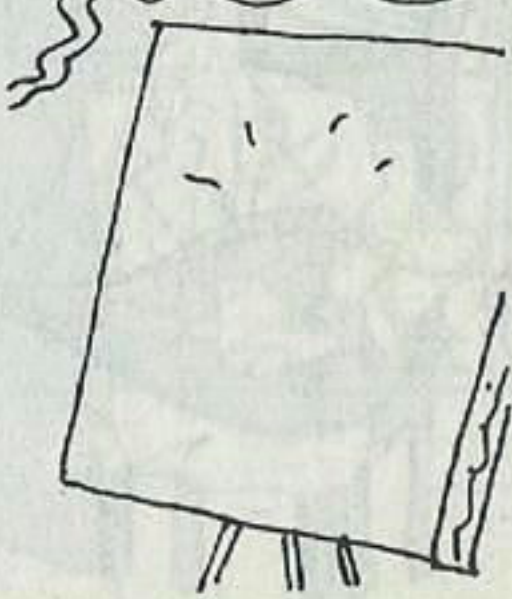


مرمورية

آين العظمة؟ أكلها الكلب!



وأين الكلب؟ أكل العظمة وجرى!





ماذا يقول؟!

ارغس را ص ن ر س ي ر
ورع را س ج ص ب ر ر ا م ن
ص ن ر س ي ر ص د ر ا

اشطب من جملته
الحروف ر، س، ص
لتعرف ماذا يقول .



الدرجة V

WWW.AKAWYNA.COM

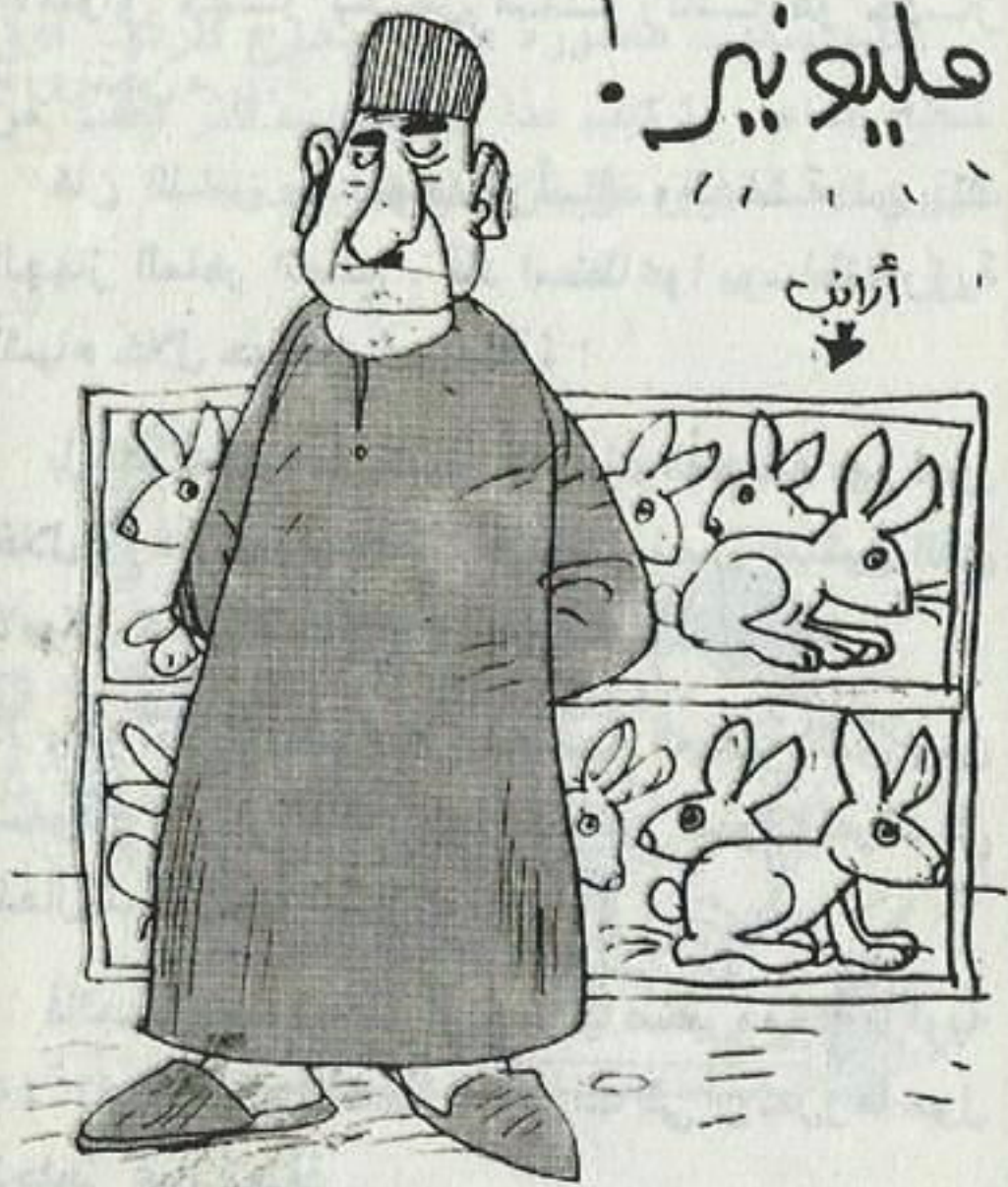
مرمورية



فلاش مع المصن الضاحكة

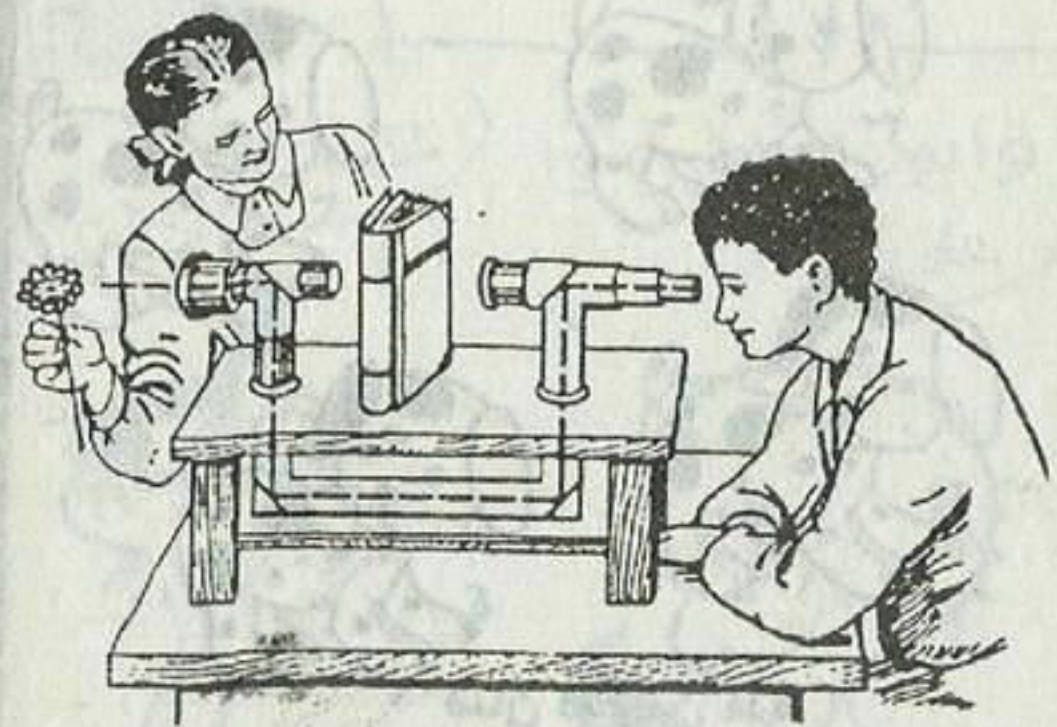
عليونير!

أرانب



ومن هذه الفكرة جاءت فكرة البيرسكوب وهو الجهاز الذي يمكن الجنود في الخنادق من مراقبة تحركات العدو ، ويمدّن أيضا البحارة من مراقبة سطح الماء من داخل الغواصة .

وللبيرسكوب ماسورة طويلة يخرج طرفها فوق سطح الماء ، وتركيب هذا البيرسكوب أكثر تعقيدا من البيرسكوب البري غير أن الفكرة واحدة .



جهاز رونتجن المزيّف !

في تسعينيات القرن التاسع عشر .. كان يباع في الأسواق جهاز يحمل اسمًا رنانًا هو جهاز «رونجن» ...

كان الناس يصيبهم الارتباك والدهشة من ذلك الجهاز الماهر الصنع ، فقد استطاعوا بوساطته رؤية أشياء خلال حواجز غير منفذة !

بل لقد تمكنوا من تمييز الأشياء المحيطة بهم ليس خلال ورقة سميكة فقط ، بل خلال نصل السكين الذي لا يمكن حتى لأشعة (x) الحقيقية أن تخترقها .

وإذا نظرت للشكل في الصفحة المقابلة الذي يبين النموذج الأصلي لذلك الجهاز المذكور فسوف تعرف في الحال سر تركيبه الذكي .

فالجهاز يحتوى على أربع مرايا صغيرة مائلة بزاوية ٤٥° تقوم بعكس الأشعة عدة مرات إلى أن تمررها حول الحاجز غير المنفذ .



كلاب متشابهة



اثنان فقط من هذه

الكلاب الصغيرة بتشابهان تمامًا ما هما ؟ الدرجة —

www.aminah.com

مركز موريتية

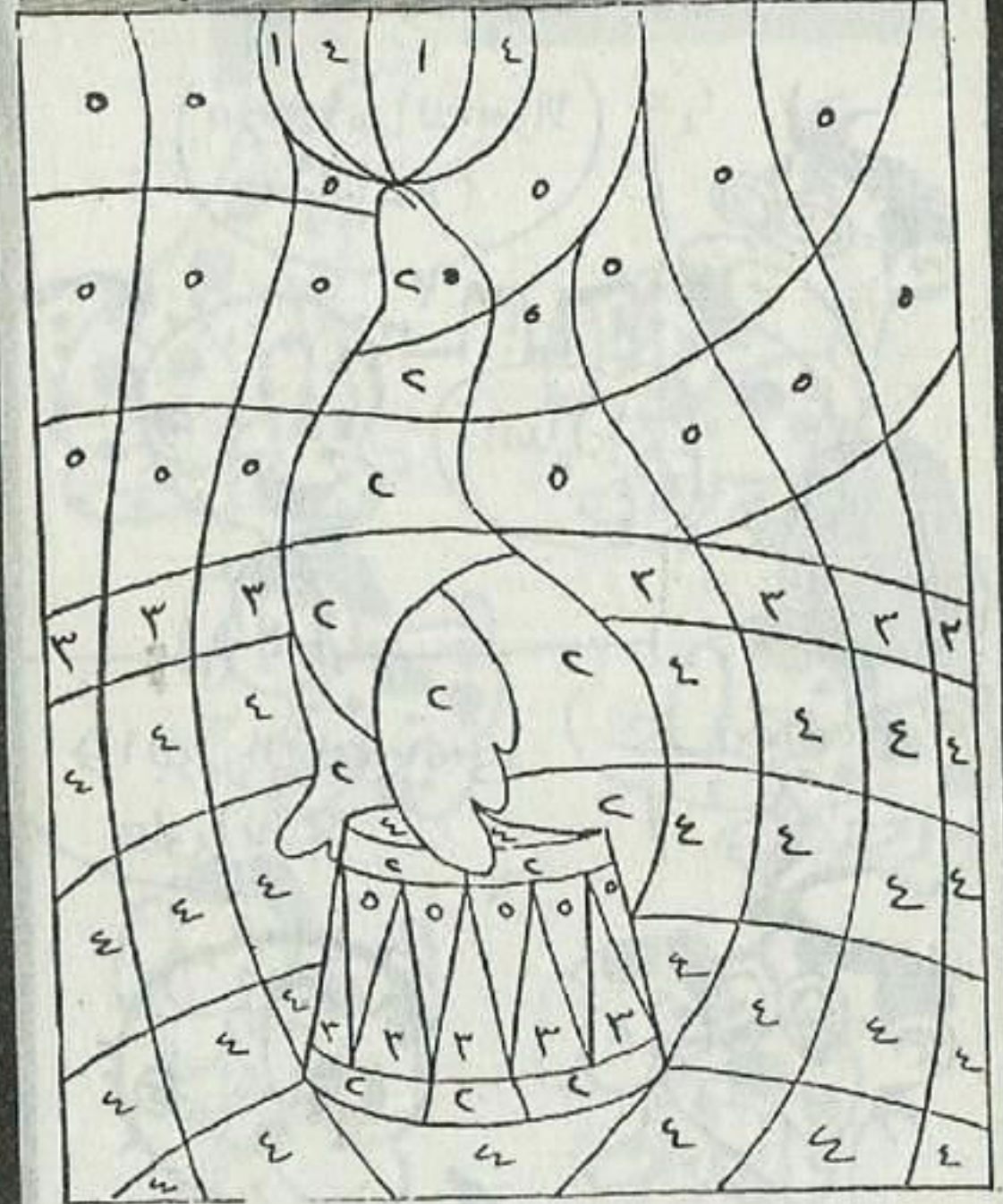
مغامرات علام !



وابور الزلط يمشي على إيه ؟



اصنع لوحة بالألوان الطبيعية



١ - برتقالي ٢ - أسود ٣ - أحمر ٤ - أصفر ٥ - أزرق
الدرجة ١٠

مرمورية

كلنا يا أستاذ



من منكم يريد العودة
إلى القمر؟

لا.. لأن أبي طلب
منى العودة فوراً
للمنزل عقب انتهاء
الدروس!



وأنت يا صبيو... ألا
تريد ذلك؟

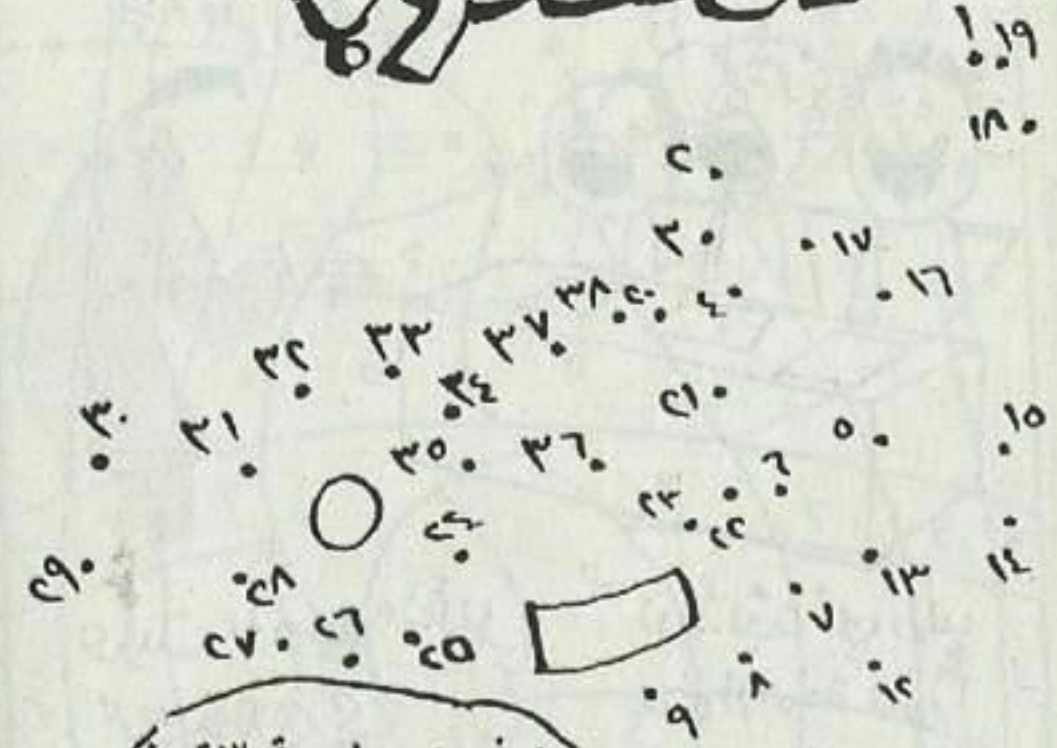


فلاش مع المهنة الضاحكة!

متسوق



لعبة النقط
المكتوبة



هذه هي لعبة النقط
المعروفة لكنها هذه
المررة سوف توصلك إلى
كلمة وليس رسفا ..
والكلمة هذه المرة لبطل
من أبطال فلاش .. فمن
هو ؟

صل النقط
من ١ : ١٩
ثم من ٢٠ : ٣٨

الدرجة — ١٠

ابحث مع الشرطة!



- ابحث مع الشرطة عن اللص الخطير إذا علمت أن له :
- ١ - وجهها مستديرا
 - ٢ - شعرا مجعدا
 - ٣ - أذنين كبيرتين
 - ٤ - عيني ضيقتين
 - ٥ - أنفا ضخما
 - ٦ - فم واسع
- الدرجة ٧

مغامرات علام!



ومن الغريب أن «الفيفا» لم يعف إيطاليا من الاشتراك في التصفيات لأن تقليد إعفاء البلد المضيف من دخول التصفيات لم يكن متبعاً في ذلك الوقت



فلعبت إيطاليا ضد اليونان ... وفازت إيطاليا ... لحسن الحظ !! ولو خسرت لأصبح الموقف محرجاً لبلد مضيف ولا يشترك فريقه القومي في مسابقة تقام على أرضه ! وقد اختارت اللجنة المنظمة من «المدينة الخالدة» أي العاصمة روما مقراً لها وقررت إقامة المباريات التي ستلعب في روما على أرض ملعب تورينو الشهير في روما.

رياضة

طرائف من كأس العالم

يواصل الناقد الفنان المعلق الرياضي عادل شريف أو سندباد القرن الـ ٢٠ سرد بعض من طرائف كأس العالم ١٩٣٤ فيقول :

«ووصل الفريق المصري لكرة القدم إلى نهائيات كأس العالم ١٩٣٤ .. فكان أول فريق عربي كروي يحقق ذلك الانجاز التاريخي الكبير .

وبعد انتهاء مؤتمر الفيفا الذي عقد في العاصمة السويدية ستوكهولم في عام ١٩٣٢ والذي نجحت فيه إيطاليا في الفوز بتنظيم ثانية بطولات كأس العالم .. وجهت الدعوة إلى الدول المشتركة في الفيفا للاشتراك في التصفيات التمهيدية ..

وأرسلت اثنتان وثلاثون دولة موافقتها على الاشتراك في التصفيات التمهيدية .

وأوقعت قرعة التصفيات مصر وفلسطين في مجموعة واحدة كانت المجموعة الرابعة .

وفازت مصر يوم ١٦ مارس ١٩٣٤ على فلسطين ١/٧ في القاهرة ، ويوم ٦ إبريل في القدس ١/٤ .

فتأهلت مصر بذلك لدخول النهائيات في إيطاليا وعند سحب قرعة الأنوار النهائية .. لم يتنافس المجريون الصعداء .. ولم يسعدوا !!

فقد «قررت» القرعة أن تلعب المجر مع مصر في الدور الأول في مدينة نابولي الساحرة الجمال في يوم ٢٧ مايو وهو اليوم الأول الذي خصص لاقامة تعاسة المجرمين من جزاء نتيجة سحب القرعة هو الذكرى القاسية لما فعله به الفريق القومي المصري قبل عشر سنوات من هذا اللقاء المرتقب .

ففي استاد دي باري في باريس أهدر المصريون آمال المجرمين وهزموهم ٣/٠ صفر في الدور الأول لمسابقة الكرة في ألعاب باريس الأولمبية في صيف ١٩٢٤ .

بينما قال كثير من النقاد إن المجر ستألوز بإحدى ميداليات الكرة في تلك الدورة .



وفي ألعاب أمستردام الأولمبية ١٩٣٨ فجر المصريون أضخم المفاجآت الكروية بوصولهم إلى الدور قبل النهائي بعد أن هزموا تركيا والبرتغال ..

برغم العبارة الشهيرة التي تردت في أثناء ألعاب أمستردام «ان البرتغاليين قنموا ليعودوا بالميدالية الذهبية لكرة القدم إلى عاصمتهم لشبونة» .

ولم يوقف المد المصري سوى الأرجنتين التي فازت على مصر ٦/٠ صفر ودخلت الدور قبل النهائي وفازت عليها جارتها اللدودة أوجواي .

لذلك فلم تسعد المجر كثيرا عندما أوقعتها القرعة في طريق مصر في الدور الأول لعام ١٩٣٤ .. خاصة وأن نظام تلك البطولة كان يقضى بخروج المغلوب وهو النظام الذى هاجمه كثير من النقاد والرياضيين ؛ لأنه لا يتيح لأى دولة مشاركة في الدور الأول سوى فرصة واحدة .

ولنتصور قسوة هذا النظام وتزمته وعواقبه المتشددة .. عندما نرى فرقا قومية مثل منتخبات أمريكا والأرجنتين والبرازيل وهى تحزم حقائبها بعد أول هزيمة فى الدور الأول وتعبير المحيط الواسع الهائل عائدة إلى بلادها ...

و ... و « الاسم انها اشتركت فى كأس العالم »
و .. و « كأنك يابوزيد ما غزيت » !!

والغريب أن الفيفا لم ينبذ عناده إلا فى بطولة كأس العالم الرابعة التى نظمها البرازيل عام ١٩٥٠ وعاد النظام إلى المجموعات الأربع وطريقة الدورى من دور واحد .. التى تتيح لكل دولة ثلاث فرص ولعب ثلاث مباريات على الأقل !

ولا شك أن طريقة خروج المغلوب تهز الأعصاب إلى جانب أن مصر والمجر كانتا تلعبان فى « نابولى » التى يقول المثل السياحى عنها :
« شاهد نابولى ... ومت !! » أى أن نابولى من فرط جمالها تجب الزيارة لأية مدينة أخرى .. ولو مات الانسان بعد مشاهدة نابولى الجميلة فإنه لا يخسر شيئا !!

وكان النقاد الرياضيون يستغلون هذه الجملة الشهيرة فى تعليقاتهم على أية مباراة رياضية تقام فى نابولى الساحرة الجمال !
وقد شاهد المصريون





فبدلاً من وصول فرق ست عشرة دولة وصلت فرق
سبع عشر دولة !! هكذا .. ببساطة !!

فبعد انتهاء التصفيات التمهيدية وصل طلب من
أمريكا يحمل رغبتها في الاشتراك في كأس العالم !

وجاء الفريق الأمريكى فعلاً إلى إيطاليا !!

وصدر قرار بأن تلعب أمريكا والمكسيك قبل بدء
البطولة بأيام قليلة ..

نابولي ثم حزموا حقائبهم !!
فقد فازت المجر على مصر في هذا اللقاء الثأرى
الحاسم ٢/٤ وقد كانت نتيجة الشوط الأول ١/٢ لصالح
المجر ...

وأحرز هدفى مصر نجم هجومها في ذلك الوقت
عبدالرحمن فوزى ابن مدينة بورسعيد ونجم النادى
«المصرى» ، وقد مثل مصر في تلك المباراة التى
أشادت بعدها صحف أوروبا بأداء الفريق المصرى .. كل
من :

مصطفى كامل منصور (حارس مرمى) وعلى كاف
وحميدو وشارلى (خط الظهر) وحسين الفار واسماعيل
رأفت وحسن رجب (خط الدفاع) ومحمد لطيف
وعبدالرحمن فوزى ومحمود مختار (النتش) وكامل
مسعود ومحمد حسن (الهجوم) .

ويستطرد الأستاذ عادل شريف فيقول : «ويبدو أن
قوانين بطولة كأس العالم كانت حتى ذلك الوقت ما تزال
مرنة !!

وأن بعض التصرفات كانت سانحة ... وغير
منظمة !

والفائز منهما هو الذى يدخل الأدوار النهائية !!
وكان من الممكن إقامة المباراة هناك فى القارة
الأمريكية بدلاً من أن يعبر الفريقان المحيط ليلعبا على
أرض إيطاليا وكانت المكسيك قد فازت فى تصفيات
مجموعتها التى ضمت هايتى وكوبا ..

وجاءت إلى إيطاليا على أمل الاشتراك فى النهائيات
ولكن أمريكا فازت على المكسيك ٢/٤ فى مباراة قام
بتحكيمها أول حكم عربى دولى وهو الحكم المصرى
الأنيق الوسيم يوسف محمد ..

فدخلت أمريكا الأدوار النهائية بدلاً من المكسيك !

وفى الدور الأول أوقعت القرعة أمريكا أمام البلد
المضيف إيطاليا لتفوز إيطاليا فى روما ١/٧ ولاداعى
لعلامات التعجب لأن ذلك كان متوقفا .. وأن تلك
المباراة قد دخلت التاريخ لأنها كانت أغزر مباريات
١٩٣٤ أهدافا !!

والطريف أن الأمريكان لم يسجلوا أى هدف من
الأهداف الثمانية حيث سجل الهدف الأمريكى اليتيم
«بيترو دونيللى» وهو أمريكى من أصل إيطالى !! أثر
البقاء فى إيطاليا وطنه الأصلى بعد انتهاء بطولة كأس
العالم ولعب لأندية إيطاليا !!

ومن أطرف أحداث كأس العالم ١٩٣٤ حادث لم تكن
له سابقة فى تاريخ كأس العالم كله حيث تخلف أو
- بالأحرى - امتنع فريق أوجواى حامل اللقب عن
الاشتراك فى بطولة الكأس الثانية التى نظمتها إيطاليا
سنة ١٩٣٤ ، برغم أن اللائحة كانت تسمح لأوجواى
بصفتها حاملة اللقب بالاشتراك فى الأدوار النهائية دون
دخول تصفيات تمهيدية .

وكان سبب رفض أوجواى الاشتراك فى البطولة
الثانية بإيطاليا ١٩٣٤ هو ردها على كثير من الدول
الأوربية التى امتنعت عن الاشتراك فى البطولة الأولى
التي نظمتها أوجواى عام ١٩٣٠ !!
أى أنها مسألة كرامة !!

من طرائف اللغة الانجليزية

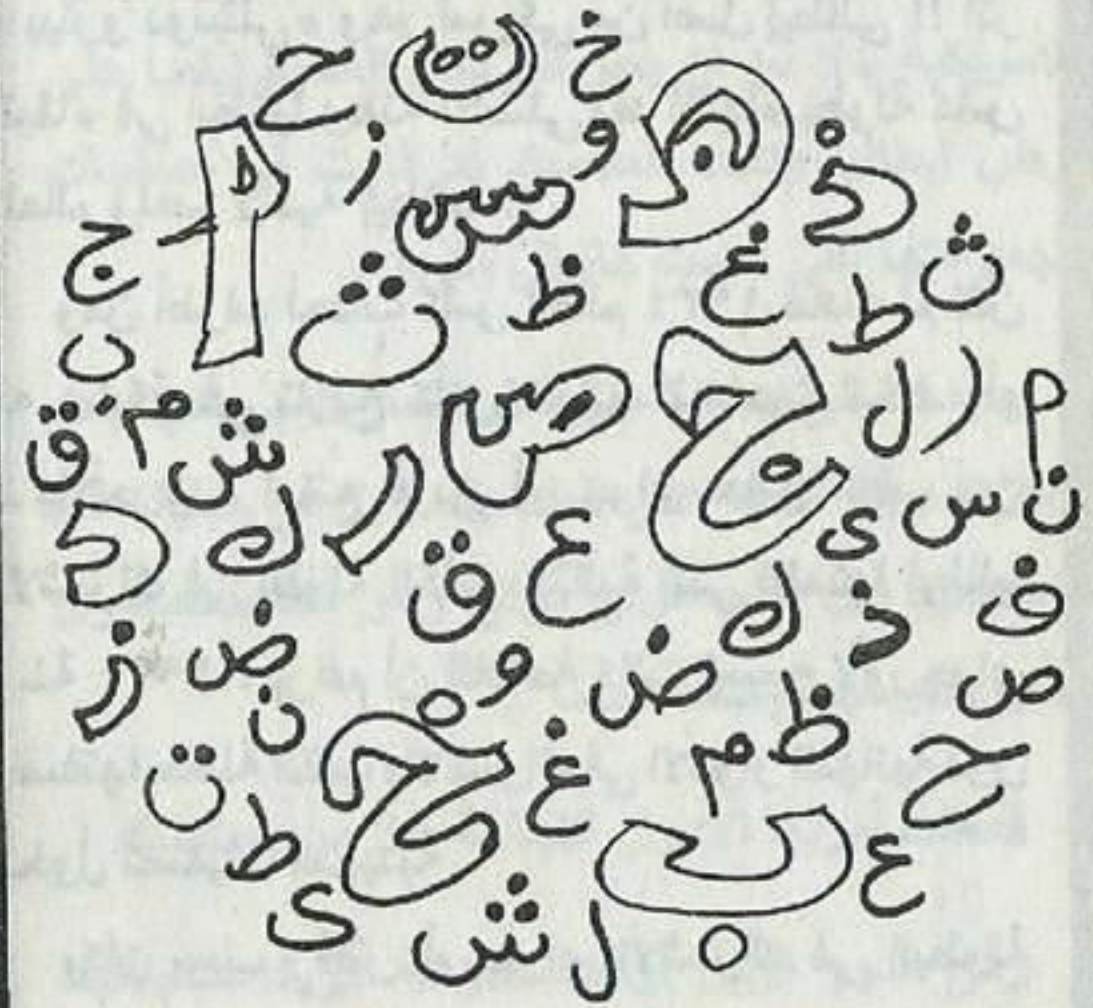
The Quick Brown Fox Jumps
Over The Lazy Dog!

هذه الجملة تشتمل
على جميع الحروف
الأبجدية الانجليزية!



شكراً لشادي مجد الدين فاروق
المنزلاوى!

الكلمة المضاعفة



اشطب كل حرفين مكررين من هذه الحروف ستتبقى لك
ثلاثة حروف .. إذا رتبتهما فسوف تحصل على الكلمة
المضاعفة وهي شيء هام في لعبة كرة القدم .

الدرجة

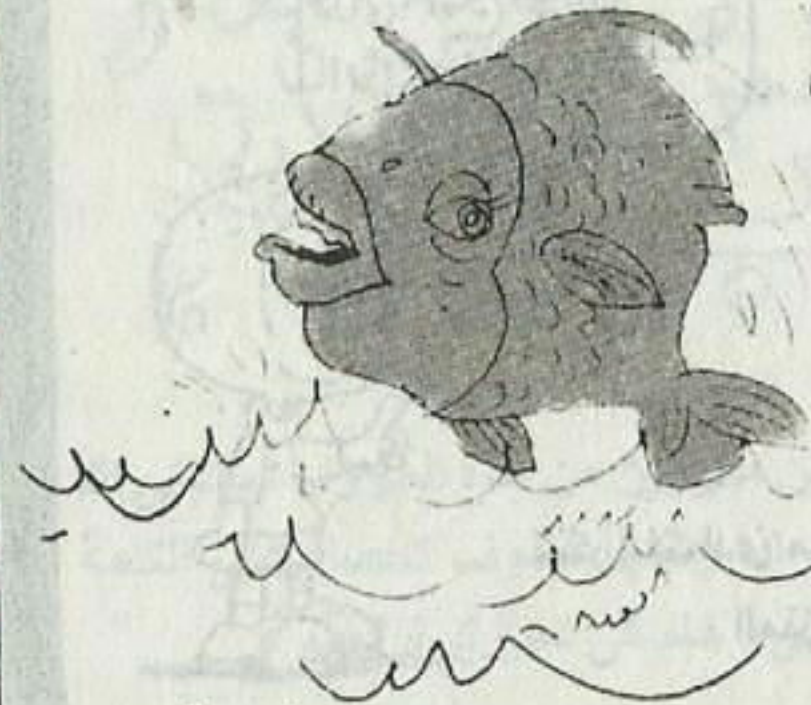
ممر ممر ممر

WWW.AKAWYNA.COM

ماذا يقول؟!

ع ط ل ضد م ر ط و ط ض ر ا
ا ر ط و ط ل ض ا ر د ض ل ط م
ا ط ل ط س ر ب ض ا ر ح ض ه

اشطب من
جملة السمكة
الحروف ط،
ر، ض لتعرف
ماذا تقول؟



الدرجة
٧

الماء لا يغلي إلا عند درجة
حرارة ١٠٠

سؤال



كيف يعرف الماء أن
درجة الحرارة وصلت
لـ ١٠٠ درجة؟

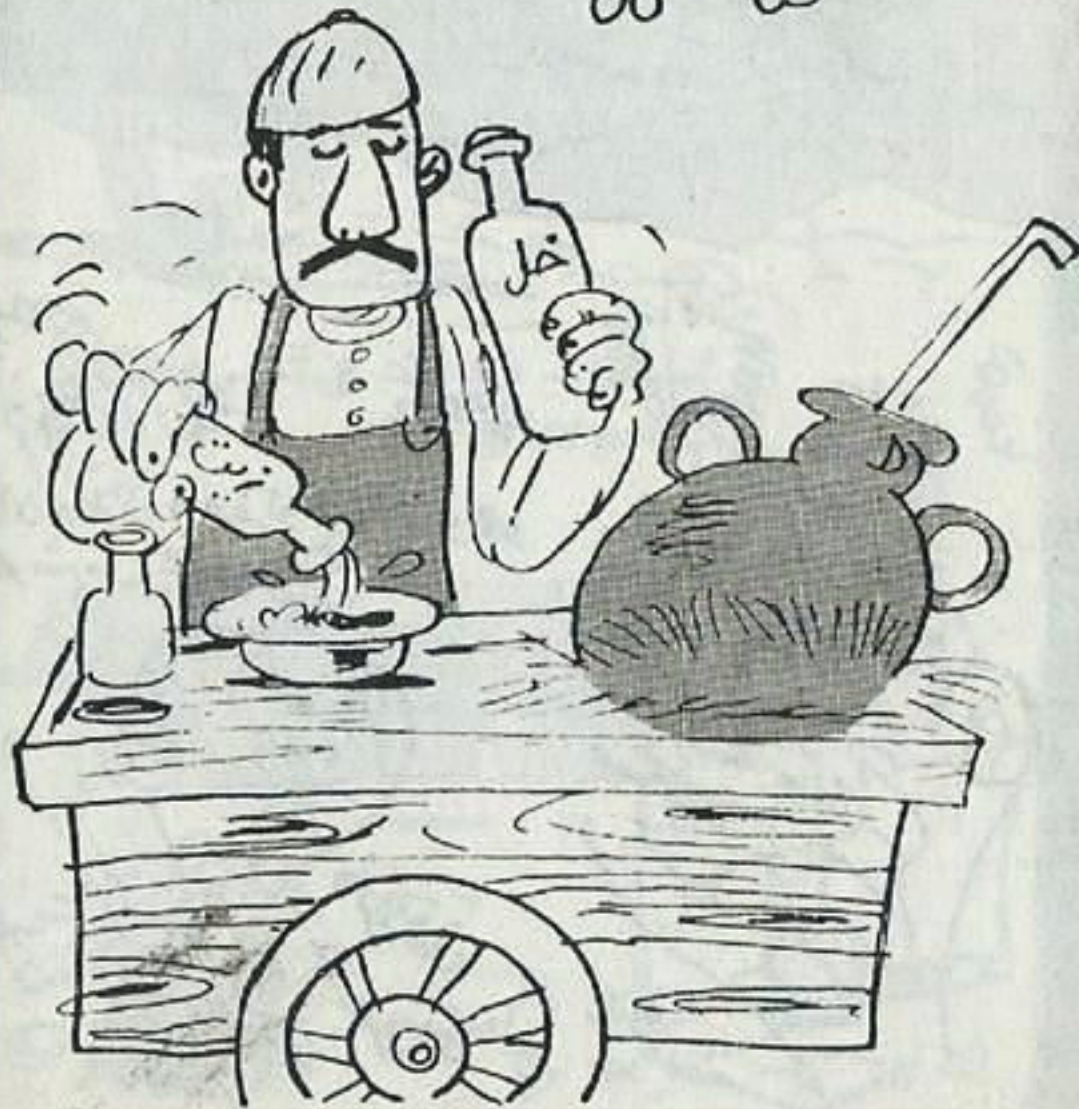


أي سؤال يأميرو؟
ألا تتعجب من الأسئلة؟



فلاش مع امه من الضاحكة

كيمباني



لعبة النقط المكتوبة

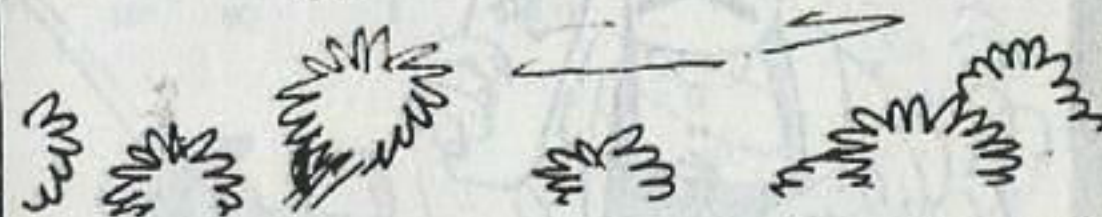
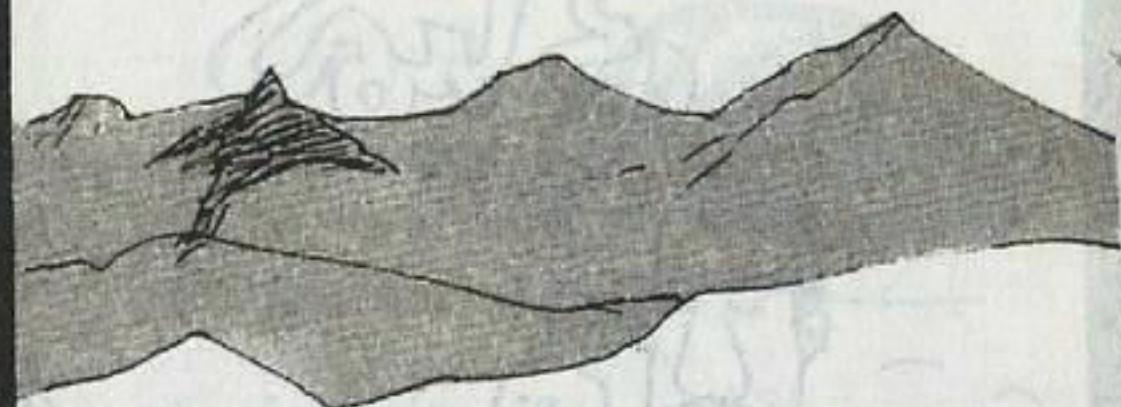


هذه هي لعبة النقط العادية
التي تعرفها جيدا ..
لكنها هذه المرة لن توصلك إلى رسم
كما تعودت .. ولكن إلى كلمة .. والكلمة
هي لماركة من ماركات السيارات
المعروفة .

الدرجة ١٠

مغامرات (عفركوش)!

في إحدى المدن الجبلية البعيدة حيث الطبيعة البرية،
و المناظر الخلابة... كان هناك منزل صغير صغير يقع
وسط مجموعة من المنازل أعلى الجبل....



كان منزل «عفركوش»... وهو
ولد شرس عنيف

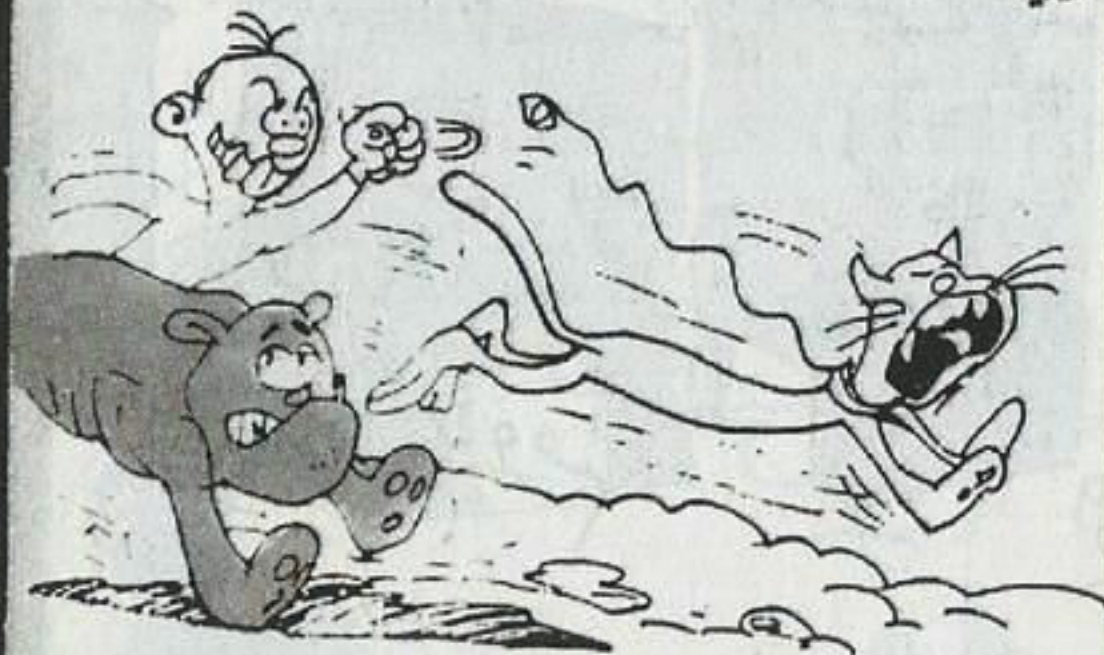


عنيف
جداً !!

خوف
خوف



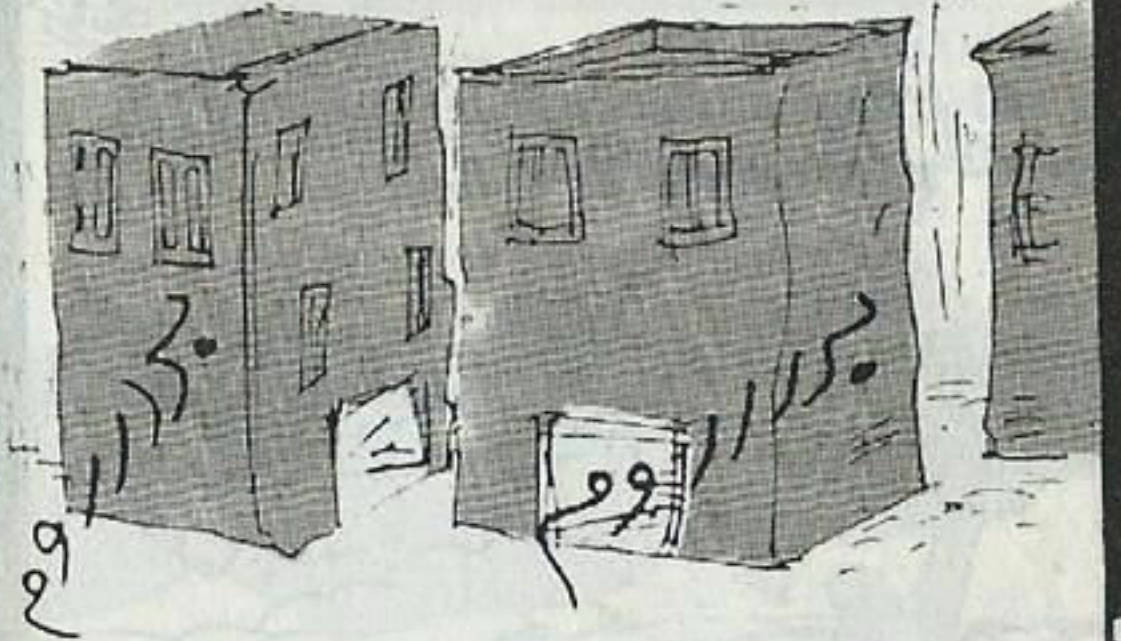
حتى الحيوانات الأليفة وغير الأليفة كانت «تبلغ فرار» بمجرد
رؤيته....



أما هذه.. فغرفته في أمسن
أحوالها...



ويزان يوم قامت سلسلة من الزلازل انشديدية عظيمة
كثير من المنازل ...



أنتخائف على الولد يا أم
عفركوش .. كيف نتصرف ؟



افعل
ما بدا لك

رأى أن يرسله إلى
عمه حتى تهدأ الزلازل
تماماً ...



وحى الحادية عشرت صباحاً .. انطلقت الطائرة نحو القاهرة
وعلم منها ... عفر كوش ..



الرجاء من السادة الركاب
ربط الأمان ... آي !
ما هذا ؟ .. هل
يوجد عفرية في الطائرة ؟

وصل «عفركوش»
في التاسعة
من مساء نفس
اليوم.. وكان
منهكاً من أثر
السفر..
فنام على الفور..
وفي الصباح ...
مارس نشاطه
و«عفركوش» !!



وبعد يومين - برفقة من
مصر ...

نعيد إليكم «عفركوش»
أرسلوا إلينا
الزلازل... فهي أرحم
منه وزوجته



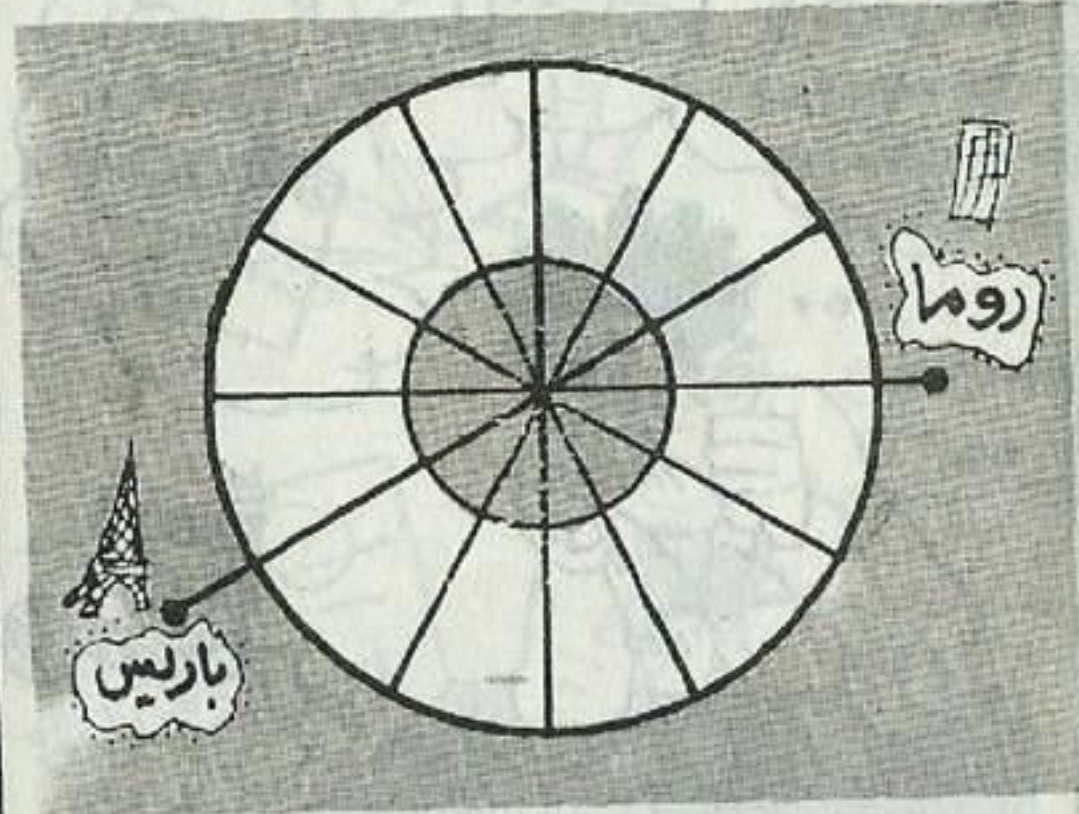
فلانش مع المهنة الضاحكة!



مر مورتيرة

كل الطرق تؤدي إلى روما!

هل تعرف هذا المثل الشهير ؟
حسناً .. إذا افترضنا أن النقطة التي على يمين الدائرة
هي مدينة روما ..



والنقطة السفلى اليسرى هي باريس .. فكم طريقاً يمكن
أن يصل بك إلى روما إذا افترضنا أن الخطوط السوداء
كلها طرق ؟

الدرجة ١٥

آمل ألا أراكَ في هذه المحكمة
مرة أخرى ..



لماذا ؟ .. هل تنوي
أن تنتقل إلى محكمة
أخرى ؟



جامعة فلاش المفتوحة!

الهدد طائر



طويل ريش
الجسم يبلغ طول
جسمه ٢٠ سم .
وطول ذيله
١٠ سم ، ريشه
متعدد الألوان
ملفت للنظر ..
لون الجزء
الأمامي من
جسمه أصفر
غامق ، وريش

البطن أبيض ، جناحا الهدد وذيله عليهما ريش أبيض
وأسود .. أما رأسه فمستدير ، وفوقه عرف عبارة عن خصلة
من الريش الأحمر في آخرها بقعة بيضاء تنتهي باللون
الأسود .. عيناه واسعتان .. سوداوان .. ومنقاره طويل
ومدبب ، ويعيش في البلاد الحارة ، ويبني عشه في شقوق
الصخور ، أو تجاويف الأشجار ، ويتغذى الهدد على دود
الأرض والحشرات .. وبرغم الجمال الذي عليه الهدد فإن
عشه له رائحة عفنة لا تحتمل أبدا !!

ابحث مع الشرطة!



١



٢



٣



٤



٥



٦

- ابحث مع الشرطة عن اللص الخطير إذا علمت أن له :
- ١ - وجهها نحيفا
 - ٢ - أنفا مستقيما
 - ٣ - شاربا ضخما
 - ٤ - نظارة مستديرة العدسات
 - ٥ - شعرا ناعما واقفا لأعلى

الدرجة ٧

مر موريتانيا

WWW.AKAWA.COM

ترتيب!

البيت

البيت

البيت

البيت

البيت

هل تستطيع أن ترتب هذه المستطيلات الترتيب الصحيح بحيث تقرأ الجملة المكتوبة ؟
الدرجة ١٥

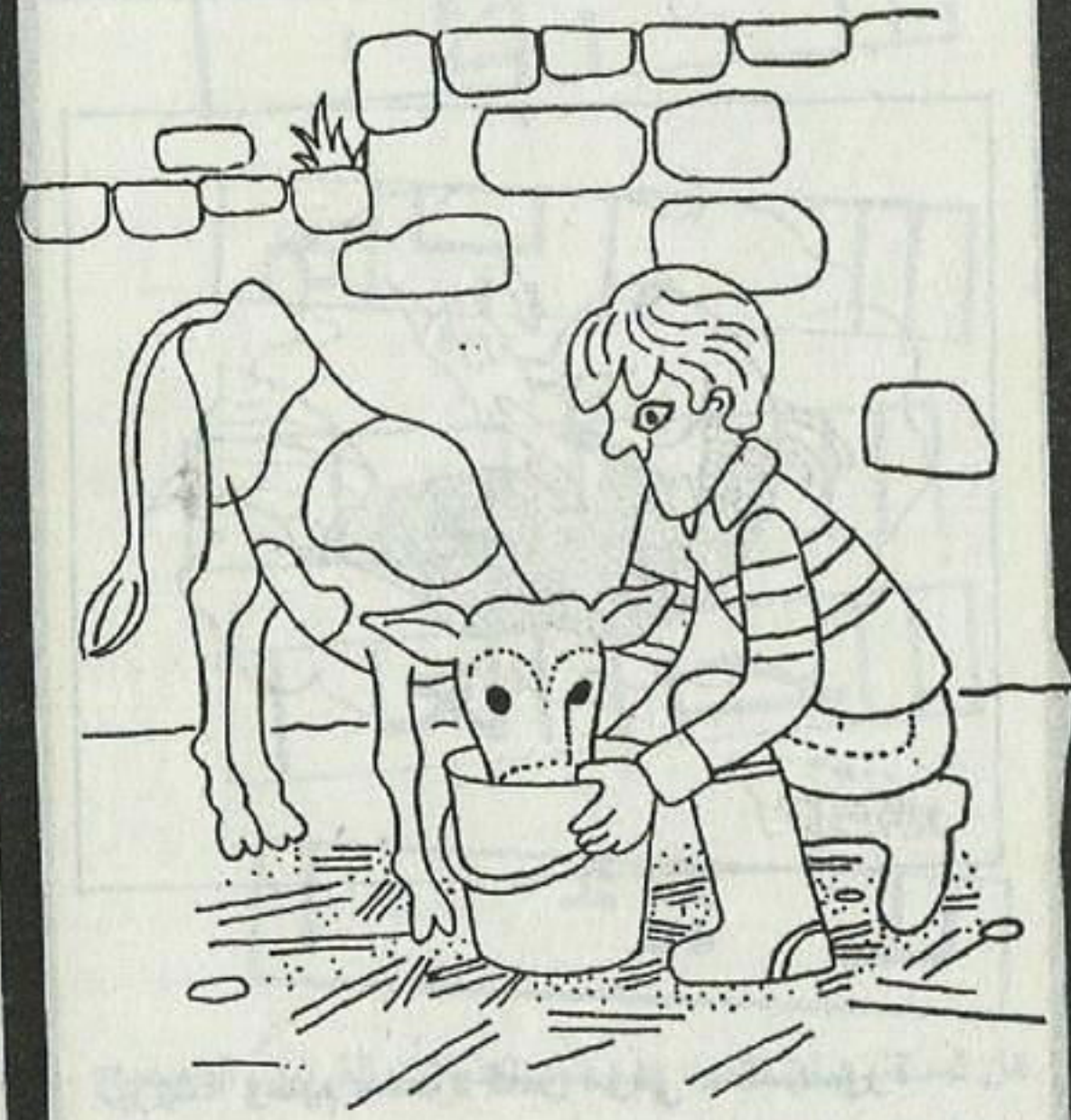
مرمورية

من أعمار أصدقاء فلاش!



بريشة وسيم محمود كامل موسى - المنصورة

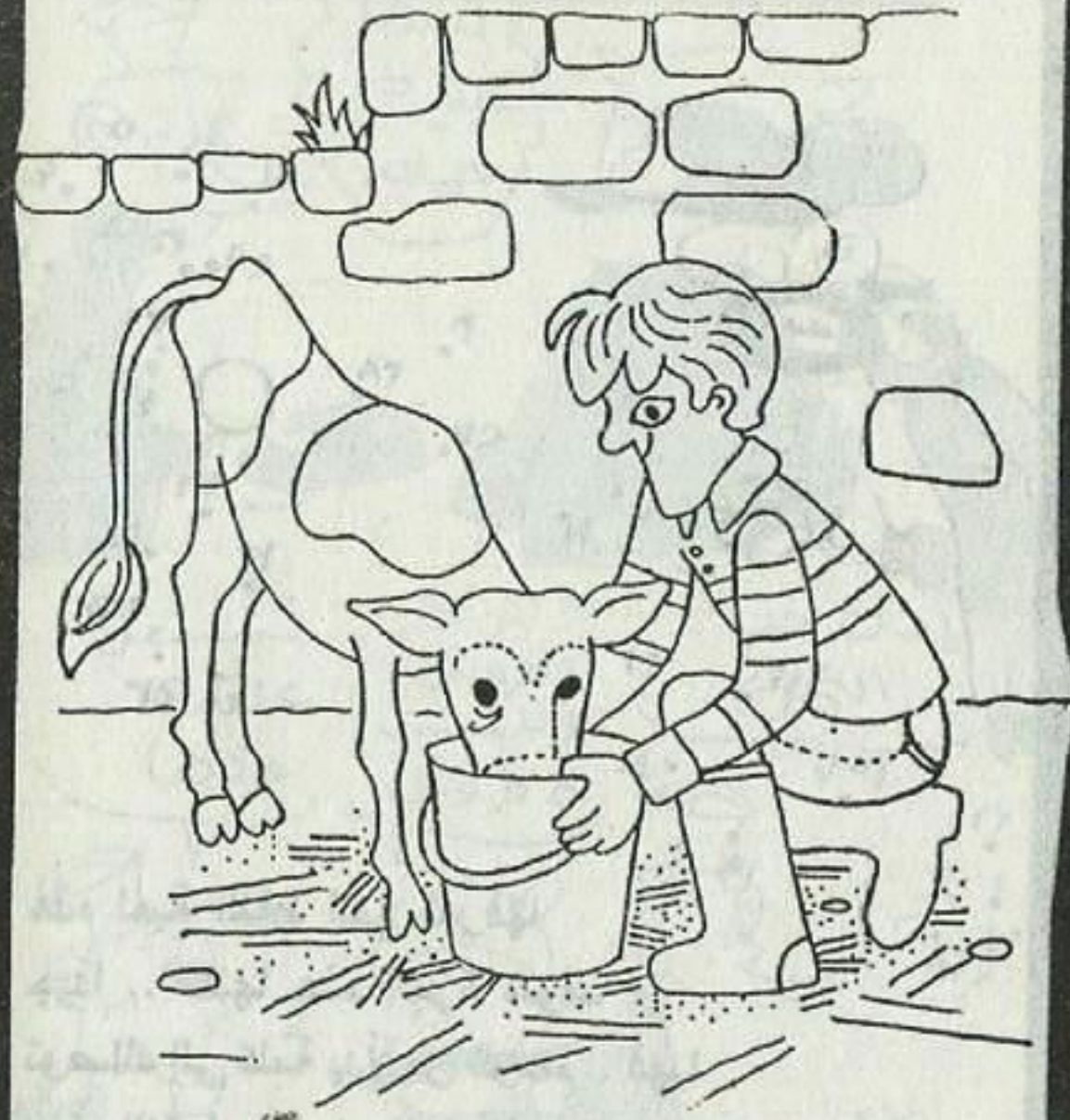
مهرجان الاختلافات !



WWW.AKAWA.NA.COM

مرمورية

مهرجان الاختلافات !



توجد عشرة اختلافات بين الرسمين .. هل تستطيع اكتشافها ؟
الدرجة ١٥

لعبة النقط !



هذه لعبة النقط التي تعرفها
جيداً .. لكنها هذه المرة سوف
توصلك إلى كلمة بدلاً من الرسم .. فهيا
صل النقط من ١ : ٣١ لتعرف ما هي
الكلمة التي تهّم كابتن غريق .

الدرجة ١٠

WWW.AKAWYNA.COM

مرمورة

(هذا الرغيف ناقص الوزن !)



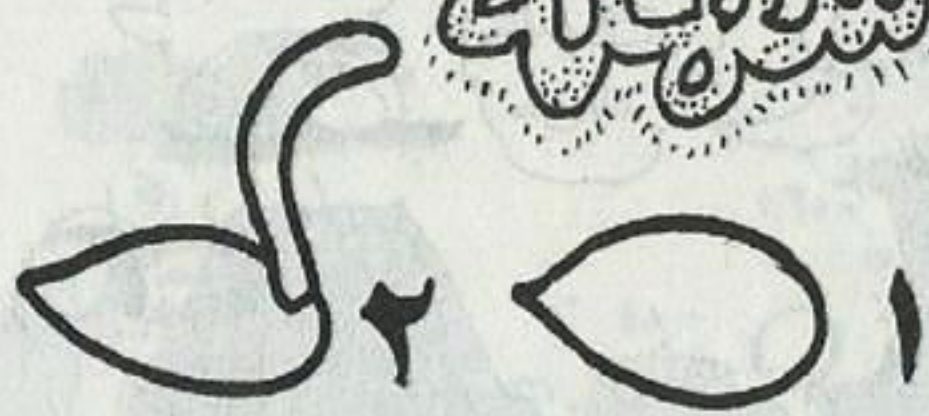
لكن هذا
٤ قروش
وليست
٥ قروش

لكن هذا
٤ قروش
وليست
٥ قروش



نحاه الرسم بخطوات

سهلة



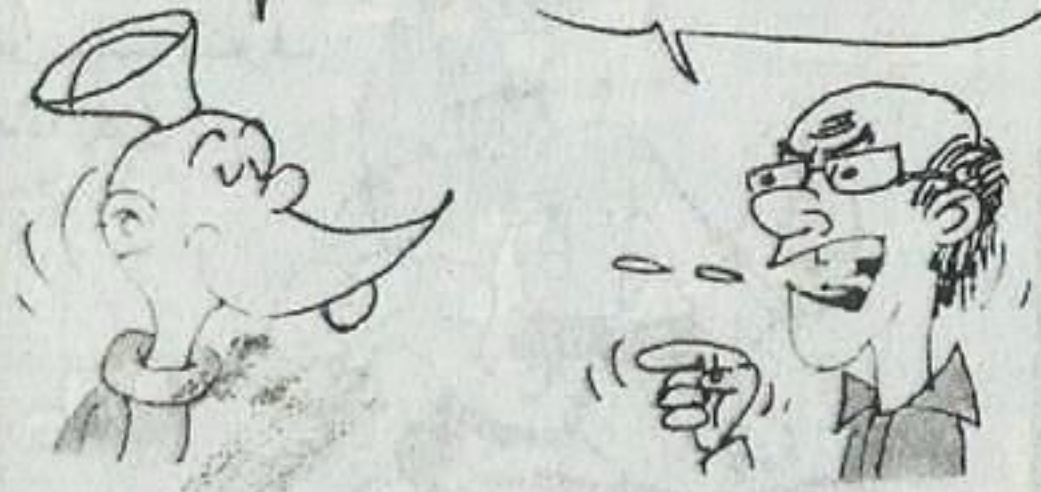
اتبع هذه الخطوات الأربع حتى تصل في النهاية لرسم هذه الإوزة .

مرمورية

عال يا بطيخ



لقد اشتريت منك
بطيخة أمس
فوجدتها (فرعة)
ليس عندنا
بطيخ لبشعر !!





ماذا يقول ؟

ا ث ن س ا ص ب ث ط س ل
ر ص ث ا س ث ل ص ي ث س
ا س ل ص ف ث ر ث ا ث ع س ن ه

اشطب
الحروف :
س ، ص ، ث
من جملته لتعرف
ماذا يقول .



الدرجة ٨



فلاش مع المهنة الضاحكة !!

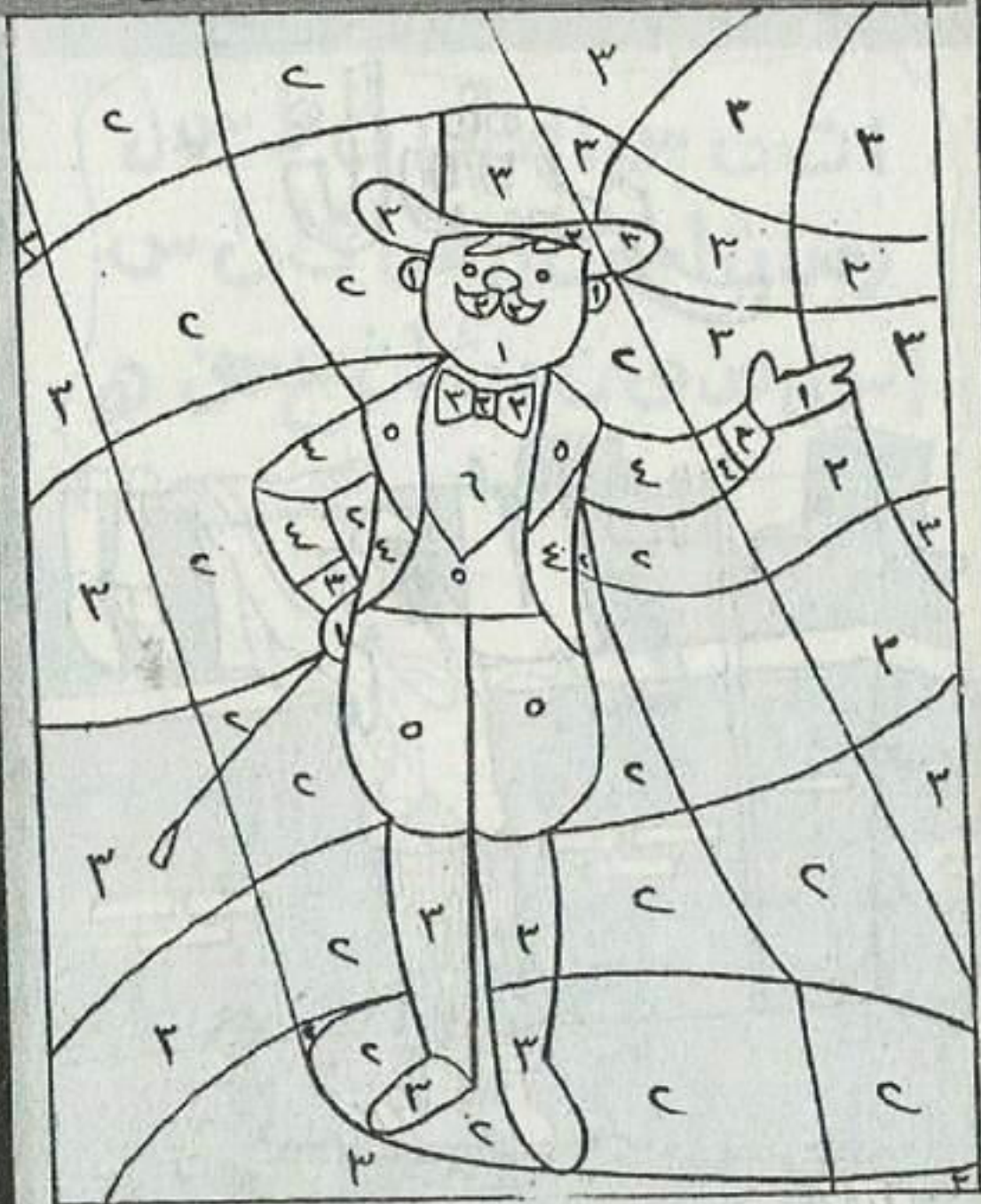
ناشر



مرمورية

WWW.AKAWYNA.COM

اصنع لوحة بالألوان الطبيعية

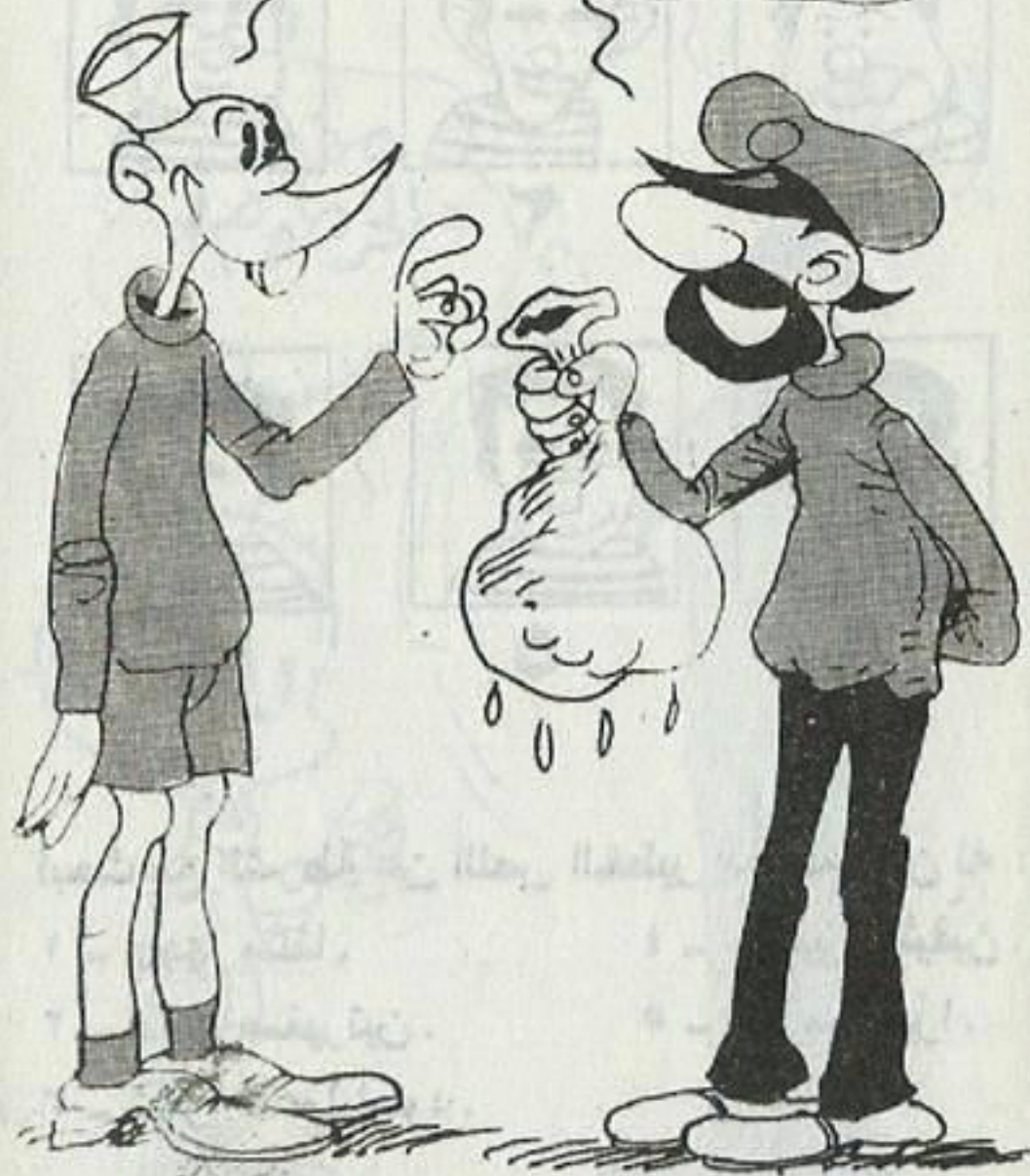


١- برتقالي ٢- أزرق ٣- أسود ٤- أحمر ٥- أصفر ٦- أبيض

الدرجة ١٠

إذا عرفت ما بداخل هذا الكيس سأعطيك منه سمكة ..

إنه بحر !





من أين يشرب الإخوة في
السودان الشقيق؟

من
«الخرطوم»



ابحث مع الشرطة!



٢



٢



١



٦



٥



٤

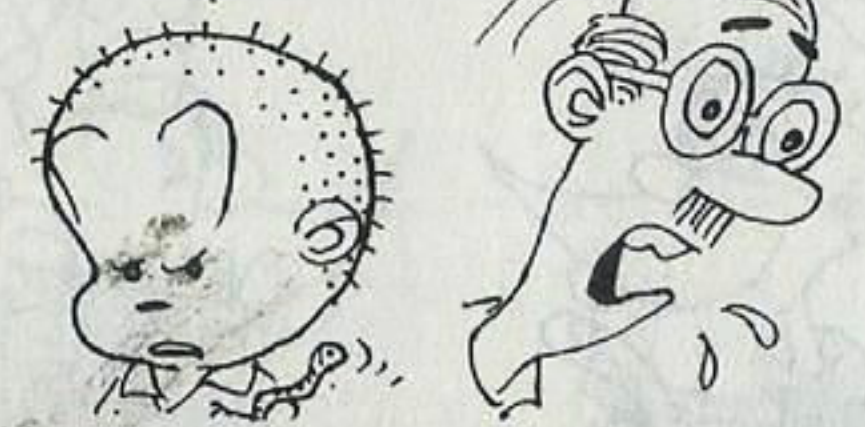
- ابحث مع الشرطة عن اللص الخطير إذا علمت أن له :
- ١ - وجهًا مثلثًا.
 - ٢ - أذنين صغيرتين.
 - ٣ - شعرًا ناعمًا أسود.
 - ٤ - حاجبين كثيفين.
 - ٥ - أنفًا مستديرًا.

الدرجة ٧

فلاش

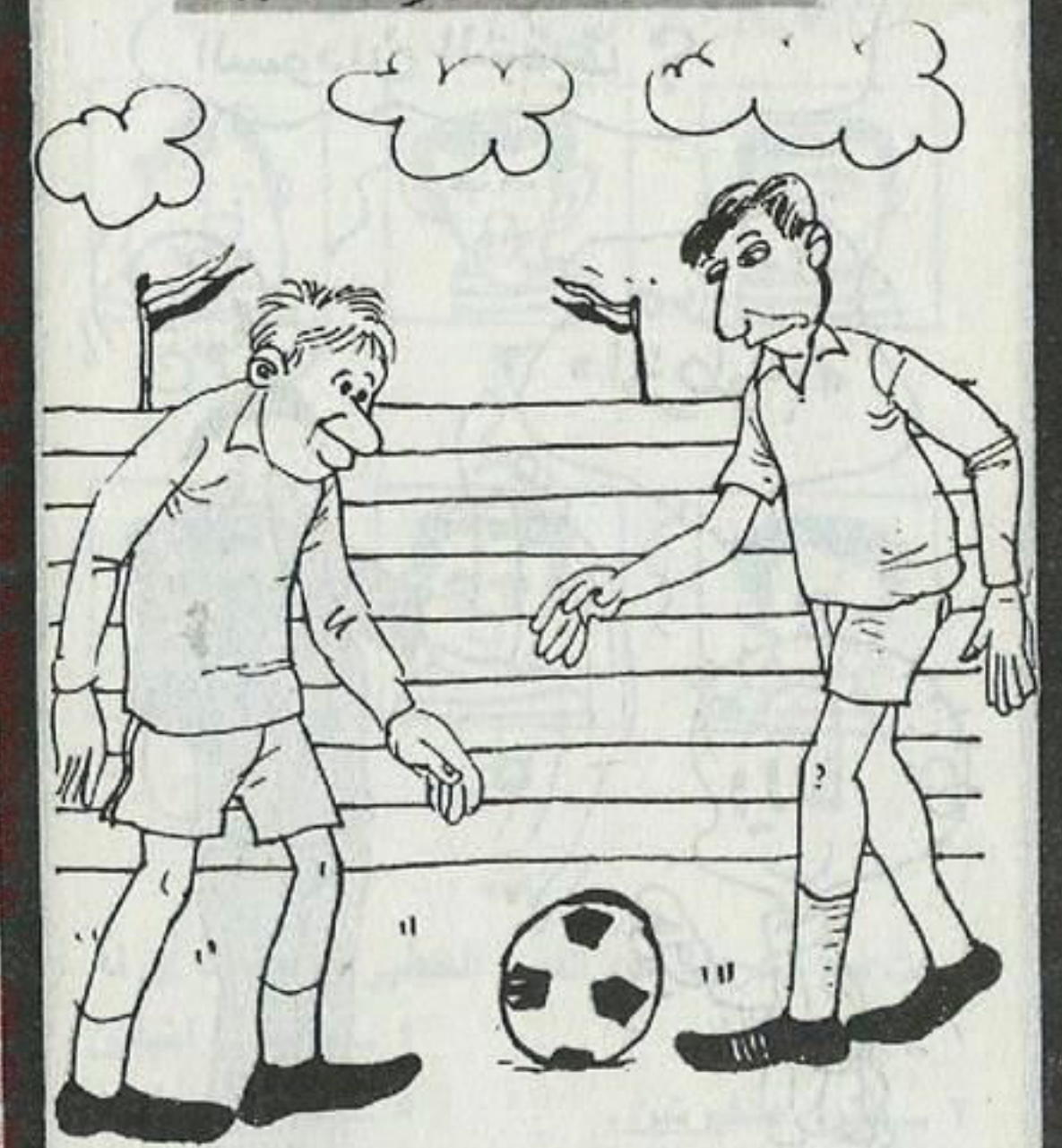


لماذا تضع الحشائش في جيبك؟
أعتقد أن الدودة التي في جيبك لابد أن تأكل... أليس كذلك؟



مرمورية

تفاصيل غير منطقية



في هذا المشهد توجد ٣ تفاصيل غير منطقية .. ماهي ؟
الدرجة —

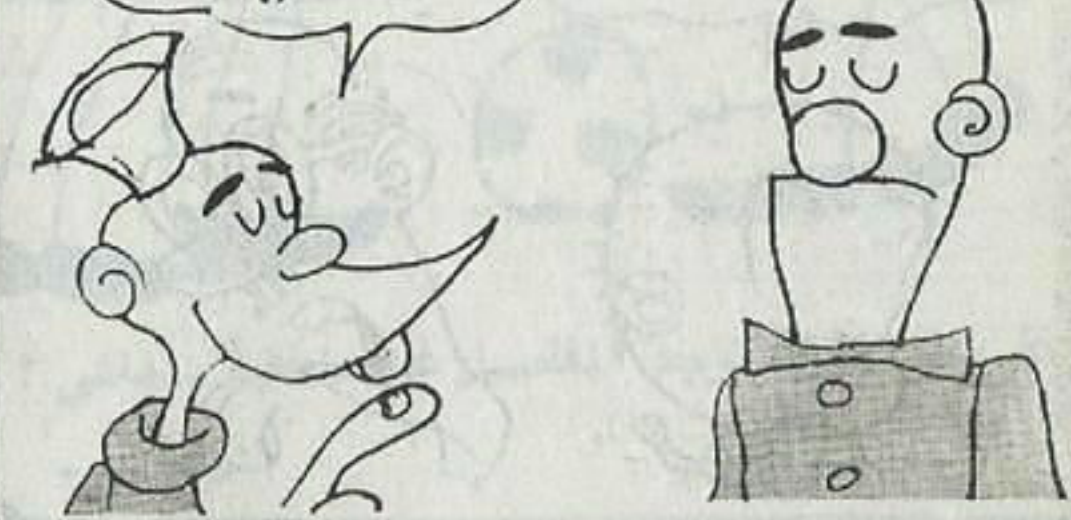
فلاش ١٩٢

البحار الغبي... في المطبخ!

جرسوون



نعم يا فندم!
عندكم أنواع إيه
من الطيور؟



عندنا جميع أنواع
الطيور كل أنواع الطيور؟



طبعًا كل أنواع
الطيور!

إذن اعطني بومة
مشوية مع السلطة!



مرمورة

في القطار... ما نني انصح الناس
دائماً بالنوم ونوافذهم مفتوحة!
هذا يدل دلالة
واضحة على
مهنتك



بالطبع... فإني طيب
غريبة... ظننت أنك
لص!



جامعة فلاش المفتوحة!

القارة السوداء
هي قارتتنا
الحبيبة... الغنية
بثرواتها الطبيعية
والبشرية...
أفريقيا!



مساحتها ٣٠
مليوناً و ٢٠٧ ألف
كيلو متر مربع...
أعلى قممها
الجبلية... جبل

«كليمنجارو» في تنزانيا، وترتفع ٥٨٩٥ متراً، وأدنى
نقطة فيها بحيرة (أسال) في جيبوتي وتنخفض ١٥٥
متراً تحت سطح البحر.

أكبر بحيراتها بحيرة «فيكتوريا» وتبلغ مساحتها ٦٩
ألفاً و ٤٨٥ كم مربعاً... وأطول أنهارها نهر «النيل»
وطول مجراه ٦٦٥٠ كيلو متراً، ويجري نهر النيل في
أرضنا قادمًا من السودان وأوغندا.
وأخيراً فأعلى شلالات قارة أفريقيا هو شلال (توجيلا)
في جنوب أفريقيا.

ابحث مع الشرطة!



٢



٢



١



٦



٥



٤

- ابحث مع الشرطة عن اللص الخطير إذا علمت أن له :
- ١ - وجهها مربعا .
 - ٢ - شعرا أشقر مجعدا .
 - ٣ - أذنين صغيرتين .
 - ٤ - أنفا مستقيما .
 - ٥ - عينين واسعتين .

الدرجة ٧

مرمورية

كيف شفيت زوجتك
من الزكام بهذه
السرعة ؟

قلت لها : لو لم
تكوني مريضة لذهبتنا
إلى السينما !

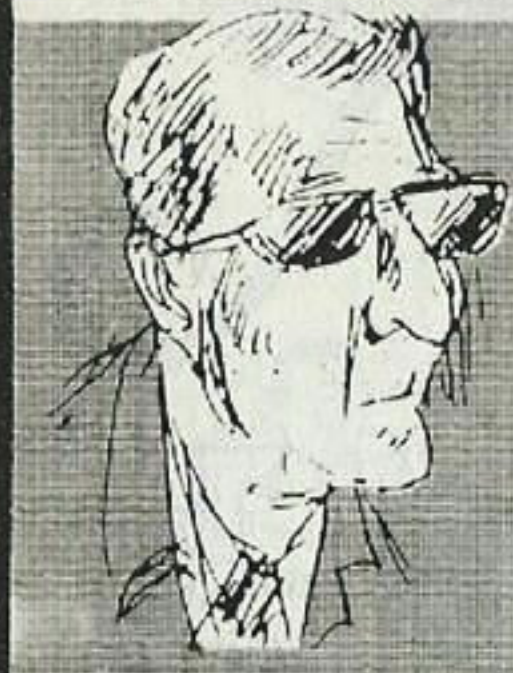


القصير والطويل



WWW.AKAWYNA.COM

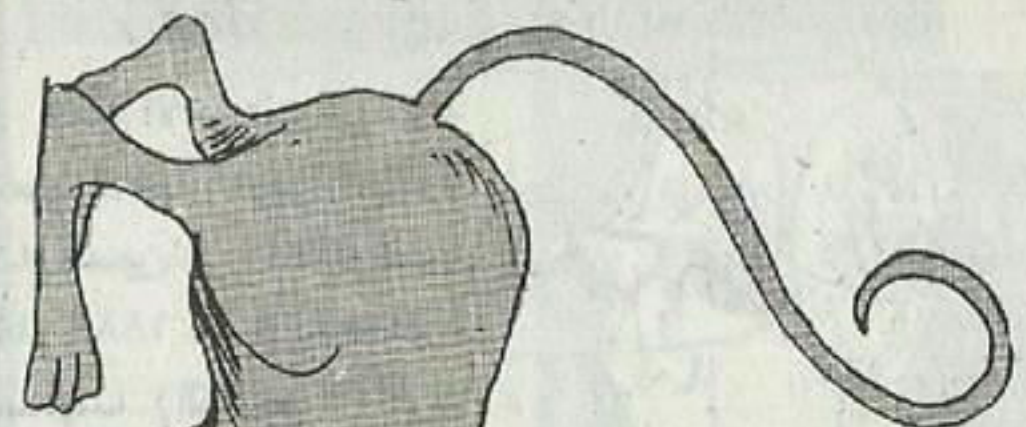
جامعة فلاش المفتوحة



عميد الأدب العربي، ولد
عميد الأدب العربي الدكتور
طه حسين في ١٤ نوفمبر
عام ١٨٨٩ في قرية صغيرة
اسمها (الكلو ٢) قرب
مدينة مغاغة محافظة المنيا.
وهو سابع اخوته الذين يبلغ
عددهم اثني عشر. فقد
بصره عندما كان طفلاً عمره

ثلاث سنوات .. دخل كُتّاب القرية وهو في الثامنة من عمره .
والتحق بالأزهر ودرس علوم اللغة العربية والفقه الاسلامي
وتاريخ الأدب العربي فيما بين عامي ١٩٠٥ و ١٩٠٨ ، وحصل
على شهادة الدكتوراه عام ١٩١٤ ، وكان موضوع رسالته
(تجديد ذكرى أبي العلاء المعري) . سافر إلى فرنسا عام
١٩١٦ حيث حصل على الدكتوراه في (فلسفة ابن خلدون)
الاجتماعية ، وتزوج من زميلة له اسمها (سوزان) وهي
فرنسية . وحين عاد عُيّن أستاذاً للأدب العربي في الجامعة
المصرية التي أنشئت عام ١٩٢٥ .

ثم عميداً لكلية الآداب ، فمديراً لجامعة الاسكندرية .
عين وزيراً للمعارف عام ١٩٥٠ .. وكان أول من قرر
مجانية التعليم في مصر .



نعم.. على شرط آلا
تقابل قطا!

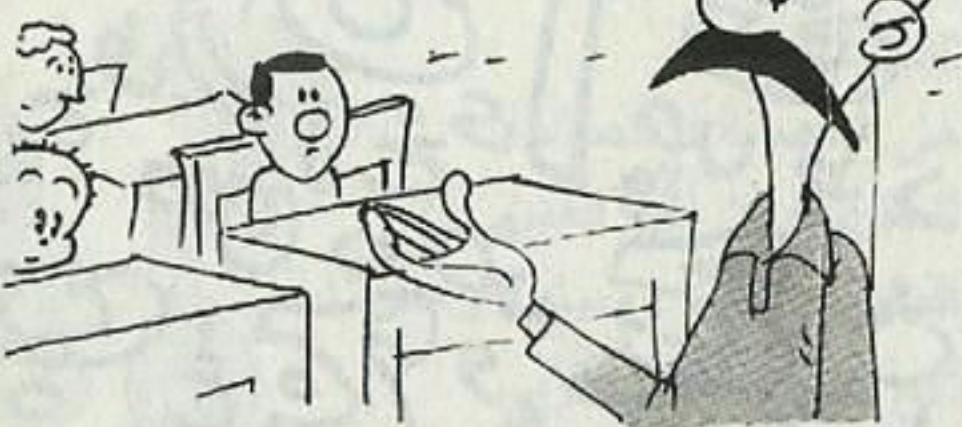
هل تعيش
الضفاد صوبلا
يا أهي؟

• شكرا للصديق تاجر حنا عبد الله

WWW.KAKKALINE.COM

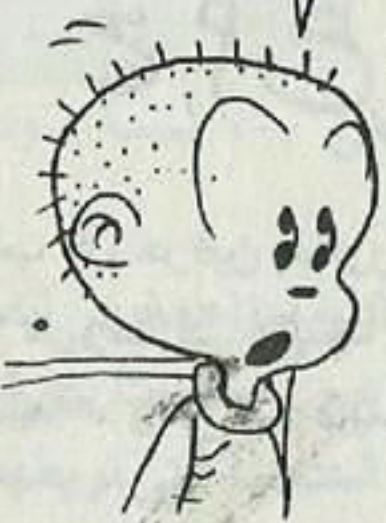
مرمورية

سأسألكم سؤالاً تاريخياً
يبين مدى استيعابكم
للدرس..



ما هو أهم شيء أسفر
عنه تحكيم لويس الرابع عشر؟

ظهور لويس الخامس
عشر طبعا!



برغم إني (قفشتان) وأنت تكتب
«علم الكيمياء ده علم أوزنة... سخن
ديك، يطبع للبطة»... إلا
إني سأسألك لو جاوبت على
السؤال الآتي..

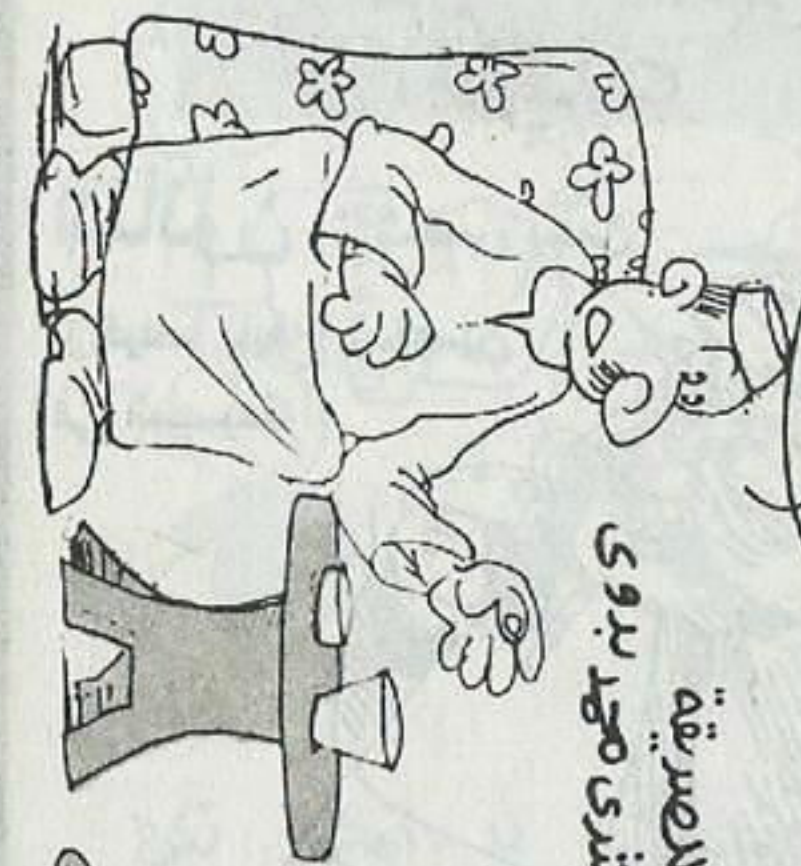


هل تستطيع أن تذكر ما
تعرفه عن عظماء الكيمياء
عن القرن السابع عشر؟

نعم... جميعهم ماتوا
ياسيري!!



مرمورية



اسمع يا بني...
إما أن تأخذ ابنتي
كاملة وإلا لا!

شكراً للصديقة
رانيا رشدي محمد بدوي

يسرفني يا هي أن
أطلب (بي) ابنك!



الوجه الآخر للعجلة!

المأذون : شخص يحمل

ترخيصًا بإيقاع شخصين
في المصيدة !



هل تحب أن نمشي أو
نكب الأوتوبيس؟ لا... نمشي... نكن
لابد تشيلني!



الوجه الآخر للجملة !

الموعِخ : هو إنسان تسير حياته إلى الوراء !



اصنع لوحة بالألوان الطبيعية



١- برتقالي ٢- أسود ٣- أبيض ٤- أحمر ٥- بني

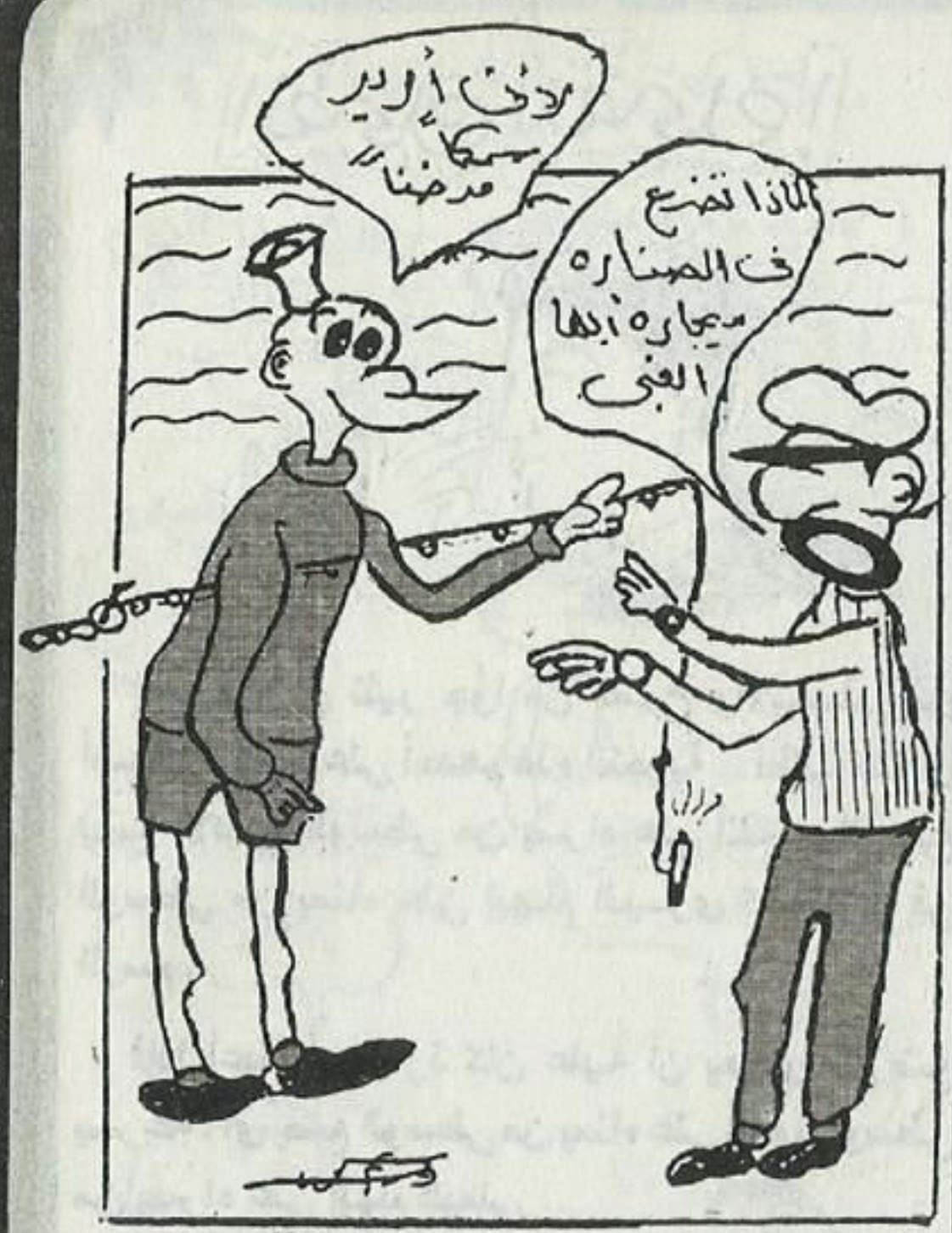
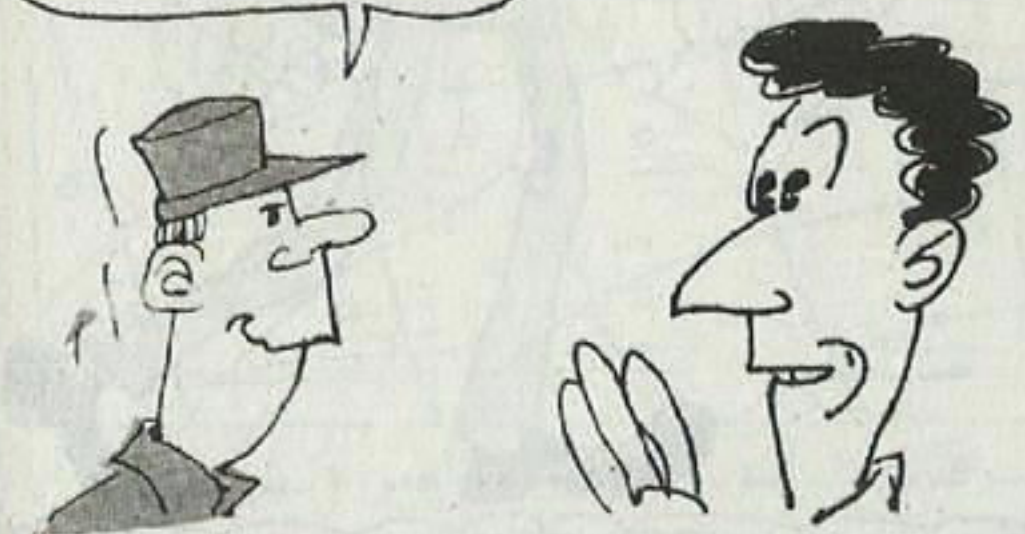
الدرجة ١

هل المدير موجود؟
هذه أنت بائع ٤٠٠م
داش .. أم صديق؟



المدير خارج المدينة ..
المدير في اجتماع ..
تفضل بالدخول ..

أنا الشرطة



بريشة وسيم محمود كامل موسى - المنصورة

الضحك للضحك!



إذا أردت أن تثير جواً من المرح والابتسام بين أصدقائك فأجر على أحدهم هذه التجربة .. اطلب منه أن يضع الأصبع الوسطى من يسراه على أنفه، والأصبع الوسطى من يمناه على إبهام اليسرى كما ترى في الرسم.

فإذا أعطيت إشارة كان عليه أن يعكس الوضع بسرعة، أي يضع الوسطى من يمناه على أنفه والوسطى من يسراه على إبهام اليمنى ..

ستجد أنه يرتكب أخطاء طريفة تثير عاصفة من الضحك !! (جربها أنت بنفسك !!)

WWW.AKAWATNA.COM

مركز مورتنة



لماذا تأخرت عن موعد المدرسة؟

لأن بابا كان محتاجاً إلى قنطن الطنزل ..

لا .. لأن بابا كان يضربني!

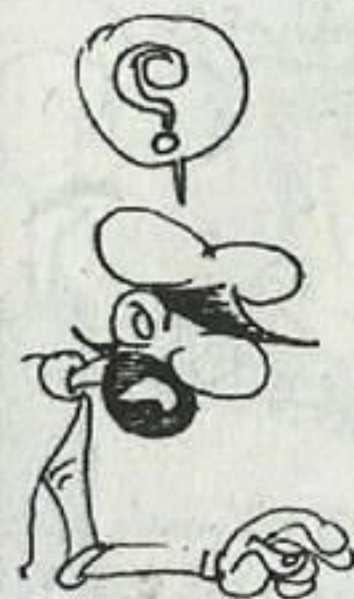
الم يكن هناك من يحل محلّك

لا .. لأن بابا كان يضربني!

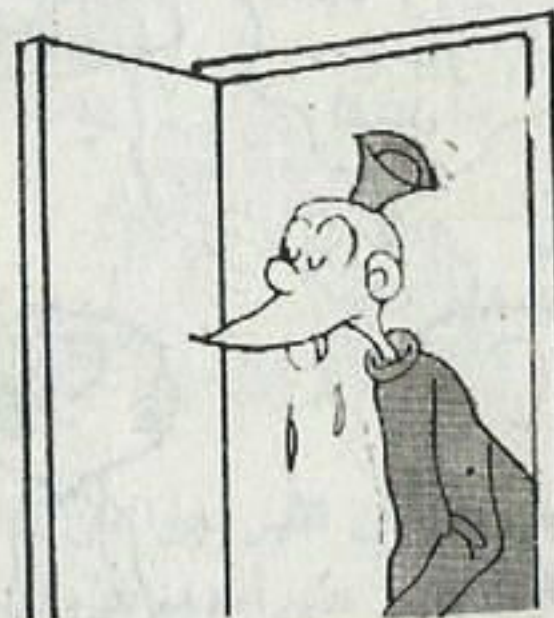
لا .. لأن بابا كان يضربني!

لا .. لأن بابا كان يضربني!

البكار الغبي أتعس إنسان في العالم!



التركي يا كابتن من
فضلك.. فانا أتعس
إنسان في
العالم!



مالك أيها الغبي؟
لماذا تبذروا حزيننا؟



مر موريتيه

(ليه ليه ليه؟) ...
ماذا حدث؟



أمس دفعت ه بلحنيها
لأنا في فندق فاخر
ه نجوم!



وماذا حدث بعد ذلك؟

ظلمت طول الليل
أحلم بأني ناظم على
الرصيف!

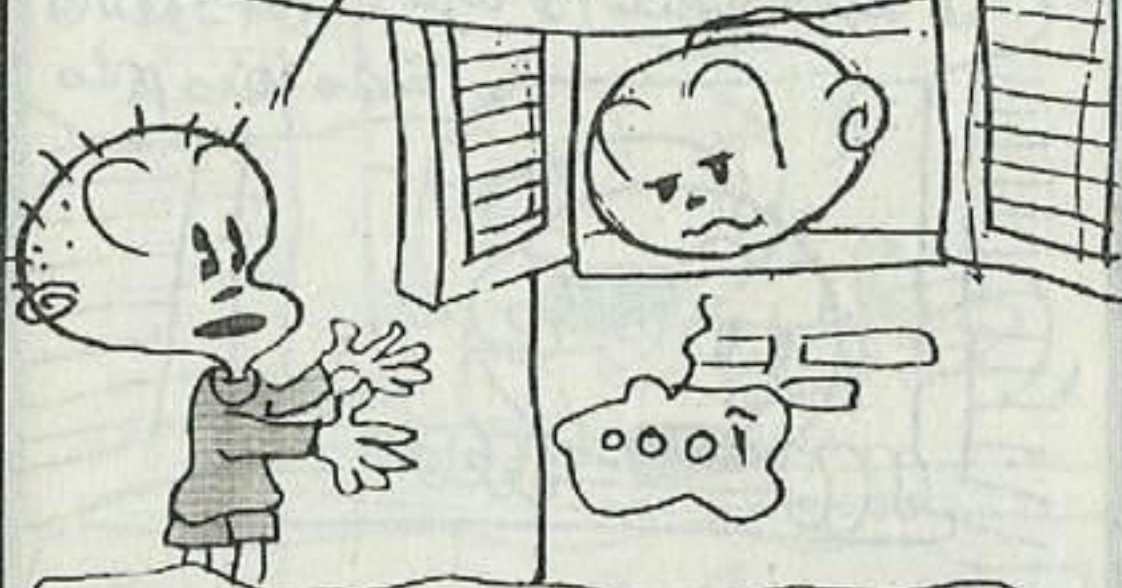


تمت (2)

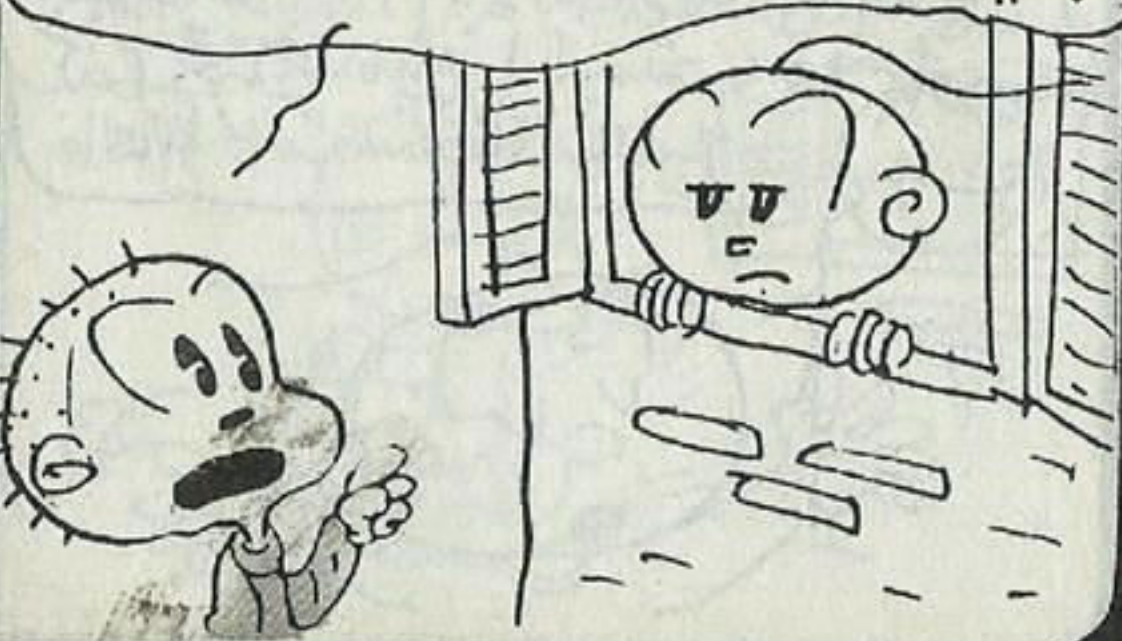
كري وميو!



.. كريم .. أنا معذور في خمسة
جنيهاً .. لأشترى بها هدية لأي
في عيد ميلاده ..

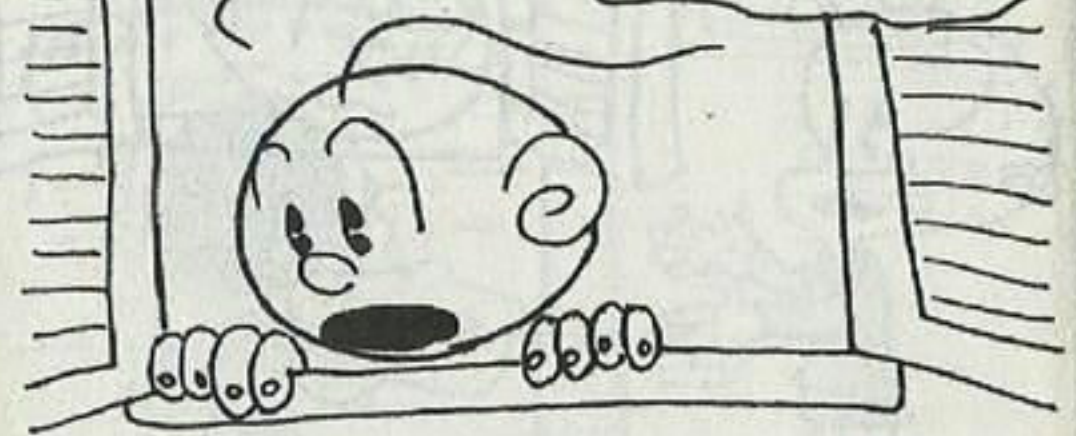


وأنا أعلم أنك مدّخر أكثر من عشرة
جنيهاً لذلك جهّلت وكلّ عشم في كرمك!



مرمور

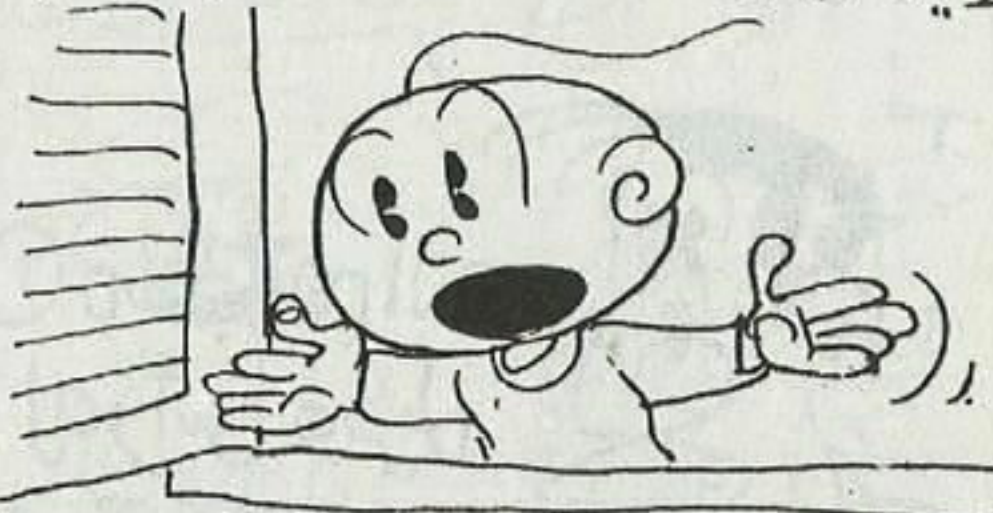
آ.. في الحقيقة يا صيدو لا أدري ماذا أفعل..
فالنقود التي أدخرها لا أستطيع التفرط في
صاير منها مطلقاً.



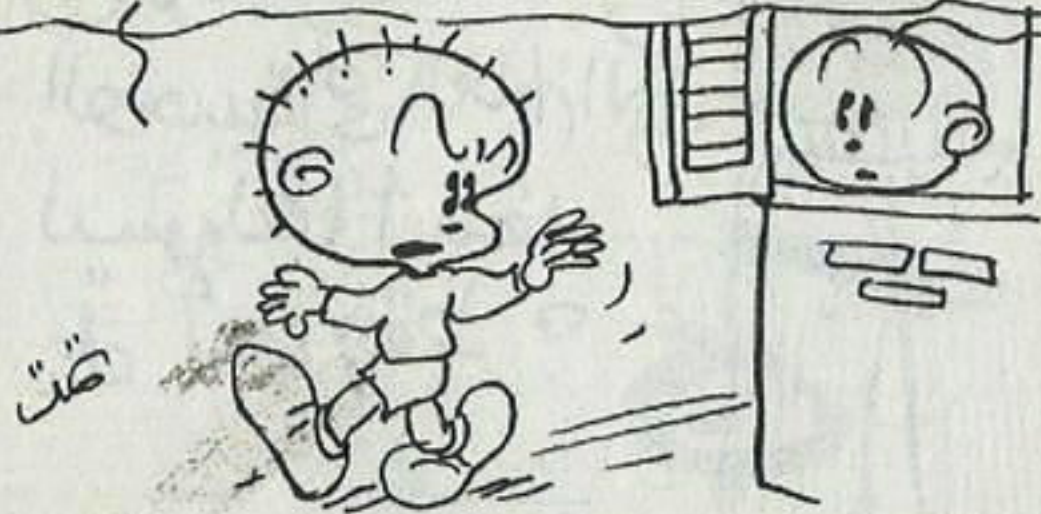
.. علاوة على أن السبب، الذي تطلب من أجله
النقود هو سبب وافي وغير هام.. أما لو
كنت تحتاج المبلغ لشراء شيء هام أو حيوي
فالحالة كانت ستختلف بالطبع...



وفي النهاية سأذكر لك امثل الذي علمني
إياه والدي: «السلف تلف والردّ خسارة»



حسناً.. لم أكن أتوقع منك هذا الردّ
يا صديقي.. لكن هذا من حقله طبعاً.. لذلك
فسيوف أتركك لنقودك يا كريم.. عفواً.. ياخييل!



قلت

فوازيير!!



① ما الجسم الذي
له رأس وذيل
ومع ذلك فهو
غير حي؟

② ما البقعة
الوحيدة في العالم التي
ليس لها أسفل ...
بل أعلى فقط؟

الدرجة ١٥

مرمورييه

ممتاز هذا السمك
يا كابتن عريق ..



وطاذا أغسله؟
ألا يعيش طول عمره
في الماء؟

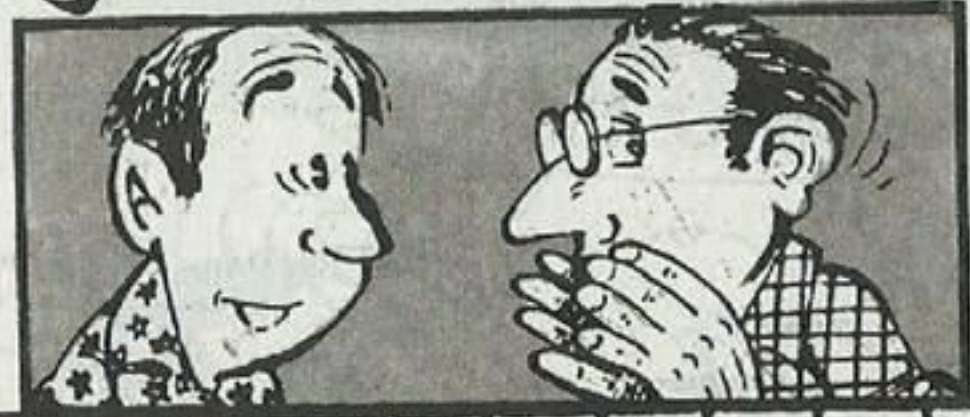


اغسله جيداً
قبل طهيهِ ..





كلمة السر



ف	ل	ا	ش	م	م	ا	ا	غ	ج
ا	ل	ل	ن	م	ض	ل	و	ه	ب
ا	و	ه	ل	و	ا	ف	ا	س	ا
م	ل	ف	د	ج	و	ن	ي	س	ن
ا	ت	ا	ق	ا	ي	م	ا	و	ا
ا	ي	ق	ص	س	ب	ب	ت	م	ت
و	ل	ث	ه	ا	ا	د	ه	ل	ن
ن	ف	ن	ي	ل	ي	م	ن	ا	ا
ا	ل	ت	ب	ا	ي	م	س	س	ت
ب	ب	ن	ل	م	ل	ا	ل	ج	ا

مرمورية



ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول
سواء أكانت طويلة أو عرضية أو مائلة (محوياً) من أسفل
إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يميناً أو يساراً .. إلخ
وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عثرت عليها وفي
النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب ؛ إذا رتبتهما
تصل إلى كلمة السر ..

- كتب
- سمير
- زووم
- رجل
- قصة
- روايات
- ثقافة
- سندباد
- تان تان
- كوكتيل
- المكتب
- سر
- للجيب
- الفن
- ميكى
- فلاش
- بانوراما
- مصر
- فن
- المؤسسة
- جبر

كلمة السر : يقوم بها رجل المستحيل !!

إن هذا يذكرنا بالأساطير الخرافية وأحلام الإنسان بأن يمسك الرصاص المنطلق نحوه من المسدسات والبنادق !!

ولكن الأمر في الواقع أبسط من هذا ..

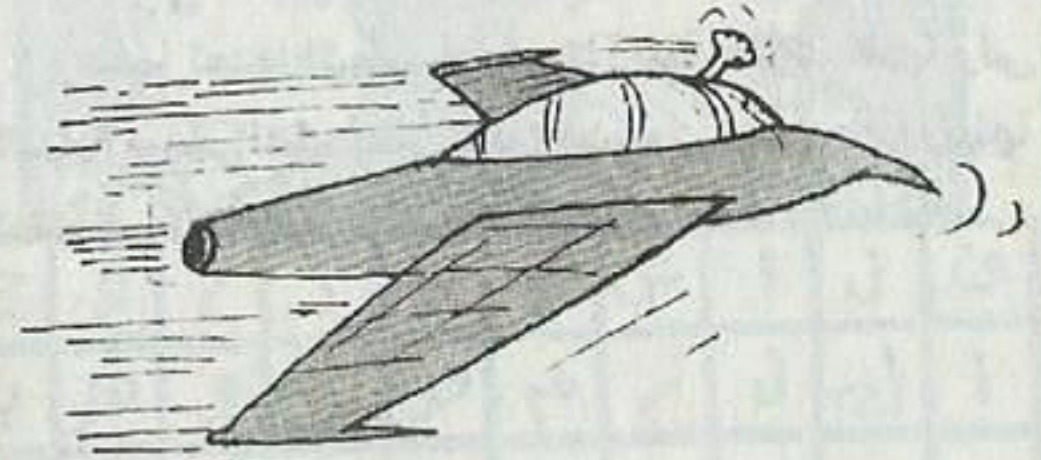
ففي هذه القصة لا يوجد شيء مستحيل أو حتى خارق .

إن الرصاصة لا تبقى دائما منطلقة بسرعتها الابتدائية التي تتراوح بين ٨٠٠ ، ٩٠٠ م / ثانية .

فنتيجة لمقاومة الهواء ، تقلل الرصاصة من سرعتها تدريجياً ، وعند نهاية طريقها تهبط سرعتها إلى ٤٠ م / ثانية فقط .

وبمثل هذه السرعة الأخيرة ، كانت تحلق الطائرات في ذلك الوقت . وهذا يعني ، أنه يمكن أن تتساوى سرعة الرصاصة المنطلقة مع سرعة الطائرة بكل سهولة . عندئذ ستصبح الرصاصة بالنسبة للطيار ساكنة ، أو متحركة حركة بطيئة للغاية . وسوف لا يتعرض الطيار إلى أي خطر إذا ما التقط الرصاصة بيده خاصة وهو يرتدى القفاز لأن الرصاصة تسخن بشدة وهي تنطلق في الهواء .

يمسك رصاصة منطلقة بيده !!



قد تظن أن في العنوان خداعاً أو تلاعباً بالألفاظ على أقل تقدير ...

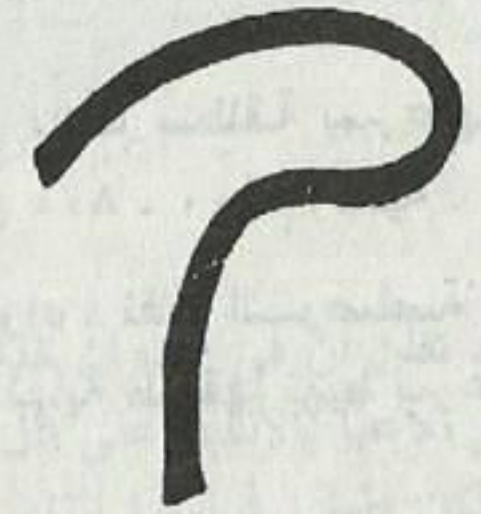
ولكن طياراً فرنسياً أثناء الحرب العالمية الأولى فعلها !!

فعندما كان الطيار يحلق على ارتفاع كيلو مترين ، لاحظ شيئاً صغيراً يتحرك على مقربة من وجهه وما كان من الطيار إلا أن التقط ذلك الشيء بيده ، وهو يظن أنه حشرة صغيرة !!

لنتصور الآن دهشة الطيار عندما ظهر له أن الشيء الذي التقطه ، هو رصاصة ألمانية منطلقة !
رصاصة !!؟



للفنانين فقط !

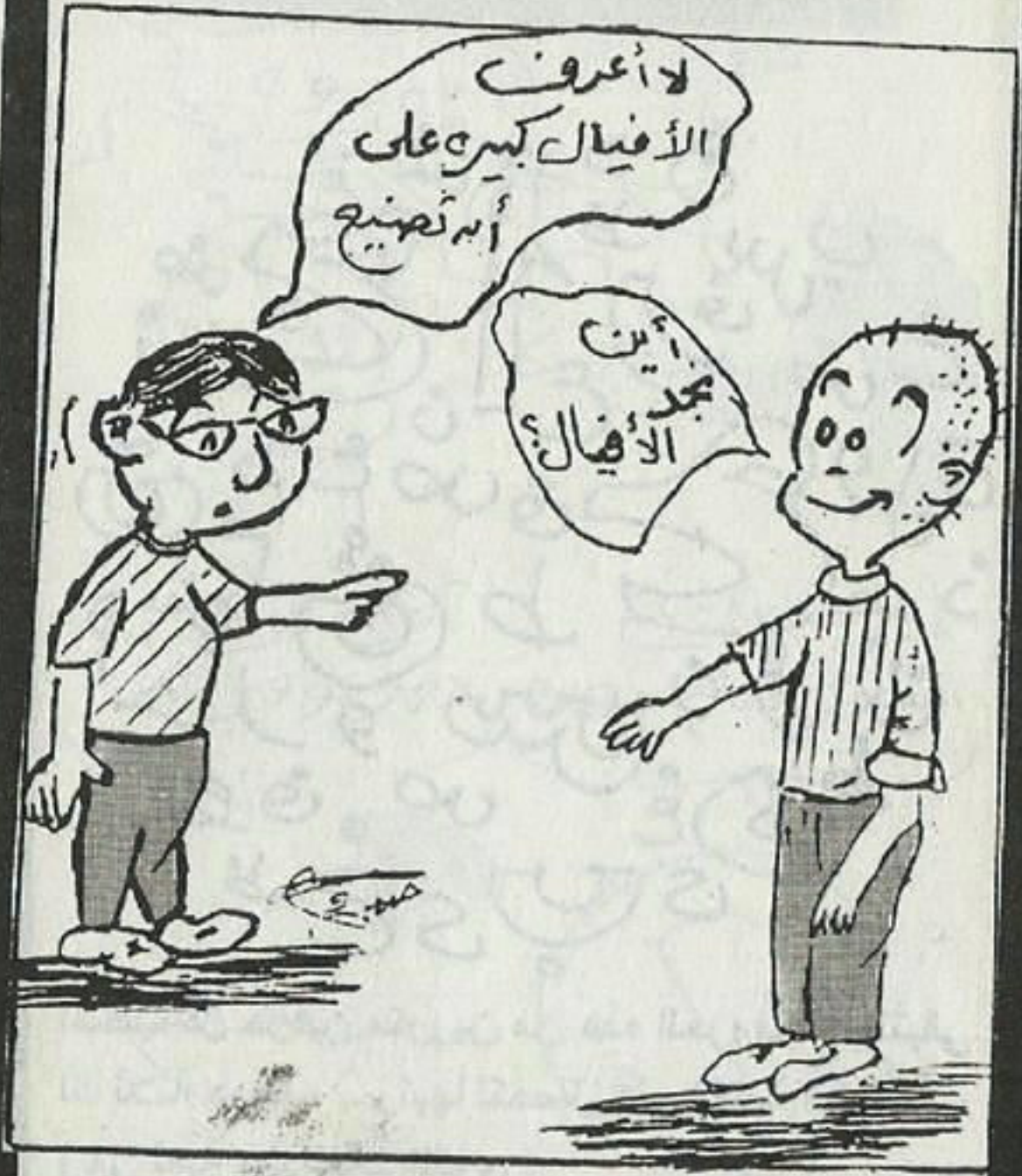


هل تستطيع ، وبأبسط الخطوط أن تحول هذا الشكل الغامض إلى رسم مفهوم ؟

الدرجة ٧



من أعيان أصدقاء فلاش !!



بريشة .. وسيم محمود كامل موسى - المنصورة

مرموريليه

WWW.AKAWTINA.COM

الكلمة الضائعة

ش د ث
ظ ف ب
ع ن ا
ح و ل ق
م ش م
ط ش
ح ر و
ه ف ص
ظ ح ي ي

اشطب كل حرفين مكررين من هذه الحروف ، ستتبقى لك ثلاثة حروف .. رتبها لتحصل على الكلمة الضائعة ، وهي لعبة من ألعاب القوى .

الدرجة ٧

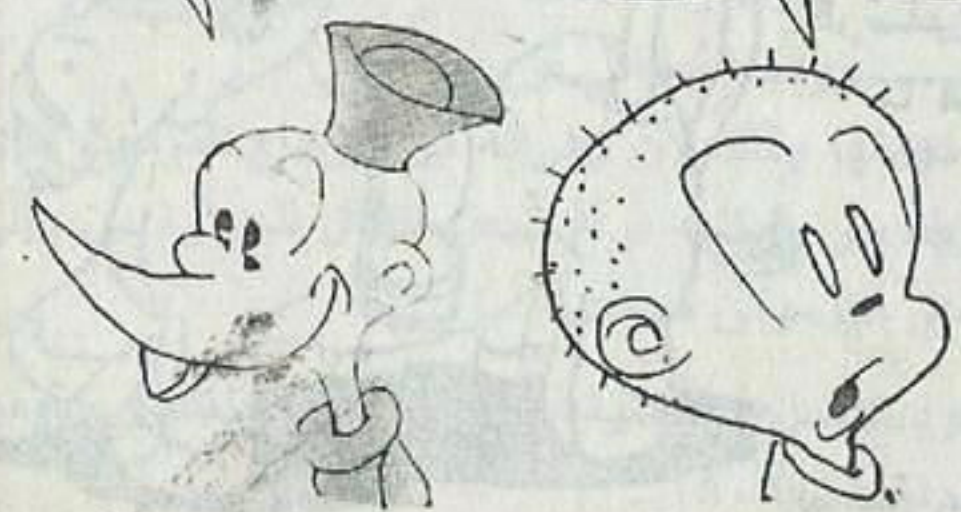
مرمور

معك قصة
جنيه سلف
يا مبدو؟



أصلي فاتح
دختر توفير

إليه حكايتك مع
السلف الأيام دي؟



جامعة فلاش المفتوحة !

الترموس :

من منا لا يعرفه ؟
ولا يحمله معه في
الرحلات الخارجية ؟ وفي
بعض الأوقات قد نأخذه
معنا إلى عملنا لكي نحفظ
فيه بالسوائل الساخنة
التي تعطينا الدفء شتاءً ،
وتبعث النشاط في نفوسنا
والترموس عبارة عن
وعاء عازل يحتفظ
ببرودة السوائل أو



سخونتها وذلك لأن جدرانها من الزجاج المزدوج الذي
يوجد بين طبقتيه فراغ يجعل انتقال الحرارة من وإلى
داخل الترموس مستحيلة ..

يعود الفضل في اختراعه إلى العالم الاسكتلندي جيمس
ديوار عام ١٩٠٦ .

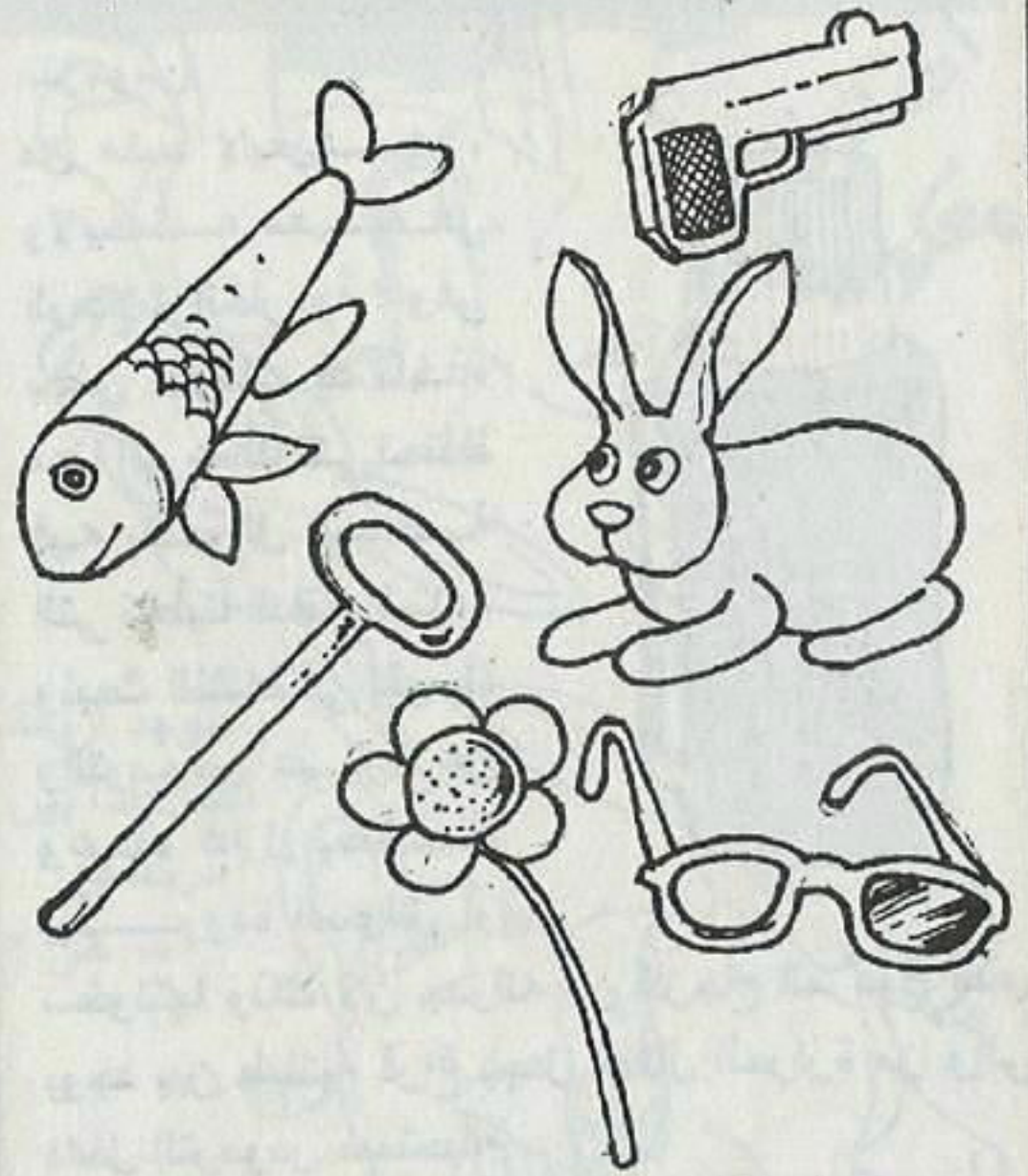


الدرجة

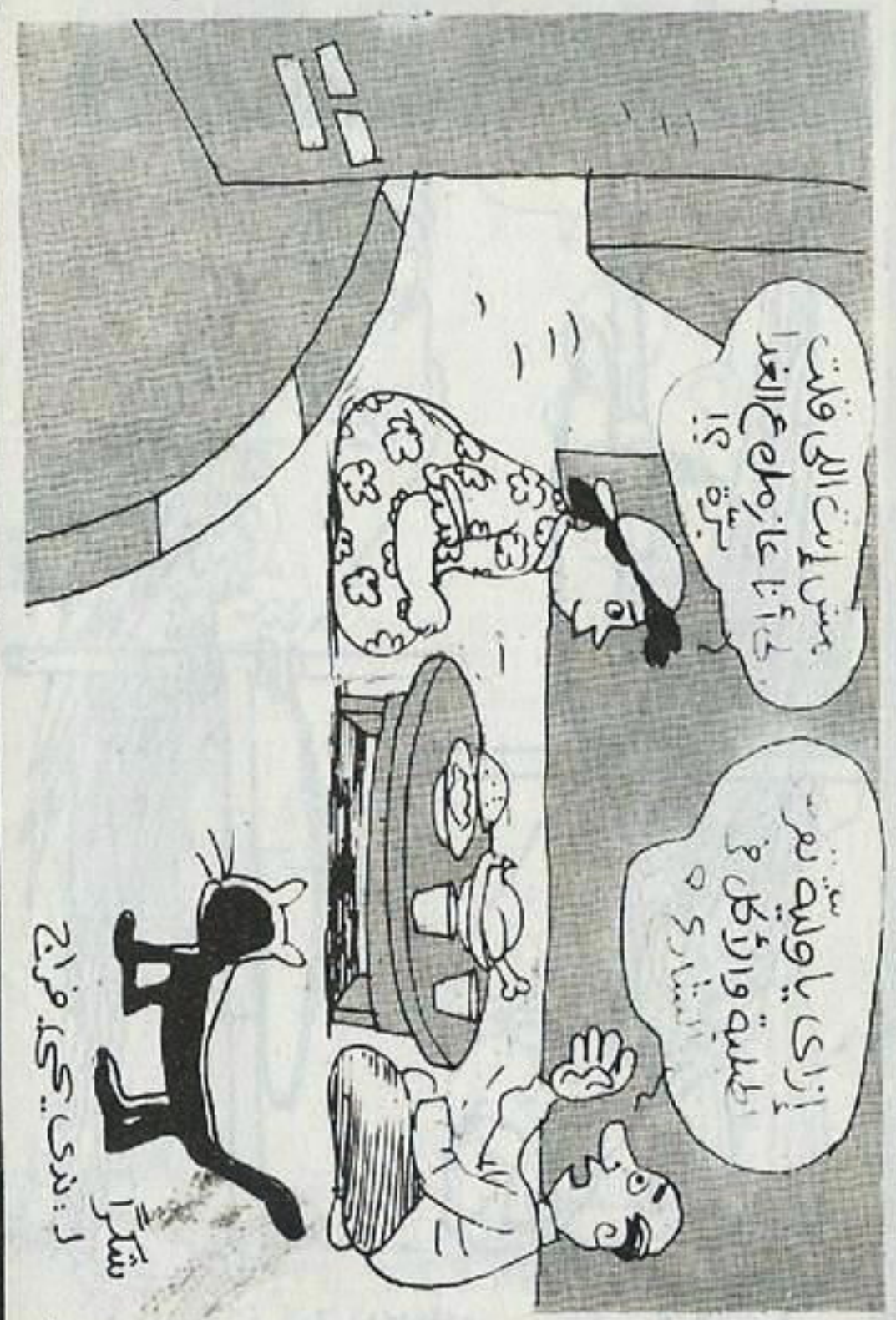
مرمور



أشياء ناقصة!



كل من هذه الأشياء ينقصه جزء هام من أجزائه فهل
تستطيع تحديد هذه الأجزاء ؟
الدرجة —



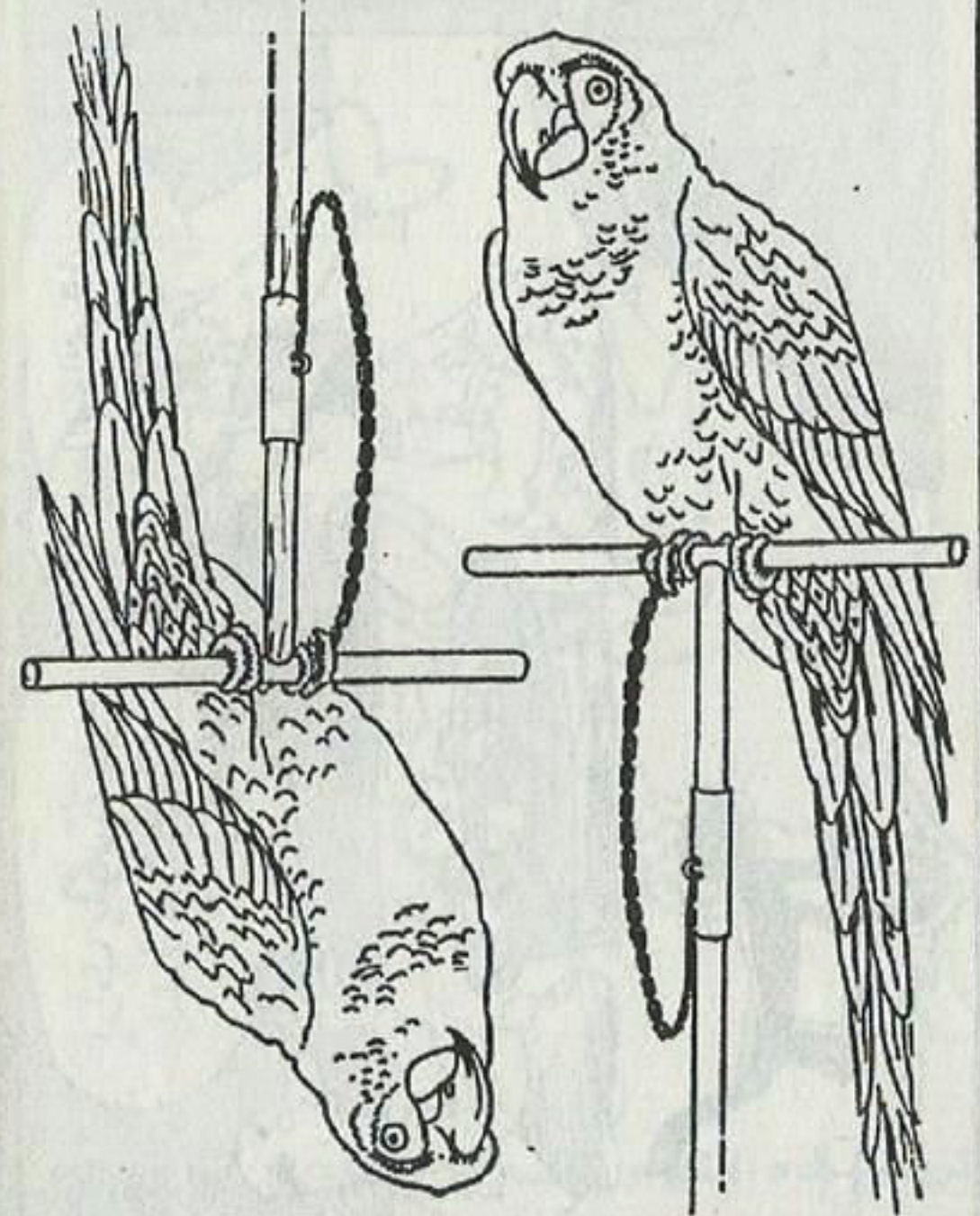
ميش أنت اللي فلت
لي أنا عازمك الغدا
بكرة يا

إزاي يا وليقة نمر
اطلبية وارثك في
الشارع

ل: ندى.. كى. مزاج

شكرا

اختلافات (ببغاوية) !!

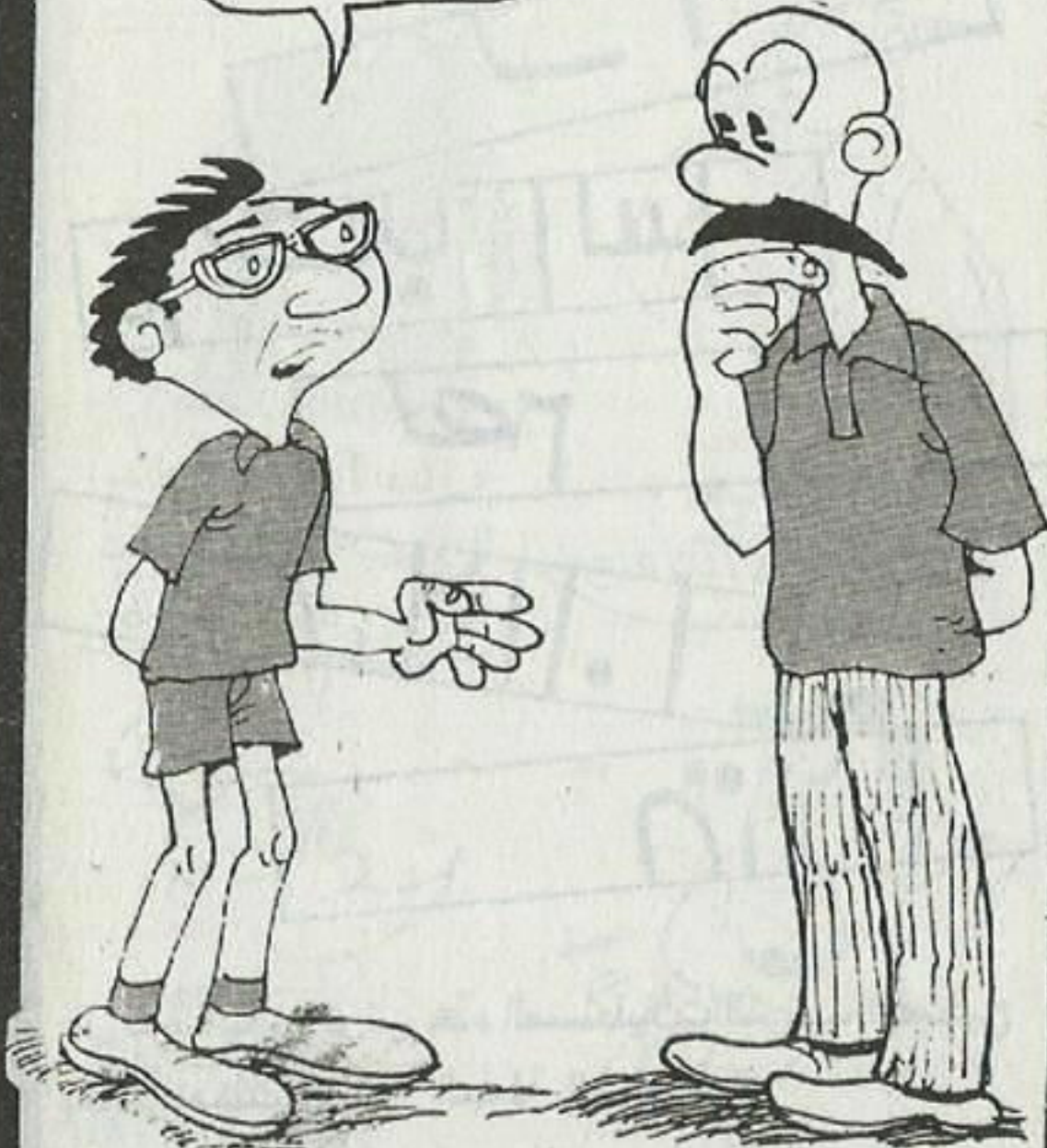


بين الرسمين أربعة اختلافات .. ماهي ؟ الدرجة —

مرموريسه

حتى يكتمل
مقرر التاريخ !

لماذا فتح
المساحون الأندلس ؟



ترتيب!

ل

م

ص

و

ز

هل تستطيع أن ترتب هذه المستطيلات الترتيب الصحيح بحيث يمكنك أن تقرأ الجملة المكتوبة ؟

الدرجة ١٥

مرموريات

WWW.AKAWATNA.COM



لا.. البدة كويسة
وه مضبوطة تمامًا

والله أنت طيب...
الترزي السابق طلب
الاشين مرة واحدة!



يا تدفع ثمنها...
يا تورينا عرض أكتافل!





● ١. خالد مؤلف فلاش :

بما أنى صديق دائم لفلاش وأعرف كل موضوعاتها أقترح أن تضيف إليها باباً مسلسلاً عن تاريخ السيارات أمس واليوم وغداً حتى نكون على علم بعالم السيارات وحتى تجذب فلاش إليها أصدقاء جدد من الشباب .

وانل محمد فكرى - الهرم

- اقتراحك جيد سأحاول تنفيذه قريباً إن شاء الله ، وأتمنى لك التوفيق فى امتحان الثانوية العامة القادم بإذن الله .

★ ★ ★

● السلام عليكم ، وبعد :

أنا من قارئات فلاش الدائمات .. فأنا لا أستغنى عنه

إطلاقاً ، وبرغم أنى أرسلت رسائل عديدة إلا أن أياً منها لم ينشر فى فلاش ...

ومع ذلك فلم يتأثر حبى لفلاش .. بل زاد ، لهذا أقترح التعرض لمشاكل الشباب مثل المخدرات والانحرافات ،

كما أرجو ألا تركز يا أستاذ خالد على موضوعات معينة مثل الروتين ومتاعبه ، ومن القصص التى أعجبتنى قصة « Love STORY » ، وأيضاً « سر الميراث » لأنها شيقة جداً ، وبالمناسبة أطرح بعض الأسئلة التى أتمنى أن أرى إجاباتها :

١ - أين والدة سوزى وميدو ؟

٢ - من أين تأتى بالمعلومات ؟

٣ - من هو خوليو الذى يكتب اسمه فى نهاية يوميات الزوج المثالى ؟

وأخيراً أرجو أن تنشر أسماء إخوتى :

أحمد - عمرو - هيثم - وبسمة عبد الرازق محمد .

التقييم العام لألعاب الذكاء الكاملة لفلاش رقم (٢٠)

- إذا حصلت على درجات بين ٦٠٠ و ٥٠١ فأنت متوقد الذكاء ... سريع البديهة ، لمّاح ... تمتلك مواهب وقدرات خاصة ومميزة . أهنيك !
 - وإذا حصلت على درجات بين ٥٠٠ و ٤٠١ درجة فأنت ذكي ... لمّاح ، ذو بديهة حاضرة ، لكنك لا تمتلك مواهب ولا قدرات خاصة .
 - أما إذا كانت درجاتك بين ٤٠٠ و ٣٠١ درجة فنكاؤك وقدراتك في المستوى العادي ، لذلك فأنصحك بالقراءة والاطلاع والانتباه لكل شيء يمر عليك .
 - وإذا كانت درجاتك بين ٣٠٠ و ٢٥١ درجة فنكاؤك ومستواك الثقافي على شفا حفرة من الخطر .. إن لم تبادر بإجراء عملية جراحية ثقافية سريعة !
 - وإذا قلت درجاتك عن ٢٥١ درجة ، فيجب إعادة النظر في أسلوب الحياة عامة !!
- فغذاء العقل هام كغذاء البطن
- أليس كذلك ؟

خالد الصفتي

حلول العدد رقم (٢٠)

صفحة	الحل	صفحة	الحل
١٢	زجاجة الحبر	١٢٠	عندما يعترف الجميع بأن
١٤	شمس	١٢٢	هذا غير ممكن قل لهم أنك
١٦	(١) مدخنة على جانب الكوخ .	١٢٤	ستكون الشخص الخامس
١٨	(٢) نخلة في البلاد الباردة.	١٢٦	واطلب من الأربعة
٢٠	(٣) إحدى الزحافات أطول بكثير من الأخرى	١٢٨	الباقين أن يأخذ كل منهم
٢٢	الحل رأس المال	١٣٠	عودًا .. وعندما يأتي
٢٤	كيف تنطق (ن، ع، م)	١٣٢	دورك عليك أن تأخذ
٢٦	مريخ .	١٣٤	الطبق بالعود قائلا :
٢٨	رقم ٤	١٣٦	هاهكذا عودي وقد بقي
٣٠	المسامح كريم	١٣٨	في التطبيق !!
٣٢	اليمن (بن) تركيا (شعير)	١٣٩	(١) الفم (٢) ثقب بجوار
٣٤	مصر (قطن) الهند (شاي)	١٤٠	أبزيمة الحزام (٣) زناد
٣٦	أمريكا (قمح)	١٤٢	البندقية (٤) أذن الرجل
٣٨	السكين	١٤٤	٣٧ دائرة
٤٠	(١) السلسلة	١٤٦	لسانك حصانك
٤٢	(٢) ريشة زائدة بنهاية الذيل .	١٤٨	رقم ٣
٤٤	(٣) ريش زائد مكان	١٤٩	(١) القميص ينقصه زر
		١٥٠	(٢) فردة الحذاء الأخرى
		١٥١	(٣) عقرب من عقارب
		١٥٢	الساعة (٤) قفيل
		١٥٣	المصباح (٥) ثقب من
		١٥٤	ثقب قرص التليفون
		١٥٥	(٦) مسام الأرتكاز في المقص

تابع حلول العدد رقم (٢٠)

صفحة	الحل	صفحة	الحل
١٤٠	أغاني وعاجياتي	١٤٠	عندما يعترف الجميع بأن
١٤٤	٤/٣	١٤٢	هذا غير ممكن قل لهم أنك
١٤٨	كريم	١٤٤	ستكون الشخص الخامس
١٥٠	رقم ٣	١٤٦	واطلب من الأربعة
١٥٢	هدف	١٤٨	الباقين أن يأخذ كل منهم
١٥٤	علموا أولادكم السباحة	١٥٠	عودًا .. وعندما يأتي
١٥٦	نصر	١٥٢	دورك عليك أن تأخذ
١٥٨	١٤١ طريقا	١٥٤	الطبق بالعود قائلا :
١٦٠	رقم ٥	١٥٦	هاهكذا عودي وقد بقي
١٦٢	لاحياء في العلم	١٥٨	في التطبيق !!
١٦٤	و ١٨١ (١) جيب البنطلون	١٥٩	(١) الفم (٢) ثقب بجوار
١٦٦	الخلي (الرسم الأيمن)	١٦٠	أبزيمة الحزام (٣) زناد
١٦٨	(٢) شكل زائد على جسد البقرة (الرسم الأيسر)	١٦٢	البندقية (٤) أذن الرجل
١٦٩	(٣) خطوط على كم البيلوفر (الرسم الأيمن)	١٦٤	٣٧ دائرة
١٧٠	(٤) حوافر البقرة الخلفية (الرسم الأيمن)	١٦٦	لسانك حصانك
١٧١	(٥) طوبة زائدة في الرسم أقصى اليسار (الرسم الأيسر)	١٦٨	رقم ٣
١٧٢	(٦) نهاية قيل البقرة (الرسم الأيمن)	١٦٩	(١) القميص ينقصه زر
١٧٣		١٧٠	(٢) فردة الحذاء الأخرى
١٧٤		١٧٢	(٣) عقرب من عقارب
١٧٥		١٧٤	الساعة (٤) قفيل
١٧٦		١٧٥	المصباح (٥) ثقب من
١٧٧		١٧٦	ثقب قرص التليفون
١٧٨		١٧٧	(٦) مسام الأرتكاز في المقص

مرمور

WWW.AKAWYNA.COM

تابع حلول العدد رقم (٢٠)

صفحة	الحل	صفحة	الحل
٢٣٠	جثة	(٧) خصلة شعر زائدة فى	
٢٣٢	(١) نهاية الذيل	الرسم الأيمن (٨) تجاعيد	
	(٢) السرج	أسفل عين البقرة (الرسم	
	(٣) ذقن الحمار	الأيمن) (٩) كعب حذاء	
	(٤) أذن الحمار (بالرسم	الرجل (الرسم الأيسر)	
	العلوى)	(١٠) زراران فى صدر	
٢٣٤	(١) ذيل الأرنب	بلوفر الرجل (الرسم	
	(٢) الزعنفة الطويلة	الأيمن)	
	للسمكة	١٨٢ بحر	
	(٣) زناد المسدس	١٨٦ أنا بطل رالى الفراعنة	
	(٤) زجاج عدسة النظارة	١٩٠ رقم ٦	
	اليسرى	١٩٢ (١) فائزة اللاعب الأيمن	
	(٥) بروضات المفتاح	بنصف كم من جهة	
	(٦) أوراق ساق الوردة	(٢) نفس اللاعب لا يرتدى	
٢٣٦	(١) علامات الخشب على	سوى فردة جورب واحدة	
	الساند الرأسى الذى يقف	(٣) اتجاه الهواء مختلف	
	عليه البيغاء	عند العلمين فى	
	(٢) اختفاء طرف الجناح الآخر	المدرجات	
	(٣) أصبع زائد لقدم	١٩٨ رقم ٢	
	البيغاء .	٢٠٤ زهر	
	(٤) ريشة زائدة فى	٢٢٢ (١) المذنب	
	الجناح الظاهر .	(٢) مركز الأرض	
٢٣٨	مصر هبة النيل	٢٢٤ و ٢٢٥ مغامرة	